I LIBRI POETICI

DELLA

BIBBIA

TRADOTTI DALL' EBRAICO ORIGINALE,

ED ADATTATI AL GUSTO DELLA POESIA ITALIANA.

OPERA

DI

SAVERIO MATTEI

Edizione Quarta Napoletana

TOMO II.

Napoli,

DALLA TIPOGRAFIA DI GIO: BATTISTA SEGUIN.

1833.

IL QUINTO LIBRO DE' SALMI.

SALMO CVI.

La gara de' Leviti.

LEVITA PRIMO

(1) Quanto è pietoso il nostro Dio! l'immensa
Sua pietà non ha fine, e i primi, e questi,
E i secoli futuri
Testimonj saranno. (2) Il dican pure
Quei ch'Ei da man dell' oppressor nemico
Ricomprò, liberò: che unì, raccolse
Da' stranj lidi, ove gemean dispersi,
(3) Altri al gelido esposti
Rigor di Borea, altri al cocente ardore
Del cielo opposto, altri ove il Sol dall' onde
Tremole spunta, altri ove il Sol s' asconde.
(4) Per ermi campi e per diserte arene
Volgono il passo, ed una villa, un tetto
Non ritrovan tra via. (5) Languidi, oppressi
Alla fame, alla sete alcun ristoro
Onde cercar non hanno:
L' alma vien meno in sì penoso affanno.

Coro.

(6) A Dio l'afflitto popolo
Rivolse allora il ciglio,
E Dio nel gran periglio
Ebbe di lui pietà.

Levita.

(7) Piane le vie scoscese,
Dolci gli affanni ei rese,
E dalla selva inospita
Gli trasse alla città.

Coro.

(8) Ah! fino al cielo innalzino
Le conservate genti
Le glorie, ed i portenti,
Le grazie del Signor.

(1) Confitemini Domino, quoniam bonus: quoniam in saeculum misericordia ejus.
(2) Dicant, qui redempti sunt a Domino, quos redemit de manu inimici: et de regionibus congregavit eos.
(3) A solis ortu, et occasu: ab aquilone, et mari.
(4) Erraverunt in solitudine in inaquoso: viam civitatis habitaculi non invenerunt.
(5) Esurientes, et sitientes: anima eorum in ipsis defecit.
(6) Et clamaverunt ad Dominum, cum tribularentur: et de necessitatibus eorum eripuit eos.
(7) Et deduxit eos in viam rectam: ut irent in civitatem habitationis.
(8) Confiteantur Domino misericordiae ejus: et mi-

rabilia ejus filiis hominum.
(9) Quia satiavit animam inanem, et animam esurientem implevit bonis.

Levita.

(9) Da fame afflitti stavano
Languidi appena in vita:
Ei l' opportuna aita
Mandò dal cielo allor.

L E V I T A S E C O N D O.

(10) Sedentes in tenebris, et umbra mortis: vinctos in mendicitate, et ferro.
(11) Quia exacerbaverunt eloquia Dei: et consilium Altissimi irritaverunt.
(12) Et humiliatum est in laboribus cor eorum: infirmati sunt, nec fuit, qui adjuvaret.

(10) Nel mesto orror profondo
Di carcer tenebroso intorno avvinti
Da dure indissolubili ritorte,
Dalla vicina morte
Aspettavano ajuto. (11) in sì dolente
Misero stato eran ridotti allora,
Ed erano a ragion, perchè le leggi,
Perchè gl' impenetrabili consigli
Disprezzaron di Dio. (12) Perciò quel fasto,
Quell' orgoglio a domar, in tanti immerse
Affanni Iddio le alme superbe. Ah miseri!
Cadon già nel profondo, e alcun la mano
Non v' ha che stenda, e gridan tutti invano.

Coro.

(13) Et clamaverunt ad Dominum, cum tribularentur: et de necessitatibus eorum liberavit eos.

(13) A Dio l' afflitto popolo
Rivolse allora il ciglio,
E Dio nel gran periglio,
Ebbe di lui pietà.

Levita.

(14) Et eduxit eos de tenebris, et umbra mortis: et vincula eorum disrupit.

(14) Ei fa sgombrar le tenebre
(Immagini di morte)
E, infrante le ritorte,
Gli torna in libertà.

Coro.

(15) Confiteantur Domine misericordiae ejus, et mirabilia ejus: filiis hominum.

(15) Ah! fino al cielo innalzino
Le conservate genti
Le glorie, ed i portenti,
Le grazie del Signor.

Levita.

(16) Quia contrivit portas aereas: et vectes ferreas confregit.

(16) Scosse i ferrati cardini
Del barbaro soggiorno,
Gli richiamò del giorno
Al lucido splendor.

LEVITA TERZO.

(17) Ove le colpe, i falli
Gli condussero mai! Languenti, ed egri
Fra cento mali, e cento
Traean miseri i giorni: (18) alcun ristoro
Non chiedea l'alma oppressa: abbandonarsi
Volean tutti così: presso alle porte
Stavan dell'aspra inesorabil morte.

Coro.

(19) A Dio l'afflitto popolo
Rivolse allor il ciglio,
E Dio nel gran periglio
Ebbe di lui pietà.

Levita.

(20) Basta un suo detto, e tornano
Tutti già salvi in vita:
La guancia scolorita
Più quel pallor non ha.

Coro.

(21) Ah! fino al cielo innalzino
Le conservate genti
Le glorie, ed i portenti,
Le grazie del Signor.

Levita.

(22) Venga ad offrir le vittime,
Venga a disciorre il voto
Il popolo divoto
Al suo benefattor.

LEVITA QUARTO.

(23) No, sol non è la terra,
Che le divine opre ammirande, e rare
Contenga: ha grandi esempj ancora il mare.
(24) Quel che fa nell' ondoso istabil regno
Il braccio onnipotente, il dican pure
Quei, che su fragil legno,
Altre piagge a cercar, l'umide vie
Solcano arditi. (25) Un cenno, un cenno solo
Svolge l'onde del mar: fremono i flutti,
Sibila il vento infido; (26) al ciel s'innalza

(17) Suscepit eos de via iniquitatis eorum: propter injustitias enim suas humiliati sunt.
(18) Omnem escam abominata est anima eorum: et appropinquaverunt usque ad portas mortis.
(19) Et clamaverunt ad Dominum: cum tribularentur, et de necessitatibus eorum liberavit eos.
(20) Misit verbum suum, et sanavit eos: et eripuit eos de interitionibus eorum.
(21) Confiteantur Domino misericordiae ejus: et mirabilia filiis hominum.
(22) Et sacrificent sacrificium laudis: et annuntient opera ejus in exultatione.
(23) Qui discendunt mare in navibus: facientes operatinem in aquis multis.
(24) Ipsi viderunt opera Domini, et mirabilia ejus in profundo.
(25) Dixit, et stetit spiritus procellae: et exaltati sunt fluctus ejus.
(26) Ascendunt usque ad coelos, et

descendunt usque ad abyssos : anima eorum in malis tabescebat.
(27) Turbati sunt, et moti sunt, sicut ebrius: et omnis sapientia eorum devorata est.
(28) Et clamaverunt ad Dominum, cum tribularentur: et de necessitatibus eorum eduxit eos.
(29) Et statuit procellam ejus in auram : et siluerunt fluctus ejus.
(30) Et laetati sunt, quia siluerunt : et deduxit eos in portum voluntatis eorum.
(31) Confiteantur Domino misericordiae ejus, et mirabilia ejus: filiis hominum.
(32) Et exaltent eum in ecclesia plebis : et in cathedra seniorum laudent eum.
(33) Posuit flumina in desertum : et exitus aquarum in sitim.
(34) Terram fructiferam in salsuginem: a malitia inhabitantium in ea.
(35) Posuit desertum in stagna aquarum : et terram sine aqua in exitus aquarum.

Ora la nave combattuta, ed ora
Precipitata agli abissi: al passeggiero
Già lo spavento impallidì la faccia
Del naufragio vicin, che il mar minaccia.
(27) Si smarrisce, vacilla,
Si confonde la mente, e d' uomo in guisa,
Cui tolse il vin de' sensi
E l' uso, e la ragion, il buon nocchiero
Risolversi non sà: l' arte non giova,
Ogni rimedio è vano: altro non resta,
Che abbandonarsi alla fatal tempesta.

Coro.

(28) A Dio l' afflitto popolo
Rivolse allora il ciglio,
E Dio nel suo periglio
Ebbe di lui pietà.

Levita.

(29.30.) Spira un soave zefiro,
Non è più il mare infido,
E al desiato lido
Lieto il nocchier sen va.

Coro

(31) Ah! fino al cielo innalzino
Le conservate genti
Le glorie, ed i portenti,
Le grazie del Signor.

Levita.

(32) La plebe, i grandi al tempio
Corrano, e le sue lodi
Cantino in dolci modi
Tutti con grato cor.

PRIMO LEVITA.

(33) Nel punir, nel premiar, nemici, amici
Maravigliosa è sempre
La pietà, la giustizia
Del nostro Dio! qui diseccò l' umore
A' fiumi, e il letto polveroso, ed arido
L' armento calpestò: (34) converse in sabbia
Il fertile terren, così punendo
Gl' indegni abitatori: (35) e quì ne' secchi

Inospiti deserti
Feo sgorgar fonti , e scorrer fiumi , e trasse
L' onde fin da' macigni: il suo diletto
Popol così premiò ! (36) misero , afflitto
Ivi il condusse a stabilir sua sede ,
A fondar la città , città regina ,
Ove il popol beato
Un dì regnar dovea: (37) la bionda messe
Vedi ondeggiar ne' campi : ornano i colli
Le pampinose viti , ed al sudore
I frutti corrispondono
Dell' industre , ed accorto agricoltore.
(38) Crescer in breve angusto
Giro d' anni si videro felici
E gli uomini , e le greggi , e con paterna
Provvida cura Iddio
Gli reggeva così. (39.40.) Se tentan mai
I Re tiranni opprimergli , avvilirgli ,
Struggergli alfin , perdono il senno , e senza
Mente , e consiglio oppressi , ed avviliti
Restan quei Re. (41) Già vincitor trionfa
Il misero, ed afflitto , e le disperse
Famiglie a guisa di smarrite agnelle
Tornano a riunirsi , e ognor crescendo
Van numerose: (42) alzan le voci al cielo
I giusti, e del gran Dio cantan l' immensa
Instancabil pietà: gli empj per rabbia,
Che sfogar non potran , mordon le labbia.
(43) Pensi l' uomo , ch' esamina il vero
Queste voci scolpisca nel cor:
E poi dica , pietoso , o severo ,
Per noi sempre se veglia il Signor.

(36) Et collocavit illic esurientes: et constituerunt civitatem habitationis.
(37) Et seminaverunt agros, et plantaverunt vineas : et fecerunt fructum nativitatis.
(28) Et benedixit eis , et multiplicati sunt nimis : et jumenta eorum non minoravit.
(39) Et pauci facti sunt : et vexati sunt a tribulatione malorum et dolore.
(4) Effusa est contemptio super principes : et errare fecit eos in invio , et non in via.
(41) Et adjuvit pauperem de inopia : et posuit sicut oves familias.
(42) Videbunt recti , et laetabuntur : et omnis iniquitas oppilabit os suum.
(4) Quis sapiens et costodiet haec? et intelliget misericordias Domini ?

SALMO CVII.

La vittoria sicura.

(1) Paratum cor meum, Deus, paratum cor meum: cantabo, et psallam in gloria mea.
(2) Exsurge, gloria mea, exsurge psalterium, et cithara, exsurgam diluculo.
(3) Confitebor tibi in populis, Domine: et psallam tibi in nationibus.
(4) Quia magna est super coelos misericordia tua: et usque ad nubes veritas tua.
(5) Exaltare super coelos, Deus, et super omnem terram gloria tua.
(6) Ut liberentur dilecti tui: salvum fac dextera tua, et exaudi me: Deus locutus est in sancto suo.
(7) Exultabo, et dividam Sichimam, et convallem tabernaculorum dimetiar.
(8) Meus est Galaad, et meus est Manasses, et E-

I.

(1) Pronto, o Signor, son pronto:
Che vuoi da me? Vuoi, che tue lodi io canti?
Che a te grazie pur renda? (2) Olà la cetra,
Mi si rechi la cetra, e si rincordi:
Nuovi inni io canterò: romper vogl' io
Gli alti silenzj della notte ancora:
Si svegli al suon de' carmi miei l' aurora.

II.

(3) Nè quì della mia cetra
Il suon restringerò: quanti nel mondo
Spirano aure di vita
Udran miei carmi: e che dirò? (4) Che tutto
Il cielo, il mar la terra,
Della giustizia, e della tua, Signore,
Misericordia è pien: questo degl' inni
L' argomento sarà. (5) Così quì in terra
Gli uomini ancor lodar sapranno, come
Lodan gli angioli in cielo il tuo gran nome.

III.

(6) Ti loderem: ma i nostri preghi, o Dio,
Accetta, e omai rinnova
Gli antichi esempj, e salva i tuoi fedeli,
Che avran quest' altra pruova
Di tua pietà. M' inganno? o è la voce
Del mio Signor quella, che ascolto? (7) Ah! parmi
Che dal tempio esaudisca i voti miei,
Che risponda benigno. Eh! non m' inganno,
Ei m' assicura, onde temer? È certa
Sì la vittoria: i lieti applausi ascolto
Del popol vincitor: par ch' io divida
Già le prede all' esercito, e misuri
L' opaca valle, e i fertili
Campi del Sichimita. (8) E' mio Galadde,

Manasse è mio: del regno
Non è solo Efraimo, e mio sostegno?

IV.

(9.10.) Nella real tribù di Giuda il soglio
Stabilirò, quì regnerò: conquiste
Nuove sempre all'antiche
Aggiungerò. Del fiero incirconciso
Barbaro Filisteo domai l'orgoglio,
E mio suddito è già: resisteranno
Il Moabita e l'Idumeo? No, tutti
Gli abbatterò: saranno
Fra' miei servi più vili: uno i coturni
A cacciarmi già vien: l'altro nell' acqua
Stanco e di polve lordo il piè m' immerge,
E me 'l rasciuga. Ecco. . . . Non è già vero
L' augurio? o vane immagini
Queste son, che nudrisce il mio pensiero?

V.

(11) No: tutto è ver, nè lungi
Son sì felici giorni: ah! chi mi guida
Nell' Idumea, nella città regina
Ad abbatter le piazze, e l'alte mura,
Ond' è cinta, e difesa,
(12) Se tu ci lasci, o Dio? Deh, torna amico,
Torna con noi. Se tu da duce invitto
Alla testa, o Signor, di nostre schiere
Non esci in campo, ove n' andrò? (13) Nell' uomo
Vano è sperar: tu dacci aita: (14) il braccio
Nostro è, tue l'armi: a te l'onor s' ascriva
Dell' immortal vittoria,
E del campo disfatto a te la gloria.

phraim susceptio capitis mei.

(9) Juda Rex meus: Moab lebes spei mei.
(10) In Idumaeam extendam calceamentum meum: mihi alienigenae amici facti sunt.

(11) Quis deducet me in civitatem munitam? quis deducet me usque in Idumaeam.
(12) Nonne tu, Deus, qui repulisti nos, et non exibis, Deus, in virtutibus nostris?
(13) Da nobis auxilium de tribulatione: quia vana salus hominis.
(14) In Deo faciemus virtutem: et ipse ad nihilum deducet inimicos nostros.

SALMO CVIII.

L' Innocente.

I.

(1) Deus, laudem meam ne tacueris: quia os peccatoris, et dolosi super me apertum est.
(2) Locuti sunt adversum me lingua dolosa, et sermonibus odii circumdederunt me: et expugnaverunt me gratis.
(4) Pro eo, ut me diligerent, detrahebant mihi: ego autem orabam.
(4) Et posuerunt adversum me mala pro bonis: et odium pro dilectione mea.
(5) Constitue super eum peccatorem: et diabolus stet a dextris ejus.
(6) Cum judicatur, exeat condemnatus: et oratio ejus fiat in peccatum.
(7) Fiant dies ejus pauci: et episcopatum ejus accipiat alter.
(8) Fiant filii ejus orphani: et uxor ejus vidua.

(1) Signor, parla per me: tu sai, ch' io sempre
Cantai tue lodi: or l'innocenza mia
Tu approva, e manifesta. I labbri infami
A vomitar calunnie
Il peccator contro al tuo servo aprio:
(2) La favola son io
D' ogni ridotto, e ovunque giro il piede,
Odo il rumor delle mordaci lingue,
Che aguzza ognun sol contro a me. (3) Che feci!
Che dissi mai! Senza ragion m' insultano,
Ed al mio amor sì barbara mercede
Rendon gl' ingrati. Ed io non parlo, e io soffro,
Ed offro a te per loro i prieghi miei,
(4) Mentre gl' indegni, i rei
Conpensan con bestemmie i beneficj,
E ad insultar chi non l' offese intenti
Van sfogando la rabbia in tali accenti.

II.

(5) *Un tiranno l' opprima, e sempre allato*
Gli stia Satanno, e a disperar l' induca
Di viver più. (6) *Sia condannato avanti*
Al giudice, ove andrà: se parla, un nuovo
Delitto sia la scusa,
Che a difendersi adduce. (7) *Il fil s' accorci*
De' giorni suoi: venga a seder un' altro
Nel posto, ond' ei cadrà: (8) *muoja, e il pensiero*
Vedova di lasciar l' amata sposa,
E orfani i figli, aggiunga all' ultime ore
Nuovo tormento al tormentato core.

III.

(9) *Erranti, vagabondi*
Vadan poi questi figli, e dal paterno
Tetto scacciati a mendicar ridotti
Gridin per via mercè. (10) *Se mai vi resta*
Qualche misero avanzo
Dell' avite ricchezze, in lili involto
Si dissipi, e non basti
A soddisfar del creditore avaro
Le ingorde brame, e delle sue fatiche
Sia preda il frutto agli stranieri: (11) *e il padre*
Se pietà non trovò ne' suoi perigli,
Non ritrovino i figli
Nemmen pietà. (12) *Muojano tutti, e muojano*
Senza che resti alcuno,
Che poi della famiglia il nome spento
Ravvivi un dì: perciò la pianta infausta
Non s' aspetti, che stenda i rami, ed erga,
Ma si sterpi, mentre è tenera verga.

IV.

(13) *La meritata pena Iddio raddoppj*
Nel rammentar, che non men empj, e infidi
Furono i suoi maggiori, e della madrè
Punisca in lui le colpe ancor. (14) *Se il tempo*
Copre di nero obblio
I lor nomi nel mondo, in ciel rimanga
Sempre viva l' immagine
De' lor delitti, e irriti la divina
Giustizia a fulminar l' iniquo figlio,
Figlio crudel, che mesto
D' ogni pietade al niego, (15) *in sull' oppresso,*
Sul povero, ed afflitto
Sfoga la rabbia, ed il furor, e piaghe
Aggiunge a piaghe infin, che l' alma esali,
A resister già stanco a tanti mali.

V.

(16) *Non curò la celeste*
Benedizion l' indegno? e non l' avrà:
Lungi da lui sarà: scende in sua vece
La terribil divina
Maledizion funesta a lui dovuta,

(9) Nutan tes transferantur filii ejus et mendicent; et ejiciantur de habitationibus suis.
(10) Scrutetur foenerator omnem substantiam ejus: et diripiant alieni labores ejus.
(11) Non sit illi adjutor: nec sit qui misereatur pupillis ejus.
(12) Fiant nati ejus in interitum: in generatione una deleatur nomen ejus.
(13) In memoriam redeat iniquitas patrum ejus in conspectu Domini: et peccatum matris ejus non deleatur.
(14) Fiant contra Dominum semper, et dispereat de terra memoria eorum: pro eo quod non est recordatus facere misericordiam.
(15) Et persecutus est hominem inopem, et mendicum, et compunctum corde mortificare.
(16) Et dilexit maledictionem, et veniet ei: et noluit benedictionem, et elongabitur ab eo.

(17) Et induit maledictionem, sicut vestimentum: et intravit sicut aqua in interiora ejus, et sicut oleum in ossibus ejus.

(18) Fiat ei sicut vestimentum, quo operitur: et sicut zona, qua semper praecingitur.

(19) Hoc opus eorum, qui detrahunt mihi apud Dominum, et qui loquuntur mala adversus animam meam.

(20) Et tu, Domine, Domine, fac mecum propter nomen tuum: quia suavis est misericordia tua.

(21) Libera me, quia egenus, et pauper ego sum: et cor meum conturbatus est in me.

(22) Sicut umbra, cum declinat, ablatus sum: et excussus sum sicut locustae.

(23) Genua mea infirmata sunt a jejunio: et caro mea immutata est propter oleum.

(24) Et ego factus sum opprobrium illis: viderunt me, et mo-

(17) Ch' entra, e penetra in lui,
Qual la pioggia nel suol: qual olio giunge
Nell' ossa ancora a insinuarsi. (18) Or questa
Di doppio manto in guisa
Tutto il vesta, e il ricopra, e come lunga
Fascia lo cinge, e lo circondi intorno,
E in odio al ciel così vestito, e cinto
Viva l' indegno, infin che cada estinto.

VI.

(19) Queste son le calunnie indegne, e questi
Degli empj miei nemici
Sono i voti crudeli. (20) Ah! tu non dei
Esaudirli, o Signor: la tua pietade
In me trionfi alfin: se in me non trovi
Ragion, che ti commova,
La mia gloria, il tuo onor ti muova almeno:
Sicchè oppresso non resti
Chi sempre è a te fedel. (21) Ma come al solo
Mirarmi afflitto, misero, e dolente
In questo stato, o Dio,
Non hai da intenerirti? Io non resisto:
Cedo al dolor: con interrotto moto
Battuto il cor da sì crudel tormento
Languido palpitarmi appena io sento.

VII.

(22) Par la mia vita un' ombra
Passeggiera, e fugace: io non ho luogo
Fermo, e sicuro, ed inquieto, e vago,
Qual saltellante instabile locusta
Di quà, di là fuggiasco, e peregrino
Vo passando i miei dì. (23) Non posso reggermi
Più nel cammin, che indebolite tremano
Inferme le ginocchia, or che alla fame
Niego afflitto il ristoro, e i bagni usati
Niego alle carni inaridite, ed aspre,
Che ogni piacer m' è pena
In sì misero stato. (24) I miei crudeli
Persecutori indegni
Or mi veggono, e ridono, e la testa
Dimenando per scherno insultan lieti
Un afflitto, un meschin. Più non vi resta
Contro a me da sfogar dell' odio antico,

Servo sol di trastullo al mio nemico.

VIII.

(25) Ah! m'aita, o Signor: mi salvi, o Dio,
La tua pietà: (26) veggan, che sol dipende
La mia sorte da te! (27) che in sugli autori
Ricadon le bestemmie: a maledirmi
Sciolgon essi la lingua, e a benedirmi
Tu stenderai la man: lieto, e felice
Il tuo servo sarà: (28) vinti avviliti
Quei, che invan contro me sfogan lo sdegno
Chinin la testa, e di vergogna, e scorno,
E di rossor, come d'un doppio manto
Tutti avvolti, e coverti indietro il passo
Volgan da me. (29) Tutti gli amici allora
Radunerò contento, e in sulla cetra,
(Cetra finora abbandonata) un inno
Ti canterò, Signore:
(30) Del nemico furore
Dirò, che mentre vittima io cadea,
Te mi vidi alle spalle, e pronto, o Dio,
A dar corresti a un infelice aita,
Onde ho da te la libertà, la vita.

verunt capita sua.
(25) Adjuva me Domine Deus meus: salvum me fac secundum misericordiam tuam.
(26) Et sciant, quia manus tua haec: et tu Domine, fecisti eam.
(27) Maledicent illi, et tu benedices: qui insurgunt in me, confundantur: servus autem tuus laetabitur.
(28) Induantur, qui detrahunt mihi, pudore: et operiantur, sicut diploide, confusione sua.
(29) Confitebor Domino nimis in ore meo: et in medio multorum laudabo eum.
(30) Quis adstitit a dextris pauperis: ut salvam faceret a persequentibus animam meam.

SALMO CIX.

Il Verbo Eterno.

I.

(1) L'Eterno Padre al Figlio, al mio Signore
Siedi alla destra mia, siedi, gli disse:

(1) Dixit Dominus Domino meo:

sede dextris meis.
(2) Donec ponam inimicos tuos: scabellum pedum tuorum.
(3) Virgam virtutis tuae emittet Dominus ex Sion: dominare in medio inimicorum tuorum.
(4) Tecum principium in die virtutis tuae, in splendoribus sanctorum: ex utero ante luciferum genui te.
(5) Juravit Dominus, et non poenitebit eum: tu es sacerdos in aeternum secundum ordinem Melchisedech.
(6) Dominus a dextris tuis, confregit in die irae suae Reges.
(7) Judicabit in nationibus, implebit ruinas: conquassabit capita in terra multorum.
(8) De torrente in via bibet: propterea exaltabit caput.

(2) *Mentr' io de' tuoi nemici*
Debellerò la turba, e di scabello
Farò, che serva a piedi tuoi. (3) *Lo scettro*
Dovuto al tuo valor pria sul Sionne
Comparirà: ne' più lontani lidi
Indi da me si spedirà: va lieto,
Io gli dirò, trionfa
De' tuoi nemici. (4) *Ah! Figlio! or non comincia*
Questo tuo grande impero: in te fu sempre
Fin dacchè dal mio sen Te santo, e puro
Io generai, pria che nel cielo ancora
Non cominciasse a rosseggiar l' aurora.

II.

(5) Giurò quindi il Signor, giurò, nè mai
Potrà pentirsi, e *Tu*, soggiunse, *o Figlio*,
Tu di Melchisedecco
Dell' ordine sarai, come già sei
Sacerdote in eterno. (6) *Or va, combatti,*
Urta, sbaraglia, incalza,
Va pur: non scaglierai saetta invano,
Io sarò teco, io reggerò tua mano.

III.

(7) Sì disse il Padre: e de' paterni augurj
Sicuro il Figlio esce de' Re tiranni
Ad abbatter la cresta, e contro a loro
Sfoga l' ira, ond' è accesso: il ferro impugna,
S' apre il cammin col ferro a viva forza
Del popol denso in mezzo all' onda. Ei tutto
Esamina qual giudice severo,
E punisce ogni fallo: (8) e tal de' vinti,
De' feriti, ed uccisi orrida strage
Il campo ingombrerà, che il sangue scorrere
A torrenti vedrassi, e nel nemico
Sangue gli avidi labbri
Così disseterà. Va trionfante,
Sù i vinti innalza Ei vincitor la testa,
E altro al suo braccio a conquistar non resta.

SALMO CX.

Il Savio tranquillo.

I.

(1) Sia nel tetto paterno occulto, e tacito,
Mio Dio, co' fidi amici, o sia nel tempio,
Sempre ti lodeiò con tutto il core.
(2) Ma chi può dir, come le tue grand' opere
Agli eterni disegni corrispondono?
Ah! ne godi a ragione, o mio Signore.

II.

(3) Quanto esce di tua man, tutto è ammirabile,
Tutto è magnificenza. A te possibile
Tutto è, se vuoi, ma il giusto sol tu vuoi.
(4) Languiam da fame oppressi, e pietosissimo
Ci dai cibo, e ristoro, e quei miracoli,
Che per gli avi facesti, or fai per noi.

III.

(5) Così il popol vedrà, che il tuo valevole
Braccio stanco non è di far prodigii,
E che rammenti il patto antico ancora,
(6) Di dar l' eredità tutta al tuo popolo
Tolta agl' infidi, acciò la tua giustizia,
E la tua fedeltà trionfi ognora.

IV.

(7) Quanto prescrivi ha d' esegnirsi, e stabili
Tue promesse son sempre, ed infallibili,
Che promettter, che il giusto, altro non sai.

(1) Confitebor tibi, Domine, in toto corde meo: in consilio justorum, et congregatione.
(2) Magna opera Domini exquisita in omnes voluntates ejus.
(3) Confessio, et magnificentia opus ejus: et justitia ejus manet in saeculum saeculi.
(4) Memoriam fecit mirabilium suorum, misericors, et miserator Dominus: escam dedit timentibus se.
(5) Memor erit in saeculum testamenti sui: virtutem operum suorum annuntiabit populo suo.
(6) Ut det illis haereditatem gentium: opera manuum ejus veritas, et judicium.
(7) Fidelia omnia mandata ejus: confirmata in saeculum saeculi: facta in veritate, et aequitate.

(8) Redemptionem misit populo suo: mandavit in aeternum testamentum suum.
(9) Sanctum, et terribile nomen ejus: initium sapientiae timor Domini.
(10) Intellectus bonus omnibus facientibus eum: laudatio ejus manet in saeculum saeculi.

(8) Perciò i lacci frangesti ai miserabili
Prigioni, e festi tal con noi strettissima
Lega, che sciorsi non potrà giammai:

V.

(9) Tremi chi scior la vuol: santo, e terribile
È il nome del Signor. Deh! noi temiamolo,
Che vera sapienza è temer Dio.
(10) Tal timor chi seconda, è solo il savio,
Che noi lodiam, che loderanno i posteri,
Nè mai suo nome coprirà l' obblio.

SALMO CXI.

La felicità del Giusto.

I.

(1) Beatus vir, qui timet Dominum: in mandatis ejus volet nimis.

(2) Potens in terra erit semen ejus: generatio rectorum benedicetur.

(3) Gloria, et divitiae in domo ejus: et justitia ejus manet in saeculum saeculi.
(4) Exortum est in tenebris lumen rectis: misericors, et miserator, et justus.

(1) FRa noi non c' è felicità: se al mondo
Un felice esser può, sol è felice
Chi venera, chi teme,
Chi rispetta il Signor, chi le sue leggi
Adempisce fedele
Per amore, e non già da forza astretto.
(2) Ei così benedetto
Vedrà crescer de' figli
Numerosa la turba, ed in più rami
Distendersi divisa, e assai potenti
Formar nel mondo ampie famiglie: il Cielo
Benedice de' giusti
La progenie così! (3) Ricchezze, onori
Tutto vedrà nella sua casa il giusto,
Ma per gloria, per oro i suoi costumi
Non cambierà. Gode, nè poi s' affanna,
Se lasciar tutto un dì dovrà: ma forte
Con cor tranquillo aspetterà la morte.

II.

(4) Nel fosco orror notturno

Se avvien, che il giusto il dubbio passo muova,
Dio, ch' è pietoso, e l' ama,
Si fa sua guida, e nel cammino incerto
È l' astro condottier. (5) Tal nel Signore
Trova pietà chi l' usa
Cogli altri ancor, chi i miseri solleva
Ne' lor bisogni, e chi bilancia attento
Ogni detto, ogni accento
Che gli altri non offenda: or qual timore
Scuoterlo mai potrà? (6) Se caro a Dio,
Se agli uomini ancor caro, a se richiama
L' applauso universal? Ah! che il suo nome
Non mai da invidia, o da calunnia oppresso
Restar potrà: ne' carmi, e nell' istoria
Vivrà sempre immortal la sua memoria.

III.

(7) Negli uomini non fida,
Fida sol nel Signore, e s' abbandona
Tutto nelle sue mani. In sì tranquillo
Placido stato ei dorme, e con ragione,
Che il ciel per lui dispone
Il felice momento, in cui sicuro
Sorgerà de' nemici
A trionfar. (8) Nè la vittoria il rende
Inumano, o superbo: ei mai dal dritto
Cammin non torce il piè: tutto dispensa
A larga mano a' poveri, e ristora
Gli affamati, gli oppressi. E quindi a gradi
Più sublimi il suo merto ognor l' innalza,
Finchè nella potenza, e nella gloria
Sorpassi ognun, che stupido l' ammira.
(9) Freme, si ange, sospira
L' invido peccator, mordesi il labbro,
Urla in vederlo, ed è a mirar costretto
Sempre il giusto felice a suo dispetto.

(5) Jucundus homo, qui miseretur, et commodat, disponet sermones suos in judicio: quia in aeternum non commovebitur.

(6) In memoria aeterna erit justus: ab auditione mala non timebit.

(7) Paratum cor ejus sperare in Domino, confirmatum est cor ejus: non commovebitur, donec despiciat inimicos suos.

(8) Dispersit, dedit pauperibus, justitia ejus manet in saeculum saeculi: cornu ejus exaltabitur in gloria.

(9) Peccator videbit, et irascetur, dentibus suis fremet, et tabescet: desiderium peccatorum peribit.

SALMO CXII.

Invito a lodar Dio.

(1) Laudate pueri, Dominum: laudate nomen Domini.
(2) Sit nomen Domini benedictum: ex hoc nunc, et usque in saeculum.
(3) A solis ortu usque ad occasum, laudabile nomen Domini.
(4) Excelsus super omnes gentes Dominus, et super coelos gloria ejus.
(5) Quis sicut Dominus Deus noster, qui in altis habitat, et humilia respicit in coelo, et in terra.
(6) Suscitans a terra inopem, et de stercore erigens pauperem.
(7) Ut collocet eum cum principibus, cum principibus populi sui.
(8) Qui habitare facit sterilem in domo, matrem filiorum laetantem.

(1) Lodate, o giovani, tutti il Signore,
Il suo bel nome, nome dolcissimo
Scolpite, o giovani, nel vostro core.
(2) Finchè la macchina del mondo dura,
Del suo bel nome canti le glorie
L'età, che volgesi, l'età futura.
(3) Nell' odorifero chiaro oriente
Del suo gran nome la fama penetri,
E fin nell' ultimo fosco occidente.
(4) Di tutti i popoli l'impero Ei solo
Mantiene, e regge: suo trono immobil
Ha sull' etereo lucente polo.
(5) Qual altro Principe vantar può mai
Reggia sì bella? Pur di là provvido
Quaggiù di volgere non sdegna i rai:
(6) Mirando il povero giacer negletto,
E oppresso al suolo, soccorso porgegli,
Sicchè dell' emulo sorga a dispetto.
(7) Certe alme misere nel fango assorte
Ei le solleva, le fa risplendere
De' Re, de' Principi fin nella corte.
(8) Ei della sterile sposa le ciglia
Terge dolenti di molli lagrime,
E madre rendela d' ampia famiglia.

SALMO CXIII.

L' uscita dall' Egitto.

(1) ALlor che il giogo barbaro
Scosse Israello afflitto,
Ed i suoi figli uscirono
Dall' oppressore Egitto;
(2) Mostrò quel dì l' altissimo
Di sua potenza un segno,
Fondando nel suo popolo
Il santuario, e 'l regno.
(3) Lo vede appena, e timido
Sen fugge l' oceano:
E rimontò sollecito
Al fonte il bel Giordano.
(4) Per gioja allor saltavano
I monti, e le colline,
Come sù i prati i saturi
Arieti, e le agnelline.
(5) Del mare io l' onde interrogo,
Perchè v' apriste pronte?
E tu perchè sollecito
Giordan tornasti al fonte?
(6) Monti, perchè tal giubilo,
Come saltanti arieti?
E, come agnelle tenere,
Colli perchè sì lieti?
(7) Da ignota voce, e tacita
Sento ridirmi al core,
Trema la terra, e palpita
Dinanzi al suo Signore:
(8) Del suo diletto popolo
Dinanzi al Dio, cui piacque
Trar dalle rupi sterili
Chiare sorgenti d' acque.
(9) Signor, la tua non cambino
Pietade i falli nostri,
Per te sol fallo, e a' barbari

(1) In exitu Israel de Ægypto, domus Jacob de populo barbaro.

(2) Facta est Judaea santificatio ejus, Israel potestas ejus.
(3) Mare vidit, et fugit: Jordanis conversus est retrorsum.

(4) Montes exultaverunt, sicut arietes: et colles, sicut agni ovium.
(5) Quid est tibi mare, quod fugisti? et tu Jordanis, quia conversus et retrorsum?
(6) Montes, exultastis, sicut arietes, et colles sicut agni ovium.
(7) A facie Domini mota est terra: a facie Dei Jacob.
(8) Qui convertit petram in stagna aquarum, et rupem in fontes aquarum.

(9) Non nobis Domine, non nobis, sed nomini tuo da gloriam.

(10) Super misericordia tua, et veritate tua: ne quando dicant gentes, ubi est Deus eorum.
(11) Deus autem noster in coelo: omnia quaecumque voluit, fecit.
(12) Simulacra gentium argentum, et aurum: opera manuum hominum.
(13) Os habent, et non loquentur: oculos habent, et non videbunt.
(14) Aures habent, et non audient: nares habent, et non odorabunt.
(15) Manus habent, et non palpabunt: pedes habent, et non ambulabunt, non clamabunt in gutture suo.
(16) Similes illis fiant, qui faciunt ea: et omnes, qui confidunt in eis.
(17) Domus Israel speravit in Domino: adjutor eorum, et protector eorum est.
(18) Domus Aaron speravit in Domino: adjutor eorum, et protector eorum est.
(19) Qui timent Dominum, speraverunt in Domino: adjutor eo-

La gloria tua si mostri:
(10) Onde a insultar non venganmi
Gli empj con tanto orgoglio,
Questo tuo Dio dove abita?
Ove ha la reggia, e il soglio?
(11) Ei regna sull' empireo
L' onnipotente Dio,
Al cui sol cenno subito
Tutto dal nulla uscio.
(12) Presso i stranieri popoli
Quei tanti numi loro
Di propria mano gli uomini,
Forman d' argento, e d' oro.
(13) Invan nel volto portano
Scolpiti, e labbri, e lumi:
Tutti son ciechi, e mutoli
Tutti codesti numi.
(14) Orecchie, e nari inutili
Han gl' insensati Dei:
Non odono, non sentono
I grati odor Sabei.
(15) Il tatto, il moto mancano
Al piede, ed alla mano,
Un suono aspetterebbesi
Dalle lor fauci invano.
(16) No, che non son dissimili
Da questi numi stessi,
E chi ne fa l' immagini,
E chi confida in essi.
Ma il nostro Dio, ch' esamina
Tutto, che tutto vede,
Pene dispenza, e premj
Dalla celeste sede.
(17) In lui nei suoi pericoli,
In lui sperò Israele:
Ed Ei l' aita, Ei rendesi
Suo difensor fedele.
(18) Ebbe in lui sol fiducia
D' Aronne la famiglia?
A custodirla Ei provvido
Volge dal ciel le ciglia.
(19) V' ha quei, che l' orme imprimono

Fra speme, e fra timore?
Veglia per loro in guardia
Sollecito il Signore.

(20) Egli di noi fu memore,
Ei con paterno zelo
A benedir noi miseri
Stese la man dal cielo.
Ed all' antiche ingiurie
Ei dato al fin perdono,
Di benedir compiacquesi
Il sacerdozio, e 'l trono.

(21) Che più sospiri, e lagrime,
Se oggi è il perdon concesso
A tutti quei, che il temono?
Ad ogni etade, e sesso?

(22) Deh! con noi ferma e stabile
La tua pietà si mostri:
Oh Dio! la man propizia
Stendi sù i figli nostri.

(23) Quella tua man benefica,
Che tutto può, se vuole,
Che a un cenno il ciel fe nascere,
E la terrestre mole.

(24) Ah! se hai là sù l'empireo
Tu grande impero eterno,
Di questa terra agli uomini
Fidandone il governo,

(25. 26) In vita, o Dio, quì serbaci,
E canterem tutt' ora
Oggi, e ne' dì, che vengono
Fino all'estrema aurora.
Che se la morte assaltaci,
Come potrem dipoi
Nell' ombre e nel silenzio
Cantare i pregi tuoi?

rum, et protector eorum est.

(20) Dominus memor fuit nostri: et benedixit domui Israel, benedixit domui Aaron.

(21) Benedixit omnibus, qui timent Dominum: pusillis cum majoribus.

(22) Adjiciat Dominus super vos: super vos, et super filios vestros.

(23) Benedicti vos a Domino: qui fecit coelum et terram.

(24) Coelum coeli Domino: terram autem dedit filiis hominum.

(25) Non mortui laudabunt te, Domine: neque omnes, qui descendunt in infernum.

(26) Sed nos, qui vivimus, benedicimus Domino, ex hoc nunc, et usque in saeculum.

SALMO CXIV.

L'aita in tempo.

(1) Dilexi, quoniam exaudiet Dominus, vocem orationis meae.

(2) Quia inclinavit aurem suam mihi: et in diebus meis invocabo.

(3) Circumdederunt me dolores mortis: et pericula inferni invenerunt me.

(4) Tribulationem, et dolorem inveni: et nomen Domini invocavi.

(5) O Domine, libera animam meam: misericors Dominus, et justus, et Deus noster miseretur.

(6) Custodiens parvulosDominus: humiliatus sum, et liberavit me.

(7) Convertere, anima mea, in requiem tuam: quia Dominus benefecit tibi.

(8) Quia eripuit animam meam de morte: oculos me-

(1) Come avrò cor sì barbaro
Di non amarti, o Dio!
Se pronto (appena io pregoti)
Appaghi il mio desio?

(2) Ah! se finor lagnandomi
Io t' assordai col pianto,
Contento or le tue glorie
Vo celebrar col canto.

(3) Sentiva in me le angustie
Di chi è a morir vicino,
La tomba già aspettavami,
Compito il mio cammino.

(4) In questo stato misero,
In mezzo a tanti guai,
A te, mio Dio, rivolsimi,
Il nome tuo chiamai.

(5) Signor, ti dissi salvami,
Nè più parlar potei,
La tua misericordia
Accolse i prieghi miei.

(6) Ah! tu difendi i miseri,
Tu lor dai pronta aita,
Torno per te già libero,
Per te già torno in vita.

(7) Anima mia consolati,
E godi al fin di questa
Calma, che Dio già rendeti
Dopo sì ria tempesta.

(8) Tergesti, o Dio, le lagrime,
S' io piansi, a' mesti rai:
Tu sostenesti il debole
Mio piè, s' io vacillai:
Festi per me sospendere
Di morte il fier decreto;

(9) Ond' io fra' vivi or lodoti,
E al tuo voler m' accheto.

os a lacrymis, pedes meos a lapsu.
(9) Placebo Domino in regione vivorum.

SALMO CXV. e CXVI.

Ringraziamento.

(1) CRedei, fidai me stesso a te, Signore,
Prove son di mia fede i detti miei,
E quel, ch' io di te canto a tutte l' ore.
(2) Ben lo diss' io ne' giorni amari, e rei,
Che invan dall' uomo ingannator attendo
Soccorso: il vero amico, o Dio! tu sei.
(3) Ma qual compenso, o mio Signor, ti rendo
Per tante grazie? oppresso è il cor, la mente:
(4) Risolvo al fin: in man la tazza io prendo,
Di vin la colmo, invoco riverente
Il tuo nome: m' appresso accanto all' ara,
Bevo in tuo onor: (5) e il popol tuo presente
M' ode sciogler i voti: e ognun impara
Nel vedermi già salvo dal periglio,
Che dei tuoi fidi a te la vita è cara.
(6) Fu tua serva mia madre, è servo il figlio:
Perciò mosso a pietà delle mie pene
Mi richiamasti, o Dio, dall' aspro esiglio.
(7) Quindi è giusto, che sciolte le catene,

(1) Credidi, propter quod locutus sum: ego autem humiliatus sum nimis.
(2) Ego dixi in excessu meo: omnis homo mendax.
(3) Quid retribuam Domino, pro omnibus, quae retribuit mihi?
(4) Calicem salutaris accipiam: et nomen Domini invocabo.
(6) Vota mea Domino reddam coram omni populo ejus: pretiosa in conspectu Domini mors sanctorum ejus.
(6) O Domine, quia ego servus tuus: et filius ancillae tuae.
(7) Dirupisti vincula mea: tibi sacrificabo hostiam laudis, et no-

men Domini invocabo.
(8) Vota mea Domino reddam in conspectu omnis populi ejus: in atriis domus Domini, in medio tui Jerusalem.

Ove facean di me crudele scempio,
La vittima più bella a te si svene,
(8) E si sveni da me; farò nel tempio
Il tuo popolo unir: e meco unito
Ti loderà: ch'io ne darò l'esempio.

Psalmus CXVI.

(1) Laudate Dominum, omnes gentes: laudate eum omnes populi.
(2) Quoniam confirmata est super nos: misericordia ejus, et veritas Domini manet in aeternum.

(1) Cantate, o voi, dall'uno all'altro lito
Quanti mai respirate aura vitale:
Tutti a cantar di Dio le glorie invito.
(2) Che pietà avendo al fin dell'uom mortale
Le sue promesse adempie: e del Signore
La promessa fedele cambiar non vale
L'inquieta vertigine dell'ore.

SALMO CXVII.

LA FESTA DE' TABERNACOLI

AZIONE SACRA PER MUSICA.

PARLANO.

DAVIDE

SACERDOTE

LEVITA

CORO DI SEGUACI DI DAVIDE

CORO DI SACERDOTI, E LEVITI.

Coro de' seguaci di Davide.

(1) Lodi a Dio: la sua pietade
Ogni popolo, ogni gente,
L' età scorsa la presente,
La futura ammirerà.

Uno del Coro.

(2) Ben può dirlo il buon Giacobbe:
Negli affanni, e ne' perigli,
Ei per prova un dì conobbe,
Qual è mai la sua bontà.

Un altro del Coro.

(3) Ben può dirlo Aronne ancora
Fin dagli anni più rimoti:
E de' figli, e de' nipoti
La progenie ancor lo sa.

(1) Confitemini Domino, quoniam bonus: quoniam in saeculum misericordia ejus.

(2) Dicat nunc Israel, quoniam bonus: quoniam in saeculum misericordia ejus.

(3) Dicat nunc domus Aaron: quoniam in saeculum misericordia ejus.

(4) Dicant nunc, qui timent Dominum: quoniam in saeculum misericordia ejus.
(5) De tribulatione invocavi Dominum: et exaudivit me in latitudine Dominus.
(6) Dominus mihi adjutor: non timebo, quid faciat mihi homo.
(7) Dominus mihi adjutor: et ego despiciam inimicos meos.
(8) Bonum est confidere in Domino, quam confidere in homine:
(9 Bonum est sperare in Domino, quam sperare in Principibus.
(10) Omnes gentes circuierunt me: et in nomine Domini, quia ultus sum in eos.
(11) Circumdantes circumdederunt me: et in nomine Domini, quia ultus sum in eos.
(12) Circumdederunt me, sicut apes, et exarserunt sicut ignis in spinis: et in nomine Domini, quia ultus sum in eos.
(13) Impulsus eversus sum, ut caderem: et Dominus suscepit me.
(14) Fortitudo

Tutto il Coro.

(4) La pietà di un padre amante
Ah! lodate, o figli suoi:
Sempre ei fu pietoso a noi,
E pietoso ognor sarà.

Davide.

(5) Fra gli affanni, e le pene, in cui gemea,
Un fervido sospiro
Giunse al mio Dio: l' accolse, e dal timore
Mi liberò, che mi stringeva il core.
(6) Non temo, no: che mai può farmi un uomo,
Un uomo vil, se Dio
Dichiarato è per me? (7) De' miei nemici
Le minacce non curo: (8) io le speranze
Ne' deboli mortali
Fondar non vò. (9) Degli alleati amici
Regi l' ajuto io non attendo: è meglio,
Meglio è sperar nel mio Signor, che suole
Salvarmi a tempo, e far lo può, se vuole.
(10. 11). Ben ho prove altre volte: a me d' intorno
S' affollaro i nemici, ed ogni via
Mi chiusero alla fuga. Abbandonato
Senz' armi, e senza aita, in giro il guardo
Volgea, ma invan: scampo non v' era: al cielo
I lumi alzai: del mio Signor l' aita
Supplice imploro, e inusitata il core
Fiamma m' accende, e a vendicarmi solo
Di tutti io basto: (12) allor quasi irritato
Globo di api addensate incrudelirsi
Tutti in me veggo, ultimi sforzi, e vani
D' un furor disperato: ardeano, in mezzo
Delle spine talor come improvvisa
Rapida fiamma, e strepitante: a Dio
Mi rivolgo di nuovo, e già dispersi
Si scompiglian gl' indegni, e il foco acceso
Si spegne in un momento al nome solo
Del gran Dio, che invocai, (13) che mi sostenne
A non cader agli urti, e alle frequenti
Scosse nemiche: (14) ei l' opportuna aita
Mi diede, ei mi salvò: della vittoria
Suo tutto è il vanto, e tutta è sua la gloria.

Voce da dentro il tempio.

Viva il Signor . . . .

Davide.

(15) Qual lieta voce ascolto!
Donde viene? è dal tempio? Ah! la conosco
A' palpiti d'amore,
Che mi sveglia nel sen.

Coro di Sacerdoti da dentro.

(16) Viva il Signore.
Viva il braccio onnipotente
Del Signor, del nostro Dio,
Che dell'empia infida gente
Trionfò per noi così.

Davide.

(17) Sì trionfò: ne son la prova io stesso,
Che da morte campai, che quì respiro
Aura di vita, e la pietade esalto
Del mio Dio, che mi volle
Erudir fra gli stenti, e le fatiche,
(18) Quasi in rigida scuola, e sì mi rese
Valido a sostenere i più mortali
Colpi, che ad atterrarmi
Mai non bastaro. (19) Ah! voi della sua sede
Fidi ministri, aprite
A me le sacre porte: entrar vogl'io,
E grato al nostro Dio
Inni cantar: farò che del suo nome
Lieto risuoni, e ne rimbombi il tempio,
E al popol tutto io ne darò l'esempio.

S'apre la porta del tempio, ed entrano i giusti.

(20) Dirò, che i voti miei
Tu consolasti appieno,
Che a te ne' giorni rei
Non chiesi invan pietà.
Per te respiro, o Dio,
Vinto per te non sono,
Tutto è, Signor, tuo dono,
S'io vanto libertà.

Sacerdote.

(21) Quanto fa il nostro Dio! Questa, che al suolo

---

mea, et laus mea Dominus: et factus est mihi in salutem.

(15) Vox exultationis, et salutis, in tabernaculis justorum.

(16) Dextera Domini fecit virtutem: dextera Domini exaltavit me, dextera Domini fecit virtutem.

(17) Non moriar, sed vivam: et narrabo opera Domini.

(18) Castigans castigavit me Dominus: et morti non tradidit me.

(19) Aperite mihi portas justitiae, ingressus in eas confitebor Domino.

(Haec porta Domini, justi intrabunt in eam).

(20) Confitebor tibi, quoniam exaudisti me: et factus es mihi in salutem.

(21) Lapidem quem reprobaverunt, aedificantes, hic factus est in caput anguli.

Quasi inutil giacea pietra neglettà,
Or dell' alto edificio
È la pietra angolar. Ah! vieni, o figlio,
In van sprezzato, e trascurato invano
Da chi non ti conobbe. Ah! tu la base,
Il sosteguo sei tu. (22) Della divina
Onnipotenza in te le prove ognuno
Riconosce, ed ammira. Agli occhi nostri
Un prodigio più grato
Mai non s' offrì.

(22) **A Domino factum est istud: et est mirabile in oculis nostris.**

Levita.

(23) Mai più felice aurora
Spuntar per noi non fece
Pietoso Iddio: tutti l' interna gioja
Mostran nel volto, e tutti
Parlan di te: de' popoli divoti
Ascolta oggi per te quai sono i voti?

(23) **Haec est dies, quam fecit Dominus: exultemus, et laetemur in ea.**

(24) Vivi, o Signore, e viva
Chi nè governa, e regge,
Serba chi a noi dà legge
Nel tuo gran nome ancor.
Tu dagli eterei chiostri
Ascolta i voti nostri:
Tutte sul Re le grazie
Si versino, o Signor.

(24) **O Domine, salvum me fac, o Domine, bene prosperare; benedictus, qui venit in nomine Domini.**

Sacerdote.

(25) Basta, Iddio v' esaudì: di benedirvi
Ei c' ispirò quì nel suo tempio, e chiari
Del suo voler segni ci diè: sapete
Qual dolce rimembranza un sì bel giorno
De' tollerati affanni a noi rinnova!
Abbia il Signore, o figli,
Abbia del grato cor oggi una prova.

(25) **Benediximus vobis de domo Domini: Deus Dominus, et illuxit nobis.**

(26) Che si tarda? al cielo ergete
Le frondose opache scene:
Delle palme all' ombre amene
Si festeggi il lieto dì.
Delle vittime più grate
Scorra il sangue all' ara intorno,
Che per noi più fausto giorno
Mai dall' onde non uscì.

(26) **Constituitue diem solemnem in condensis: usque ad cornu altaris.**

Davide

(27.28) Sì, già siam pronti: ed io
A lodarti, o mio Dio,
Il primo ecco sarò: che più degli altri
Debbo a te la vita, e sol tu fosti
Mio protettor, e mio sostegno: ascolta,
Io di te canto, il suono
So già, che de' miei carmi è a te gradito,
E tutti meco anche a cantare invito.

Coro.

(29) Lodi a Dio: la sua pietade
Ogni popolo, ogni gente,
L' età scorsa, la presente,
La futura ammirerà.

(27) Deus meus es tu, et confitebor tibi: Deus meus es tu, et exaltabo te.
(28) Confitebor tibi quoniam exaudisti me: et factus es mihi in salutem.
(29) Confitemini Domino, quoniam bonus: quoniam in saecula misericordia ejus.

SALMO CXVIII.

La scuola morale de' fanciulli.

Aleph I.

(1) Beato è solo il Savio. Egli, o Signor, cammina
Per quella via che additagli la legge tua divina.
(2) Il tuo voler giustissimo investigando, o Dio,
Altro non ha nell' anima, che d' ubbidir, desio.
(3) Sì: chi d' uscir ben guardasi dal tuo sentier prescritto
Non può macchiarsi l' anima di colpa, o di delitto.
(4) La guida è sicurissima, la legge tua gli è guida,
Basta ubbidir, e intrepido cammina, e in te confida.
(5) Basta, che il piè non sdruccioli, basta che le orme ei segni
Là dove lo precedono della tua legge i segni.

Aleph.

(1) Beati immaculati in via: qui ambulant in lege Domini.
(2) Beati qui scrutantur testimonia ejus: in toto corde exquirunt eum.
(3) Non enim qui operantur iniquitatem: in viis ejus ambulaverunt.
(4) Tu mandasti mandata tua custodiri nimis.
(5) Utinam dirigantur viae meae: ad custodiendas justificationes tuas.

(6) O Dio, tua legge assistami, ed il mio volto, e il core
No, non avrà più palpiti, non avrà più rossore.
(7) Con cor più retto, ed ilare, con inni assai più lieti
Racconterò la serie de' santi tuoi decreti.
(8) E ubbidirò prontissimo, che tu, Signor, giammai
I Figli, che ubbidiscono, abbandonar non sai.

Beth. II.

(9) Chi può frenare un giovane, che va per via scoscesa?
Sol la tua legge servegli di freno, e di difesa.
(10) Ah, per pietà mantienimi, non ritirar tue mani
Da' tuoi consigli provvidi non far, ch' io m' allontani.
(11) Mi guarda dal pericolo, mi guarda ogni tuo detto,
Ch' esamino, che medito, e che conservo in petto.
(12) Nulla, o Signor, nascondimi, fa che a me sia pur noto
Se v' è, ch'io mai non sappia, altro tuo detto ignoto.
(13) Dal labbro tuo veridico esca un accento, o Dio.
Tutto saprà ripetere fedele il labbro mio.
(14) Delle tue leggi il codice giuro, ch' è a me più caro,
Che d' oro un monte lucido a un sozzo vecchio avaro.
(15) Il meditar gli altissimi tuoi nobili pensieri
E' l' avvezzarmi docile ai santi tuoi voleri.
(16) Per me, che alla giustizia ho sol le mire intente,

---

(6) Tunc non confundar: cum perspexero in omnibus mandatis tuis.
(7) Confitebor tibi in directione cordis, in eo quod didici judicia justitiae tuae.
(8) Justificationes tuas custodiam: non me derelinquas usquequaque.

Beth.

(9) In quo corrigit adolescentior viam suam? in custodiendo sermones tuos.
(10) In toto corde meo exquisivi te: ne repellas me a mandatis tuis.
(11) In corde meo abscondi eloquia tua: ut non peccem tibi.
(12) Benedictus es, Domine: doce me justificationes tuas.
(13) In labiis meis: pronuntiavi omnia judicia oris tui.
(14) In via testimoniorum tuorum delectatus sum: sicut in omnibus divitiis.
(15) In mandatis tuis exercebor: et considerabo vias tuas.
(16) In justificationibus tuis meditabor: non obliviscar sermones tuos.

E' studio, ed esercizio del core, e della mente.

Ghimel. III.

(17) I torti, i torti vendica, Signor, di me tuo servo,
Serbami in vita, ed ordina: quanto prescrivi, osservo.
(18) Se la mia vista debole vuoi, ohe s' innalzi al cielo
A' tuoi giudizj altissimi, toglimi agli occhi il velo.
(19) O mentre io quì son esule, gli arcani tuoi m' ascondi?
E i dubbj, che in me sorgono, propongo, e non rispondi?
(20) No, quì n' ho duopo, aitami, che l'alma mia sol ama
La tua, la tua giustizia, e altro che te non brama.
(21) Degli empj il fasto tumido, tu a conculcar t' affretti.
Quel, che da te traviano, da te son maledetti.
(22) Io, che tua legge medito, io son pur fuor di guai,
Nè m' avvilisco timido, nè m' arrossisco mai.
(23) Lascia, che pur si seggano i miei nemici a scranna,
Che contro a me consiglino: rido di lor condanna.
(24) Io t' ubbidisco, e taccio, penso, che tu ne reggi,
Miei consiglieri, e giudici solo saran tue leggi.

Daleth. IV.

(25) Quì sto sdrajato, e languido, abbandonato, e solo,
Mel promettesti, aitami, sollevami dal suolo.

Ghimel.

(17) Retribue servo tuo, vivifica me: et custodiam sermones tuos.
(18) Revela oculos meos: et considerabo mirabilia de lege tua.
(19) Incola ego sum in terra: non abscondas a me mandata tua.
(20) Concupivit anima mea desiderare justificationes tuas, in omni tempore.
(21) Increpasti superbos: maledicti, qui declinant a mandatis tuis.
(22) Aufer a me opprobrium; et contemptum: quia testimonia tua exquisivi.
(23) Etenim sederunt principes, et adversum me loquebantur: servus autem tuus exercebatur in justificationibus tuis.
(24) Nam et testimonia tua meditatio mea est: et consilium meum justificationes tuae.

Daleth.

(25) Adhaesit pavimento anima mea: vivifica me secundum verbum tuum.

(26) Udisti di mia debole vita il tenor qual sia,
Se non ti piace, insegnami una più certa via.
(27) Se a me l' insegni, inutili non resteran tuoi detti,
Che gl' altri io coll' esempio trarrò ne' tuoi precetti.
(28) Quì mi disciolgo in lagrime, quì lanquido, ozioso
M' annojo del continuo inutile riposo.
(29) O Dio pietà, m' aita, di me pietà pur senti:
Chi sa, che autor di vizj quest' ozio non diventi.
(30) No: veggo i tuoi giudizj, i tuoi decreti io veggo,
Questa è la via sicura, questa è la via, ch' eleggo.
(31) Via che mi guida al porto, guida costante, e vera,
Non è la mia speranza, speranza lusinghiera.
(32) Di lacci il cor discioglimi, e mai pentito, e lasso
Non mi vedrai ritorcere dal tuo sentiero il passo.

He V.

(33) Smarrirmi in qualche bivio sol per error potrei:
Perciò, Signor, precedimi, tu guida i passi miei.
(34) In chiari accenti parlami, spiega i precetti tuoi,
O s' io non so comprenderli, non incolparmi poi.
(35) Te con piacere io seguito, costante al gran viaggio,
Ho del cammino gl' incomodi a tollerar coraggio.
(36) Nell' ubbidirti è solo tutto il piacer ch' io sento,
D' oro non ho desio, non ho desio di argento.
(37) Per via qualche spettacolo mi distogliesse mai?

---

(26) Vias meas enuntiavi, et exaudisti me: doce me justificationes tuas.
(27) Viam justificationum tuarum instrue me: et exercebor in mirabilibus tuis.
(28) Dormitavit anima mea prae taedio: confirma me in verbis tuis.
(29) Viam iniquitatis amove a me: et de lege tua miserere mei.
(30) Viam veritatis elegi: judicia tua non sum oblitus.
(31) Adhaesi testimoniis tuis, Domine; noli me confundere.
(32) Viam mandatorum tuorum cucurri: cum dilatasti cor meum.

He

(33) Legem pone mihi, Domine, viam justificationum tuarum: et exquiram eam semper.
(34) Da mihi intellectum, et scrutabor legem tuam: et custodiam illam in toto corde meo.
(35) Deduc me in semitam mandatorum tuorum: quia ipsam volui.
(36) Inclina cor meum in testimonia tua: et non in avaritiam.
(37) Averte oculos meos, ne videant vanitatem: in via tua vivifica me.

Non vo guardarci, bendami, bendami presto i rai.
(38) E s' io mi volgo, sgridami, prendi la sferza, e batti,
Son servo; adempir debbonsi i tuoi comandi esatti.
(3) Temo, nè invano, avanzasi il mal, tu 'l sai, tu 'l vedi,
Recidilo, son utili, son dolci i tuoi rimedj.
(40) Io gli desio, prescrivimi, vorrò quel che tu vuoi,
Ogn' altra speme è inutile, sol tu sanar mi puoi.

Vau VI.

(41) Io di sperare ho dritto, che tu mel promettesti,
E quante volte, o Dio, ti salverò, dicesti?
(42) Se la mia speme è inutile, confuso ed avvilito,
Come potrò rispondere a chi m' insulta ardito?
(43) Dicon, sperasti invano, l' oracolo è fallace,
O Dio non tel promise, o fosti tu mendace.
(44) Promise, io non mentisco, io spero, e infin che ho vita
Sarò fedele, e aspetto quando verrà l' aita.
(45) Se nell' orror d' un carcere catena il piè m' allaccia,
L' alma Signor vien libera di tuoi precetti in traccia.
(46) Tu sai, davanti a' Principi, s' io seppi, e con qual core,
La legge tua difendere, e non cambiai colore.
(47) Forza d' amor, che allora tutto accendeami il petto,
Ch' io fuor della tua legge non conoscea diletto.

---

(38) Statue servo tuo eloquium tuum, in timore tuo.

(39) Amputa opprobrium meum, quod sospicatus sum: quia judicia tua jucunda.

(40) Ecce concupivi mandata tua: in aequitate tua vivifica me.

Vau.

(41) Et veniat super me misericordia tua, Domine: salutare tuum secundum eloquium tuum.

(42) Et respondebo exprobrantibus mihi verbum: quia speravi in sermonibus tuis.

(43) Et ne auferas de ore meo verbum veritatis usquequaque: quia in judiciis tuis supersperavi.

(44) Et custodiam legem tuam semper, in saeculum, et in saeculum saeculi.

(45) Et ambulabam in latitudine: quia mandata tua exquisivi.

(46) Et loquebar de testimoniis tuis in conspectu Regum: et non confundebar.

(47) Et meditabar in mandatis tuis, quae dilexi.

(48) Se qualche tuo nuov' ordine si pubblicasse intanto,
Ambiva il primo d' essere ad osservarlo, il vanto.

Zain VII.

(49) È tempo, che sovvengati di quel che a me dicevi,
O Dio, di quella grazia, che a me sperar facevi.
(50) Vivo per tal promessa, nel vivere infelice
Fu questa speme sola la mia consolatrice.
(51) Quai scherni il cor, che ingiurie a tollerar non ebbe!
Nè mai del lungo correre per la tua via m' increbbe.
(52) Presenti a me pur erano tuoi fasti antichi, o Dio:
E prove da te simili sperài nel caso mio.
(53) Gli empj vorreber scuotere della tua legge il giogo,
Ed io mi sento rodere, ed io m' arrabbio, e sfogo.
(54) E canto quì in esilio, e rendo in dolce tuono
La legge tua cantabile, della mia cetra al suono.
(55) Rompansi per la rabbia, canto se chiaro è il giorno,
E canto se le tenebre si stendono d' intorno.
(56) Ah! che tu appaghi facile di chi t' è fido i prieghi,
E al servo, che t' ossequia nulla, o Signor, tu nieghi.

Cheth VIII.

(57) Ch' io non esegua gli ordini, che il mio Signor dettò?
Ah! come fia possibile, se altri, che te non ho.

---

(48) Et levavi manus meas ad mandata tua, quae dilexi: et exercebar in justificationibus tuis.

Zain.

(49) Memor esto verbi tui servo tuo, in quo mihi spem dedisti.
(50) Haec me consolata est in humilitate mea: quia eloquium tuum vivificavit me.
(51) Superbi inique agebant usquequaque: a lege autem tua non declinavi.
(52) Memor fui judiciorum tuorum a saeculo, Domine: et consolatus sum.
(53) Defectio tenuit me, pro peccatoribus derelinquentibus legem tuam.
(54) Cantabiles mihi erant justificationes tuae in loco peregrinationis meae.
(55) Memor fui nocte nominis tui, Domine: et custodivi legem tuam.
(56) Haec facta est mihi: quia justificationes tuas exquisivi.

Cheth.

(57) Portio mea, Domine, dixi, custodire legem tuam.

(58) Ah! non tardar la grazia, pietà, pietà Signor,
La tua promessa adempiasi, consola il mesto cor.
(59) La vita scorsa esamino, e trovo che il mio piè
Orme seguaci a imprimere sol corse appresso a te.
(60) Prontissimo a risolvere, nè mai cambiai pensier,
Dacchè pur volli scegliere il santo tuo sentier.
(61) Con funi a forza vennero a trascinarmi un dì,
Ma il piè costante, e stabile di strada non uscì.
(62) Quando i nemici dormono, sorgo nel fosco orror,
E di tua legge vendico il conculcato onor.
(63) Con me s' unisce, e medita ogn' alma a te fedel,
Che disprezzando gli uomini, sol teme il Re del Ciel.
(64) Il mondo è pien di esempj, Signor, di tua pietà,
Deh! per pietà m' illumina, e pago il cor sarà.

Thet IX.

(65) Colmasti tu di grazie il servo tuo, Signore,
Di tue promesse stabile serbandomi il tenore.
(66) Io fede ho pur sicura, che i detti tuoi sien giusti,
Ma fa, che a poco, a poco io gli assapori, e gusti.
(67) Errai, se all' aure prospere troppo fidai le vele,
Ma quando venne il turbine, a te tornai fedele.

---

(58) Deprecatus sum faciem tuam in toto corde meo: miserere mei secundum eloquium tuum.

(59) Cogitavi vias meas: et converti pedes meos in testimonia tua.

(60) Paratus sum, et non sum turbatus: ut custodiam mandata tua.

(61) Funes peccatorum circumplexi sunt me: et legem tuam non sum oblitus.

(62) Media nocte surgebam ad confitendum tibi: super judicia justificationis tuae.

(63) Particeps ego sum omnium timentium te, et custodientium mandata tua.

(64) Misericordia tua, Domine, plena est terra: justificationes tuas doce me.

Teth.

(65) Bonitatem fecisti cum servo tuo, Domine: secundum verbum tuum.

(66) Bonitatem et disciplinam, et scientiam doce me: quia mandatis tuis credidi.

(67) Priusquam humiliarer, ego deliqui: propterea eloquium tuum custodivi.

(68) Tu buono, tu benevolo sei per natura, o Dio,
Al tuo volere insegnami come ubbidisca il mio.
(69) Degli empj le calunnie non mi distolgon, no:
Te meditai, te medito, e te mediterò,
(70) Di notte fra le tenebre, di giorno al chiaro lume,
Mentre la gola opprimegli, e le oziose piume.
(71) Peno, ma non la pena, la colpa è che m'affanna,
Pronto ubbidisco, e bacio la man, che mi condanna.
(72) Me ricco vuoi, me povero? Non curo argento, ed oro:
Assolvimi condannami, i tuoi decreti adoro.

Jod X.

(73) Sei tu di me l'artefice, son di tue mani io l'opra,
Fa, ch'io di questa macchina le leggi intenda, e scopra.
(74) Spero in te sol, nè palpito, muovo sicuro il piede,
Tuoi cari amici godono vedendo la mia fede.
(75) Ch'è giusto il tuo giudizio, Signore, io son ben certo,
La pena, che a me imponesi, lo so, ch'io ben la merto.
(76) Ma basta, or più resistere l'alma al gran duol non sà:
Calma una volta, e requie mi dia la tua pietà.
(77) La tua pietà quì rendermi solo potrà contento,
Scevro d'ogn'altra angustia, alla tua legge intento.

---

(68) Bonus es tu: et in bonitate tua doce me justificationes tuas.
(69) Multiplicata est super me iniquitas superborum: ego autem in toto corde meo scrutabor mandata tua.
(70) Coagulatum est, sicut lac, cor eorum: ego vero legem tuam meditatus sum.
(71) Bonum mihi, quia humiliasti me: ut discam justificationes tuas.
(72) Bonum mihi lex oris tui, super millia auri, et argenti.

Jod

(73) Manus tuae fecerunt me, et plasmaverunt me: da mihi intellectum, et discam mandata tua.
(74) Qui timent te, videbunt me, et laetabuntur: quia in verba tua supersperavi.
(75) Cognovi, Domine, quia aequitas judicia tua: et in veritate tua humiliasti me.
(76) Fiat misericordia tua, ut consoletur me, secundum eloquium tuum servo tuo.
(77) Veniant mihi miserationes tuae, et vivam: quia lex tua meditatio mea est.

(78) Mi lasci in pace, e pentasi l' oste, conosca il torto:
Vò meditando vivere ne' tuoi giudizj assorto.
(79) Quei che tua legge adorano, quei che son cari a te,
Non più raminghi, ed esuli, ma tornan fidi a me.
(80) Tu rassegnato agli ordini, tu puro il cor così
Serbami, ond' io non abbia ad arrossirmi un dì.

Caph XI.

(81) De' detti tuoi non dubito, ma in aspettar soccorso
Sento, che l' alma languida vien meno a mezzo il corso.
(82) Scendi, o Signor, t' affretta, scendi, che ho stanchi i rai,
Guardando se tu vieni, e tu non vieni mai.
(83) Fuliginosa pelle al fumo esposta io sembro
Da' guai battuto, e intanto le leggi tue rimembro.
(84) Di questi giorni torbidi nè resteran pur molti?
Questi empj, che m' inseguono saran da te mai colti?
(85) Di raziocinj, e calcoli producono una schiera!
Son favole, che contano, sol la tua legge è vera.
(86) Vera, il dirò, m' uccidono: inarchi pur le ciglia
Tutta la filosofica incredula famiglia.
(87) Vera, il dirò, nè palpito, nè mai mi cambierò,
M' ucciderau quest' Atei? fedele a te morrò.

---

(78) Confundantur superbi, quia injuste iniquitatem fecerunt in me: ego autem exercebor in mandatis tuis.

(79) Convertantur mihi timentes te: et qui noverunt testimonia tua.

(80) Fiat cor meum immaculatum in justificationibus tuis, ut non confundar.

Caph

(81) Defecit in salutare tuum anima mea: et in verbum tuum supersperavi.

(82) Defecerunt oculi mei in eloquium tuum, dicentes, quando consolaberis me?

(83) Quia factus sum, sicut uter in pruina: justificationes tuas non sum oblitus.

(84) Quot sunt dies servi tui: quando facies de persequentibus me judicium?

(85) Narraverunt mihi iniqui fabulationes: sed non ut lex tua.

(86) Omnia mandata tua veritas: iniqui persecuti sunt me, adjuva me.

(87) Paulo minus consummaverunt me in terra: ego autem non dereliqui mandata tua.

(88) Ma che morir! se puoi salvarmi, o padre amante?
Salvami, e a te vivendo ubbidirò costante.

Lamed XII.

(89) Ubbidirò: s' osservano tue leggi certe, e vere
In Cielo, ed ubbidiscono a' detti tuoi le sfere.
(90) La terra osserva l' ordine quel dì tua mano uscì,
E sempre i padri, e gli avoli la videro così.
(91) Quelle di luce, e tenebre armoniche vicende
Effetti son dell' ordine, che ammira chi l'intende.
(92) Tutto da te si regola: e l' uomo ahi! l' uomo ingrato
Sol vive a suo capriccio? Ah! ch' io sarei mancato,
(93) Se la tua legge a tempo non mi porgeva aita,
Da questa io riconosco l' avanzo di mia vita.
(94) Son tuo, Signor, conservami, lascia, che pria, ch' io mora
De' tuoi decreti io mediti quel che mi resta ancora.
(95) A chi m' insulta, e insidia, per riparar l'offesa
Delle tue leggi il codice oppongo in mia difesa.
(96) Meco lo scudo ampissimo della tua legge ascondo,
Eterno scudo: è fragile ogn' altra cosa al mondo.

---

(88) Secundum misericordiam tuam vivifica me: et custodiam testimonia oris tui.

Lamed.

(89) In aeternum, Domine, verbum tuum permanet in caelo.
(90) In generationem, et generationem veritas tua: fundasti terram, et permanet.
(91) Ordinatione tua perseverat dies: quotiiam omnia serviunt tibi.
(92) Nisi quod lex tua meditatio mea est: tunc forte periissem in humilitate mea.
(93) In aeternum non obliviscar justificationes tuas: quia in ipsis vivificasti me.
(94) Tuus sum ego, salvum me fac: quoniam justificationes tuas exquisivi.
(95) Me expectaverunt peccatores, ut perderent me: testimonia tua intellexi.
(96) Omnis consummationis vidi finem: latum mandatum tuum nimis.

(97) Del mio pensiero è l' unico oggetto, e dell' amore
La legge tua santissima, o nasce il giorno, o muore.
(98) L' eterno tuo giudizio il meditar sovente
De' miei nemici increduli mi fa più assai prudente.
(99) Di meditarlo io sazio non sarò mai, nè lasso,
E vinco nell' intenderlo i miei nemici, e passo.
(100) Nè vecchio v'è sì accorto, che più di me comprenda
Quanto è profonda, e quanto la legge tua s' estenda.
(101) M' allontanai d' ogni altro fuor che dal tuo sentiero,
E l' ubbidirti esatto fu tutto il mio pensiero.
(102) Battei quei luoghi soli, che fur da te permessi,
Le vie da te prescritte solo costante elessi.
(103) I detti tuoi soavi se replica fedele
Resta addolcito il labbro più che se gusta il mele.
(104) Di chi non t'ama e venera in compagnia non vo,
Cogli empj non comunico, mi spetro, e sol mi sto.

Nun XIV.

(105) I detti tuoi precedono quasi un ardente face,
Onde il mio piè non sdrucciola, e io vo sicuro in pace.
(106) Di stare ognor giurai a' tuoi giudizj intento,
Starò, sarò fedele, ricordo il giuramento.

Mem.

(97) Quomodo dilexi legem tuam, Domine? tota die meditatio mea est.
(98) Super inimicos meos prudentem me fecisti mandato tuo: quia in aeternum mihi est.
(99) Super omnes docentes me intellexi: quia testimonia tua meditatio mea est.
(100) Super senes intellexi: quia mandata tua quaesivi.
(101) Ab omni via mala prohibui pedes meos: ut custodiam verba tua.
(102) A judiciis tuis non declinavi: quia tu legem posuisti mihi.
(103) Quam dulcia faucibus meis eloquia tua, super mel ori meo.
(104) A mandatis tuis intellexi: propterea odivi omnem viam iniquitatis.

Nun.

(105) Lucerna pedibus meis verbum tuum, et lumen semitis meis.
(106) Juravi, et statui custodire judicia justitiae tuae.

(107) Ah! son perduto, ah! salvami dalla vicina morte,
 E nella dolce provami, come nell' aspra sorte.
(108) Il tuo voler deh! spiegami, ti prega il cor divoto,
 Risponde fedelissimo al cor del labbro il voto.
(109) Mi vo portando in mano la povera alma mia:
 Salvandola dagli empj, che insidianla fra via.
(110) Corsi, e laccinoli tesi trovai dovunque io corsi,
 Ma salvo uscii, ma il piede dal tuo sentier non torsi.
(111) Son ricco, e son felice: un cuor pien di coraggio
 Alla tua legge unito formano il mio retaggio.
(112) Con lei se unito è il core, lieto, e contento è appieno,
 Nè disunir lo voglio; finchè mi batte in seno.

Samech XV.

(113) Fuorchè per la tua legge non sento amore in petto:
 Di chi la sprezza ingiusto, io fuggo ancor l' aspetto.
(114) Ne' detti tuoi sol fondasi tutta la mia speranza,
 Te difensore e vindice non perdo la costanza.
(115) Empj da me partitevi, non mi turbate, no:
 Quando la legge medito, solo restar io vo.
(116) Spero, ti chiedo aita, prego, il mio prego escluso
 Non far, o Dio, che resti, non resti, o Dio, deluso.

---

(107) Humiliatus sum usquequaque, Domine: vivifica me secundum verbum tuum.

(108) Voluntaria oris mei beneplacita fac, Domine: et judicia tua doce me.

(109) Anima mea in manibus meis semper: et legem tuam non sum oblitus.

(110) Posuerunt peccatores laqueum mihi: et de mandatis tuis non erravi.

(111) Haereditate acquisivi testimonia tua in aeternum: quia exultatio cordis mei sunt.

(112) Inclinavi cor meum ad faciendas iustificationes tuas in aeternum: propter retributionem.

Samech.

(113) Iniquos odio habui: et legem tuam dilexi.

(114) Adjutor et susceptor meus es tu: et in verbum tuum supersperavi.

(115) Declinate a me, maligni: et scrutabor mandata Dei mei.

(116) Suscipe me secundum eloquium tuum, et vivam: et non confundas me ab expectatione mea.

(117) Del meditar tua legge con umiltà, con fede
Sia la tua grazia alfine il premio, e la mercede.
(118) Empio chi al Cielo opponesi, qual uva si calpesta,
Dell' uomo irragionevole abbatterai la cresta.
(119) Io le tue carte adoro: la turba peccatrice,
So, ch' erra, so, che sogna, e favole mi dice.
(120) Amor tue leggi destano, destano ancor timore,
Spera in un tempo, e palpita a questi esempj il core.

Ain XVI.

(121) Se puro il cor ti serbo, ti serbo il cor pudico,
Non far ch' io cada in mano del traditor nemico.
(122) L' empio m' accusi, e debole la mia ragion non è,
Puoi contro la calunnia dar sicurtà per me.
(123) E fin a quando io guardo, e guarderò, se viene
Il tuo promesso ajuto a consolar mie pene?
(124) Forse pietà non senti, che tardo i detti tuoi
Eseguo? ah! no, son pronto, dimmi da me che vuoi.
(125) Spiegami il tuo volere, parla in più chiaro tuono,
E ubbidirò fedele, sai, che tuo servo io sono.
(126) È tempo da distinguersi, e dar di zelo esempj,
Or che tua legge sprezzano, or che si abusan gli empj.
(127) Tua legge è a me dell' oro più cara, e più gioconda,
Dell' or, che vien del Fasi dalla lontana sponda.

---

(117) Adjuva me, et salvus ero: et meditabor in justificationibus tuis semper.
(118) Sprevisti omnes discedentes a judiciis tuis: quia injusta cogitatio eorum.
(119) Praevaricantes reputavi omnes peccatores terrae: ideo dilexi testimonia tua.
(120) Confige timore tuo carnes meas: a judiciis enim tuis timui.
Ain.
(121) Feci judicium, et justitiam: non tradas me calumniantibus me.
(122) Suscipe servum tuum in bonum: non calumnientur me superbi.
(123) Oculi mei defecerunt in salutare tuum: et in eloquium justitiae tuae.
(124) Fac cum servo tuo secundum misericordiam tuam: et justificationes tuas doce me.
(125) Servus tuus sum ego: da mihi intellectum, ut sciam testimonia tua.
(126) Tempus faciendi, Domine: dissipaverunt legem tuam.
(127) Ideo dilexi mandata tua: super aurum, et topazion.

(128) Qual maraviglia, o Dio? equa ritrovo, e giusta,
Sol la tua legge, ogn' altra, ogn' altra iniqua, e ingiusta.

Phe XVII.

(129) Un mare è la tua legge, tua legge è un mar profondo,
Io vo cercando sempre, e mai non trovo il fondo.
(130) Vivono fra le tenebre i giovani ingannati,
I detti tuoi si spieghino, saranno illuminati.
(131) In ascoltargli intenti i labbri miei s' apriro,
E non tornò più fuori immobile il respiro.
(132) Io t' amo, e fido, credimi, sarò fin alla morte.
Fa, di color che t' amano, ch' io goda ugual la sorte.
(133) Guida i miei passi ambigui, sicchè non erri, e cada,
O gli empj mi trascinano fuor della giusta strada.
(134) Se a' detti tuoi m' appiglio, se più con lor non vo,
Minacciano, m' insultano, come resisterò?
(135) Basta un tuo dolce sguardo a consolarmi o Dio,
A richiamarmi basta un guardo, se travio.
(136) Ah! se a' tuoi detti amabili non ubbidii talora,
Conobbi il fallo, e piansero, e piangon gli occhi ancora.

Tzade XVIII.

(137) Giusto tu sei, giustissimo è sempre ogni tuo detto,
Dove trovar un giudice, Signor, di te più retto?

---

(128) Propterea ad omnia mandata tua dirigebar: omnem viam iniquam odio habui.

Phe.

(129) Mirabilia testimonia tua: ideo scrutata est ea anima mea.
(130) Declaratio sermonum tuorum illuminat: et intellectum dat parvulis.
(131) Os meum aperui, et attraxi spiritum: quia mandata tua desiderabam.
(132) Aspice in me, et miserere mei: secundum judicium diligentium nomen tuum.
(133) Gressus meos dirige secundum eloquium tuum: et non dominetur mei omnis injustia.
(134) Redime me a calumniis hominum: ut custodiam mandata tua.
(135) Faciem tuam illumina super servum tuum: et doce me justificationes tuas.
(136) Exitus aquarum deduxerunt oculi mei: quia non custodierunt legem tuam.

Tzade.

(137) Justus es, Domine: et rectum judicium tuum.

(138) Tu vuoi, che la giustizia, la verità s' osservi,
Che questa ognor adempiasi per noi tuoi fidi servi.
(139) Ma i detti tuoi non curano i tuoi nemici arditi,
Di zel m' accendo, e smanio, e gli vorrei puniti.
(140) Nel seno un fuoco incognito al tuo parlar mi scende,
Mentre d' amor quest' anima per te, Signor, s' accende.
(141) Tu vedi, ch io son giovane, ch' io son negletto, oscuro,
Ma son tuo servo, e bastami, io d' altro non mi curo.
(142) Tua legge è sol veridica, eterna, ognor l' istessa,
Consolatrice amabile d' un' anima, ch' è oppressa.
(143) Io rassegnato, ed umile se a meditarla entrai,
Pace allor solo, e requie nel mio dolor trovai.
(144) E a meditarla seguito finchè per te mi lice,
E se a' misteri io penetro, appien sarò felice.

Coph XIX.

(145) Signor, dal cor derivano i voti, e le querele,
Le leggi tue desidero sol d' osservar fedele.
(146) Tu per pietà discioglimi il piè dal duro laccio,
Tu fa, che alfin sia libero, e la tua legge abbraccio.
(147) Se alcun t' invoca supplice in sul mattin giammai,
Di tutti il più sollecito son io, che in te sperai.
(148) Non ben dal sonno vigili le luci apro all' aurora,
Che la tua legge medito fido, e costante ognora.

---

(138) Mandasti justitiam testimonia tua: et veritatem tuam nimis.
(139) Tabescere me fecit zelus meus, quia obliti sunt verba tua inimici mei.
(140) Ignitum eloquium tuum vehementer: et servus tuus dilexit illud.
(141) Adolescentulus sum ego, et contemptus: justificationes tuas non sum oblitus.
(142) Justitia tua, justitia in aeternum: et lex tua veritas.
(143) Tribulatio, et angustia invenerunt me, mandata tua meditatio mea est.
(144) Æquitas testimonia tua in aeternum: intellectum da mihi, et vivam.

Coph.

(145) Clamavi in toto corde meo, exaudi me, Domine: justificationes tuas requiram.
(146) Clamavi ad te, salvum me fac: ut custodiam mandata tua.
(147) Praeveni in maturitate, et clamavi: quia in verba tua supersperavi.
(148) Praevenerunt oculi mei ad te diluculo: ut meditarer eloquia tua.

(149) Deh! tu, Signore, ascoltami, Signor, tu sei pietoso,
Io nella tua giustizia confido il mio riposo.
(150) Colui, che mi perseguita è mio rivale antico,
La legge tua non venera, ti si giurò nemico.
(151) Io la tua legge ho in animo, ti sento a me vicino,
Perchè mi sei di regola, non erro nel cammino.
(152) Tu fa, qual da principio, che il vero ognor discerna,
E allor sarà immutabile per me tua legge eterna.

Resch XX.

(153) S'io mai non mi dimentico, Signor, de' cenni tuoi,
Tu come mai d' un misero, come scordar ti puoi?
(154) Tu sei, tu sei mio giudice: a te mio Dio m' appello,
Se fido son, soccorrimi: m' odia, s' io son rubello.
(155) Lo so, che tu dell' empio non curi la ruina,
Perchè ostinato abomina la legge tua divina.
(156) Ma il servo tuo non merita questo crudel rigore,
Egli è fedel, soccorrilo, soccorrilo, o Signore.
(157) Per te, per te de' reprobi le onte soffrii, gli sdegni,
Agli urti io stetti immobile, e non curai gl' indegni.
(158) Solo m' affligge, e crucia, che instabili, inesatti
Costoro trasgrediscono i tuoi comandi, e i patti.

---

(149) Vocem meam audi secundum misericordiam tuam, Domine: et secundum judicium tuum vivifica me.

(150) Appropinquaverunt persequentes me iniquitati: a lege autem tua longe facti sunt.

(151) Prope es tu, Domine: et omnes viae tuae veritas.

(152) Initio cognovi de testimoniis tuis: quia in aeternum fundasti ea.

Resch.

(153) Vide humilitatem meam, et eripe me: quia legem tuam non sum oblitus.

(154) Judica judicium meum, et redime me: propter eloquium tuum vivifica me.

(155) Longe a peccatoribus salus: quia justificationes tuas non exquisierunt.

(156) Misericordiae tuae multae, Domine: secundum judicium tuum vivifica me.

(157) Multi, qui persequuntur me, et tribulant me: a testimoniis tuis non declinavi.

(158) Vidi praevaricantes, et tabescebam: quia eloquia tua non custodierunt.

(159) Io non così : ma docile al tuo voler m' accheto :
Son innocente ? assolvimi, esegui il tuo decreto.
(160) Poggia ei sul ver, sul giusto : nè può cambiar pensiero,
Ch' eterno è quel tuo giusto, eterno è quel tuo vero.

Schin XXI.

(161) Sfoghin con me la rabbia quegli ostinati, e rei:
Non temo ; ch' io sol palpito, se tu sdegnato sei.
(162) Se a me tu sei propizio, ben paghe son mie voglie ;
Come guerrier, che carico torna di vinte spoglie.
(163) De' proprj affetti modero la turba contumace,
La legge tua santissima solo m' alletta, e piace.
(164) La luce, o pur le tenebre facciano a noi ritorno,
Io le tue lodi celebro sette, e più volte il giorno.
(165) Chi la tua legge venera ritrova in sen la calma,
Se tu sei meco, insidie no, non paventa l' alma.
(166) Tu sei Signore amabile, i cenni tuoi rispetto,
Esser tu dei mio vindice, il tuo soccorso aspetto.
(167) Deh ! per pietà, tu salvami. Da chi vuoi tu, ch' io speri ?
Cieca finor quest' anima fu serva a' tuoi voleri.
(168) E fida, ed immutabile non mancherà giammai.
I passi miei tu regola, tutto il mio cor tu sai.

---

(159) Vide, quoniam mandata tua dilexi, Domine : in misericordia tua vivifica me.
(160) Principium verborum tuorum, veritas : in aeternum omnia judicia justitiae tuae.

Schin.

(161) Principes persecuti sunt me gratis : et a verbis tuis formidavit cor meum.
(162) Laetabor ego super eloquia tua : sicut qui invenit spolia multa.
(163) Iniquitatem odio habui, et abominatus sum : legem autem tuam dilexi.
(164) Septies in die laudem dixi tibi : super judicia justitiae tuae.
(165) Pax multa diligentibus legem tuam : et non est illis scandalum.
(166) Exspectabam salutare tuum, Domine : et mandata tua dilexi.
(167) Custodivit anima mea testimonia tua, et dilexit ea vehementer.
(168) Servavi mandata tua, et testimonia tua : quia omnes viae meae in conspectu tuo.

Tau XXII.

(169) I prieghi miei, le suppliche giungano innanzi a te:
Deh! tu, Signor, m' illumina, guida l' incerto piè.
(170) Non disprezzar quest' umili voti d'un fido core,
Tu sol, tu sol puoi sciogliermi da' lacci dell' errore.
(171) Un inno sulla cetera miei labbri a te diranno,
Se mai la tua giustizia sgombra da me l' affanno.
(172) Io le tue leggi medito, io le ripeto ognora,
Giusto tu sei, giustissime son le tue leggi ancora.
(173) Perciò dal potentissimo tuo braccio io spero ajnto,
Se tu non vuoi soccorrermi, Signor, io son perduto.
(174) Deh! fa, ch' io viva libero, deh! fa, che salvo io sia,
Per questo desiderio eleggi la tua via.
(175) Finchè io respiro l' aure di libertà, di vita,
Ti loderò, chiedendoti dalle tue leggi aita.
(176) Deh! tu all' ovil rimenami, son pecorella errante,
E del pastor gli ordini ubbidirò costante.

Tau.

(169) Appropinquet deprecatio mea in conspectu tuo, Domine: juxta eloquium tuum da mihi intellectum.

(170) Intret postulatio mea in conspectu tuo: secundum eloquium tuum eripe me.

(171) Eructabunt labia mea hymnum, cum docueris me justificationes tuas.

(172) Pronuntiabit lingua mea eloquium tuum: quia omnia mandata tua aequitas.

(173) Fiat manus tua, ut salvet me: quoniam mandata tua elegi.

(174) Concupivi salutare tuum, Domine: et lex tua meditatio mea est.

(175) Vivet anima mea, et laudabit te: et judicia tua adjuvabunt me.

(176) Erravi, sicut ovis, quae periit: quaere servum tuum, quia mandata tua non sum oblitus.

SALMO CXIX.

Primo Graduale

Il giusto annojato di più stare in una Città corrotta.

(1) ALzai le flebili mie voci a Dio,
Da' mali oppresso: nè dall' Empireo
Sdegnò d'accogliere quel pianto mio.
(2) Tu da' maledici labbri (io dicea
Mesto, ed afflitto) Signor, difendimi,
Tu dall' insidie di lingua rea.
(3) Alle calunnie malvagge, e triste,
Alle menzogne di lingua perfida
Chi mai può reggere, chi mai resiste?
(4) Quelli, che mormora buggiardi accenti
Son quai vibrati dardi acutissimi,
Son quai terribili carboni ardenti.
(5) O tempi barbari! qual aura, o Dio,
Questa è, ch'io spiro! sono in Arabia?
Sono in Moscovia? dove son io?
Vorrei fuggirmene: son stanco omai
(6) Di più restarmi con gente perfida,
Che sempre suscita discordie, e guai.
E pur conoscono, che giova, ed è
Util la pace: ma non la vogliono,
Sol perchè veggono, che piace a me.

(1) Ad Dominum cum tribularer, clamavi: et exaudivit me.
(2) Domine, libera animam meam a labiis iniquis, et a lingua dolosa.
(3) Quid detur tibi, aut quid apponatur tibi ad linguam dolosam?
(4) Sagittae potentis acutae, cum carbonibus desolatoriis.
(5) Heu mihi, quia incolatus meus prolongatus est; habitavi cum habitantibus Cedar: multum incola fuit anima mea.
(6) Cum his, qui oderunt pacem, eram pacificus, cum loquebar illis, impugnabant me gratis.

SALMO CXX.

Secondo Graduale.

Fidacia in Dio.

(1) Levavi oculos meos in montes, unde veniet auxilium mihi.

(1) Verso le cime altissime
De' monti il guardo io stendo,
Donde alle mie miserie
Oggi il soccorso attendo.

(2) Auxilium meum a Domino, qui fecit caelum, et terram.

(2) Ivi ha il mio Dio la stabile
Imperturbabil sede,
E in cielo, e in terra l' opere,
Ch' ei fece, osserva, e vede.

(3) Non det in commotionem pedem tuum: neque dormitet, qui custodit te.

(3) Sento di là rispondermi,
Vanne, sicuro sei:
Dio per te veglia in guardia,
Di che temer tu dèi?

(4) Ecce non dormitabit, neque dormiet; qui custodit Israel.

(4) Egli è per te sì vigile,
Che nol sorprende obblìo:
Il suo diletto popolo
Così difende Iddio.

(5) Dominus custodit te, Dominus protectio tua: super manum dexteram tuam.

(5) Tu sai, tu sai qual provvida
Cura ha, di te: col manto
Ti cinge ricoprendoti,
E ognor t' assiste a canto,

(6) Per diem Sol non uret te, neque Luna per noctem.

(6) Nè il Sol co' raggi fervidi
Te sul meriggio imbruna,
Nè mai t' offende l' umido
Influsso della Luna.

(7) Dominus custodit te ab omni malo; custodiat animam tuam Dominus.

(7) Ogni malor qual siesi,
Ogni molesto affanno
(Lui difensore, e vindice)
In van t' assaliranno.

(8) Dominus custodiat introitum tuum: et exitum tuum, ex hoc nunc, et usque in saeculum.

(8) Teco sarà l' Altissimo
Per via ne' tuoi soggiorni
Compagno fedelissimo,
O resti, o parti, o torni.

SALMO CXXI.

Terzo Graduale.

Il ritorno dalla villa alla città.

(1) Già compito è il mio cammino,
A ragion mi brilla il cor,
Nell' udir, che son vicino
Alla casa del Signor.
(2) Gerosolima amata! Ah! tu m' accogli,
Io vengo a te: sulla tua soglia al fine
Di porre il piè mi si concede. (3) O cara!
O bella agli occhi miei!
O fortunata alma città! Deh! quanto
Dalle misere ville, onde partimmo,
È diverso il tuo aspetto! Inordinati
Or quà, or là sparsi tugurj intorno
Non veggo in te: per regolate vie
L' uno all' altro succede, e tutti insieme
Corrispondon tra lor gli alti edificj:
O città vaga! O cittadin felici!
(4) Qual numerosa turba
Batte le stesse vie! Tutte con noi
Son le tribù: tutte a lodar nel tempio
Vanno il Signor: questa è la legge, e grato
Ubbidisce Israel. (5) Ma quanti ancora,
Quanti le vicendevoli contese
Là vanno a terminar! ivi il senato
Esamina, decide, e premj, e pene
Al buono, al reo comparte, e di Davide
Tutto così governa il regno. (6) Alfine
Eccoci alla città: madre comune
Gerosolima è a noi: formiam divoti
Per la madre comun preghiere, e voti.
Taccia d' acuta tromba,
(7.8) Taccia il fragore audace:
Vivan i figli tuoi,

(1) Laetatus sum in his quae dicta sunt mihi: in domum Domini ibimus.
(2) Stantes erant pedes nostri: in atriis tuis, Jerusalem.
(3) Jerusalem, quae aedificatur, ut civitas: cujus participatio ejus in idipsum.
(4) Illuc enim ascenderunt tribus, tribus Domini, testimonium Israel ad confitendum nomini Domini.
(5) Quia illic sederunt sedes in judicio, sedes super domum David.
(6) Rogate, quae ad pacem sunt Jerusalem: et abundantia diligentibus te.
(7) Fiat pax in virtute tua: et abundantia in turribus tuis.
(8) Propter fratres meos, et proximos meos loquebar pacem de te.

(9) Propter domum Domini Dei nostri, quaesivi bona tibi.

Vivan contenti in pace,
Che son fratelli a noi
Tutti i tuoi figli ancor.
(9) Qual ben non è sicuro
Per te, città felice,
Finchè del bel Sionne
Starà sulla pendice
Il tempio del Signor?

SALMO CXXII.

QUARTO GRADUALE.

Le preghiere del povero.

(1) Ad te levavi oculos meos, qui habitas in coelis.
(2) Ecce sicut oculi servorum, in manibus dominorum suorum.
(3) Sicut oculi ancillae in manibus dominae suae: ita oculi nostri ad Dominum Deum nostrum, donec misereatur nostri.
(4) Miserere nostri, Domine, miserere nostri: quia multum repleti sumus despectione.
(5) Quia multum repleta est anima nostra: opprobrium abundantibus, et despectio superbis.

(1) A Te rivolgomi, potente, e solo,
Tutta del mondo che l'ampia macchina
Governi, e regoli dall'alto polo.
(2.3.) Come alla donna, come al padrone
L'ancelle, il servo gli sguardi volgono,
Così noi miseri con più ragione
Fra tante angustie, fra tanti guai
A te, Signore, pietà chiedendoti,
Molli di lagrime volgiamo i rai.
(4) Ah! sì, ti muovano questi, o Signore,
Dispregi, ed onte, di cui già carico
Non sa resistere l'afflitto core.
(5) A chi ricorrere, mio Dio, non ho:
I miei nemici son ricchi, e il povero
Al ricco in faccia parlar non può.

SALMO CXXIII.

Quinto Graduale.

La libertà.

(1) SE Dio fra noi non eravi
(Questa è cagion sol vera)
Dica Israello, e replichi,
Se Dio fra noi non vi era,
(2) Quando correano i perfidi
Nemici incrudeliti,
Ah! vivi per la rabbia
Ci avrebbero inghiottiti.
(3) Noi, per fuggir da' barbari,
Esposti a peggior sorte
Gimmo fra l' onde rapide
Ad incontrar la morte.
(4) Allor ci avria, noi miseri!
Forse ingojati tutti
L' insuperabil vortice
De' tempestosi flutti.
(5) Ma viva Iddio: de' perfidi
Ei dal rabbioso dente
Ci tolse, e dalle furie
Dell' Ocean fremente.
(6) E come fugge il passere
Talor dal teso intrico,
E rende l' arti inutili
Del cacciator nemico:
(7) Così non più (già rottasi
La barbara catena)
Soffriamo in lidi estranei
Di servitù la pena.
(8) Gran Dio! per cui l' empireo,
Il mar, la terra sono,
Oggi, se noi siam liberi,
Tutto è, Signor, tuo dono.

(1) Nisi quia Dominus erat in nobis, dicat nunc Israel: nisi quia Dominus erat in nobis.
(2) Cum exsurgerent homines in nos, forte vivos deglutissent nos.
(3) Cum irasceretur furor eorum in nos, forsitan aqua absorbuisset nos.
(4) Torrentem pertransivit anima nostra: forsitan pertransisset anima nostra aquam intolerabilem.
(5) Benedictus Dominus, qui non dedit nos in captionem dentibus eorum.
(6) Anima nostra, sicut passer, erepta est de laqueo venantium.
(7) Laqueus contritus est, et nos liberati sumus.

(8) Adjutorium nostrum in nomine Domini, qui fecit coelum, et terram.

SALMO CXXIV.

SESTO GRADUALE.

La sicurezza del Giusto.

I.

(1) Qui confidunt in Domino, sicut mons Sion: non commovebitur in aeternum, qui habitat in Jerusalem.

(1) VEdi l'altissimo
Sionne immobile?
Tal è chi fidasi
Nel mio Signor.
Resiste impavido,
Resista agli emoli
Di Gerosolima
L'abitator.

II.

(2) Montes in circuitu ejus: et Dominus in circuitu populi sui, ex hoc nunc, et usque in saeculum.

(2) L'inespugnabili
Montagne in circolo
No, non difendono
L'alma città:
Ma il Dio d'eserciti,
Che intorno vigila,
L'amato popolo
Difenderà.

III.

(3) Quia non relinquet Dominus virgam peccatorum super sortem justorum: ut non extendant justi ad iniquitatem manus suas.

(3) Il grave imperio
De' rei, de' perfidi
Chi mai, chi abbattere
Potè così?
Ei fu: l'esempio
Di gente barbara
Potea corrompere
L'eletto un dì.

IV.

(4) Benefac, Domine bonis: et rectis corde.

(4) Quegli che candido,
Che irreprensibile,
Che il cuore semplice
Nel petto avrà,

Tu dall' empireo,
Tu benedicilo,
Mio Dio, che merita
La tua pietà.

V.

(5) Quei, che traviano
Da' giusti limiti,
Signor, confondigli
Col peccator:
E non perturbino
Quei pochi increduli
Di tutto il popolo
La pace ancor.

(5) Declinantes autem in obligationes adducet Dominus cum operantibus iniquitatem: pax super Israel.

SALMO CXXV.

Settimo Graduale.

Il prigioniero in libertà.

I.

(1) Quando a sciogliere il suo popolo
Vien da' lacci il mio Signor,
In diletto allor si cangiano
La tristezza, ed il dolor.

(1) In convertendo Dominus captivitatem Sion: facti sumus sicut consolati.

II.

(2) Nè potendo in sen del giubilo
Le sorgenti contener,
Sulle labbra si diffondono
Il contento, ed il piacer.

(2) Tunc repletum est gaudio os nostrum: et lingua nostra exultatione.

III.

(3) Fra le genti allora attonite
Da stupore, si dirà,
Quanto mai grand' è l' Altissimo,
E qual ha di noi pietà!

(3) Tunc dicent inter gentes: magnificavit Dominus facere cum eis.

IV.

(4) E obbliando le disgrazie,
Che ci afflissero finor,

(4) Magnificavit Dominus facere nobiscum: facti sumus laetantes.

I trionfi, e le vittorie
Canteremo del Signor.

V.

(5) Vieni o Dio, fra queste carceri
Deh! ci vieni a consolar.
Come il Nilo, che va gonfio
L' arso Egitto ad inodar.

(5) Converte, Domine, captivitatem nostram, sicut torrens in austro.

VI.

(6) Troppo è ver: nel verno rigido
Chi piangendo seminò,
Nella state contentissimo
Dalla messe ritornò.

(6) Qui seminant in lacrymis: in exultatione metent.

VII.

(7) Israele al giogo barbaro
Mesto andò fra 'l pianto, e il duol,
Qual cultor, che a forza semina
L' arenoso, o magro suol.

(7) Euntes ibant, et flebant, mittentes semina sua.

VIII.

(8) Ma tornare pien di giubilo
Alla padria si vedrà,
Ceme quei, che lieto, e carico
Dalla messe tornerà.

(8) Venientes autem venient cum exultatione, portantes manipulos suos.

SALMO CXXVI.

Ottavo Graduale.

Senza l' ajuto di Dio tutto è inutile.

I.

(1) LA tua casa il mio Signore
Se non fonda di sua man,
Ogni sforzo, ogni valore
Sol da te s' adopra invan.

(1) Nisi Dominus aedificavit domum, in vanum laboraverunt, qui aedificant eam.

II.

(2) S' ei non veglia su le mura
A guardar la sua città,
Sarà inutile la cura
Di chi intorno veglierà.

(2) Nisi Dominus custodierit civitatem, frustra vigilat, qui custodit eam.

III.

(3) Faticando se vivete,
Nè v' aita il mio Signor,
Che vi giova, se sorgete
Faticando al primo albor?

IV.

(4) Ah! dormite: da' perigli
Dio sicuri vi terrà.
Son suo dono ancora i figli,
Ei fecondo il sen farà.

V.

(5) Grande ajuto in mezzo a' guaj
Sono i figli al padre in ver:
Arme son più forti assai,
Che gli strali ad un arcier.

VI.

(6) Ben contento ei poi fra tanti
Figli, e intrepido sen va,
Ed al giudice davanti
Col rival contrasterà.

(3) Vanum est vobis ante lucem surgere: surgite postquam sederitis, qui manducatis panem doloris.
(4) Cum dederit dilectis suis somnum: ecce haereditas Domini, filii, merces fructus ventris.
(5) Sicut sagittae in manu potentis: ita filii excussorum.
(6) Beatus vir, qui implevit desiderium suum ex ipsis: non confundetur, cum loquetur inimicis suis in porta.

SALMO CXXVII.

Nono Graduale.

Il Padre di famiglia.

I.

(1) O Felice chi di Dio
Al gran nome il capo inchina!
O felice chi cammina
Per la strada del Signor!
(2) Sei pur tale? O te beato!
Nel tuo stato = ognor vivrai
Lieto in pace, e i dolci frutti
Gusterai = del tuo sudor.

II.

(3) Qual verdeggia al muro allato
Bella vite pampinosa;

(1) Beati omnes qui timent Dominum, qui ambulant in viis ejus.
(2) Labores manuum tuarum quia manducabis: beatus es, et bene tibi erit.
(3) Uxor tua, sicut vitis abundans, in lateribus domus tuae.

Tale ancor sarà tua sposa
Cò be' figli a canto a se.

(4) Filii tui, sicut novellae olivarum: in circuitu mensae tuae.

(4) Figli sì leggiadri, e belli,
Che alla mensa intorno intorno,
Come teneri ulivelli,
Ti vedrai seder con te.

III.

(5) Ecce sic benedicetur homo, qui timet Dominum.

(5) Chi di Dio rispetta il nome,
Chi sol fa, quanto ei ci dice,
Ecco come = appien felice
Quì nel mondo ancor sarà.

(6) Benedicat tibi Dominus, ex Sion! et videas bona Jerusalem omnibus diebus vitae tuae.

(6) Dà pur fede al canto mio.
Tu ben vivi, e dal Sionne
Nuove grazie il nostro Dio
Sul tuo capo verserà.

IV.

E non fia, che a giorni tuoi
Tenta alcun nemico audace
La soave, e cara pace
Della patria a disturbar.

(7) Et videas filios filiorum tuorum, pacem super Israel.

(7) Ma da guerra, e da perigli
Sarà libero Israello,
Tu godrai de' figli i figli
Pieno d' anni in rimirar.

SALMO CXXVIII.

Decimo Graduale.

Non dura la persecuzione.

(1) Saepe expugnaverunt me a juventute mea, dicat nunc Israel.

(1) Dagli anni miei più teneri
(Oggi Israello il dica)
Spesso tentava opprimermi
La gente a me nemica.

(2) Saepe expugnaverunt me a juventute mea: etenim non potuerunt mihi.

(2) Ma invan: quantunque giovane
Al periglioso assalto
Mentre io resisto intrepido,
Dio combattea dall' alto.

(3) Al giogo sottomettere
Dovemmo il collo ancora,
E trar dovemmo il vomere
Solcando il suol finora!
(4) Ma quelle, onde ci avvinsero,
Funi tagliò, recise
Iddio, ch' è giusto vindice,
E in libertà ci mise.
Vinti, confusi vadano,
Paghino gli empj il fio,
Che indarno opprimer tentano
L' alma città di Dio.
(5) E alfin a loro avvengane;
Come su' tetti al fieno,
Che pria che giunga a crescere,
Arido già vien meno:
(6) Nè mietitor sì stolido
Ivi la falce impiega,
Nè folle i bei manipoli
Ivi affasciando lega.
(7) Che alcun giammai non trovasi
Che a lui passando dica.
Amico il ciel ti prosperi,
Iddio ti benedica.

(3) Supra dorsum meum fabricaverunt peccatores: prolongaverunt iniquitatem suam.
(4) Dominus justus concidit cervices peccatorum: confundantur, et convertantur retrorsum omnes, qui oderunt Sion.

(5) Fiant, sicut foenum tectorum: quod priusquam evellatur, exaruit.
(6) De quo non implevit manum suam, qui metit, et sinum suum, qui manipulos colligit.
(7) Et non dixerunt, qui praeteribant: Benedictio Domini super vos: benediximus vobis in nomine Domini.

SALMO CXXIX.

UNDECIMO GRADUALE.

Dalla Giustizia s' appella alla Misericordia.

(1) DAl cupo baratro pietà gridai:
Mio Dio, soccorrimi fra tanti guai:
Abbi d' un misero, Signor, pietà:
(2) Il suono flebile de' miei sospiri,
L' aspetto orribile de' miei martirî,
Mio Dio, deh! muovano la tua bontà.

(1) De profundis clamavi ad te, Domine: Domine, exaudi vocem meam.
(2) Fiant aures tuae intendentes in vocem deprecationis meae.

(3) Si iniquitates observaveris, Domine, Domine, quis sustinebit?

(4) Quia apud te propitiatio est, et propter legem tuam sustinui te Domine.

(5) Sustinuit anima mea in verbo ejus, speravit anima mea in Domino.

(6) A custodia matutina usque ad noctem speret Israel in Domino.

(7) Quia apud Dominum misericordia, et copiosa apud eum redemptio.

(8) Et ipse redimet Israel ex omnibus iniquitatibus ejus.

(3) Se giudicar, se condannar mi vuoi,
Scampo non ho, le colpe mie son certe,
Tu sei giusto, e potente: ove poss' io
Appellarne, o Signor? (4) Vengo a te stesso,
Ne appello a te: dal Giudice severo
Corro al Padre amoroso. Io ti rammento,
Che pietà, non rigore hai tu promesso
Con noi d' usar: e la tua legge, o Dio,
D' esempj è piena: (5) in questi esempj, in queste
Promesse, che soggette esser non ponno
Delle umane vicende all' incostanza,
Io fondo, e con ragion, la mia speranza.
(6) Al rosseggiare, all' imbrunir del cielo
Cambian le guardie: e il popolo in catene
Allo stridor delle ferrate porte
Solleva i lumi, e ogni rumor, che ascolta
Crede, che il suo Signore
Venga già trionfante, e vincitore.
(7) Vincitore, e trionfante
Sì verrà, verrà fra noi,
E da' lacci i figli suoi
Trarrà tutti in libertà.
(8) Tergerà pietoso ei solo
Quella macchia ancor funesta,
Quella macchia, che ci resta
Dell' antica reità.

SALMO CXXX.

Duodecimo Graduale.

Dipendenza da Dio.

I.

(1) Domine, non est exaltatum cor meum: neque elati sunt oculi mei.

(1) Mio Dio, tu sai,
Se il cuore in seno
D' orgoglio è pieno,
Se tuo non è:
O se giammai

Folle d' ardire
Volge le mire
Lungi da te.

II.

(2.3) Vano desio
D' alta grandezza
No, non apprezza
Questo mio cor.
Il sai, mio Dio,
Ch' io non richiedo
Onor, che vedo
Di me maggior.

III.

(4) Qual pargoletto
Dal latte tolto
Pende dal volto
Materno ognor:
Tale ogni affetto
Da me dipende,
E da me attende
La norma ancor.

IV.

(5) A te fedele
L' eletta gente
Ubbidiente
Sia pur così.
Penda Israele
Da' cenni tuoi
Oggi, dipoi,
Per tutti i dì.

(2) Neque ambulavi in magnis, neque in mirabilibus super me.
(3) Si non humiliter sentiebam: sed exaltavi animam meam.

(4) Sicut ablactatus est super matre sua: ita retributio in anima mea.

(5) Speret Israel in Domino ex hoc nunc, et usque in saeculum.

SALMO CXXXI.

Decimoterzo Graduale.

L' Arca errante.

(1) Memento, Domine, David, et omnis mansuetudinis ejus.

(2) Sicut juravit Domino, votum vovit Deo Jacob.

(3) Si introiero in tabernaculum domus meae, si ascendero in lectum strati mei.

(4) Si dedero somnum oculis meis, et palpebris meis dormitationem.

(5) Et requiem temporibus meis: donec inveniam locum Domino, tabernaculum Deo Jacob.

(6) Ecce audivimus eam in Ephrata: invenimus eam in campis silvae.

(7) Introibimus in tabernaculum ejus: adorabimus in loco, ubi steterunt pedes ejus.

(1) Ah! del tuo Davide,
Mio Dio, sovvengati:
Mio Dio, sovvengati
Del suo bel cuor.
(2) Pregò: ricordati
De' fidi accenti:
Giurò: ricordati
De' giuramenti:
Or l'opra adempiesi
Da me, Signor.
(3) *No* (ti dicea) *nella real magione*,
Che pur or m' innalzasti,
Non entrerò, *non prenderò riposo*
Sulle morbide piume, (4) *anzi alle mie*
Già languide palpebre
Il sonno toglierò, (5) *finchè in Sionne*
Sceigliersi a te la sede, *ergersi il tempio*,
Eterno tempio, *immobil sede io vegga*,
Che agli urti dell' età non ceda, *e regga.*
(6) *Assai finor*, *mio Dio*,
La tua grand' arca errò: *ben mi sovviene*,
Quanto durò tra gli Efratei: *l' accolse*
Poi la città, *che dalle selve ha nome*,
E in quei selvosi campi
Io la trovai, (7) *meco la tolsi*, *e meco*
Venne in Sion: *nella città regina*
Quì siede almeno, *e numeroso accorre*
Popolo a venerarti, *è sacro*, *è vero*
Ogni luogo per noi, *dove tu sei*,
Ove l' arca si ferma,
Là corre ognun divoto, *e umil t' adora*:
Ma resta d' innalzarsi il tempio ancora.

(8) Sì disse il buon Davide, ed oggi i voti
Paterni il figlio adempie. Ah! sorgi o Dio,
Vieni al nuovo soggiorno: il suo riposo
Quì l'arca troverà: (9) de' tuoi ministri
Il fido stuol, dei sacerdoti il coro,
Innanzi a te schierato
Quì lieto assista al ministero usato.
(10) Ma, se vuoi, ch' io segga in trono,
Ah! difendimi, o Signore,
Fu tuo servo il genitore,
Servo il figlio ancor sarà.
(11) Qual dubbio mai! No, tu mancar non puoi,
Son certe, son sincere
Le tue promesse, i giuramenti tuoi.
La tua stirpe, o Davide, in sul tuo soglio,
Sederà, gli dicesti, (12) *i miei precetti,*
La mia legge fedele
Se adempirà, (13) *per variar di lustri*
Immobile, sicuro
Sarà de' figli, e dei nipoti il trono,
Per me stesso lo giuro, io son chi sono.
(14.15) *Ben a ragion* (poi soggiungesti allora)
Fatta ho Sion mia sede, ed a ragione
In lei mi fermerò: giacchè fra mille
L'ho scelta ad abitar. (16) *Fertile il suolo*
Quì da me benedetto
Contenterà l' agricoltore accorto,
Nè al povero il conforto
Mancar potrà. Sempre felice, e piena
Regnerà l' abbondanza. (17) *I sacerdoti*
Quì beati saran, de' miei ministri
Lieto, e festoso il coro
Inni mi canterà. (18) *Del mio Davide*
Quì stenderò l' impero, e a lui di figli,
E di posteri illustri
Serie darò non interrotta, e lunga,
Che nuova luce al suo splendore aggiunga.

(8) Surge, Domine, in requiem tuam, tu, et arca sanctificationis tuae.
(9) Sacerdotes tui induantur justitiam: et sancti tui exultent.
(10) Propter David servum tuum, non avertas faciem Christi tui.
(11) Juravit Dominus, David veritatem, et non frustrabitur eam: de fructu ventris tui ponam super sedem tuam.
(12) Si custodierint filii tui testamentum meum, et testimonia mea haec, quae docebo eos:
(13) Et filii eorum usque in saeculum, sedebunt super sedem tuam.
(14) Quoniam elegit Dominus Sion: elegit eam in habitationem sibi.
(15) Haec requies mea in saeculum saeculi: hic habitabo, quoniam elegi eam.
(16) Viduam ejus benedicens benedicam: pauperes ejus saturabo panibus.
(17) Sacerdotes ejus induam salutari: et sancti ejus exultatione exultabunt.
(18) Illuc producam cornu David,

paravi lucernam Christo meo.
(19) Inimicos ejus induam confusione: super ipsum autem efflorebit sanctificatio mea.

(19) *Confusi i suoi nemici*
Da tema, e da spavento
Saran, qual nebbia al vento,
Tutti dispersi al fin.
E a' secoli rimoti
Vedrassi il regio serto
De' tardi suoi nipoti
Folgoreggiar sul crin.

SALMO CXXXII.

Decimoquarto Graduale.

La Compagnia.

(1) Ecce quam bonum, et quam jucundum habitare fratres in unum.

(1) SU via fratelli uniamoci,
Su via l' un l' altro inviti:
Che dolce cosa amabile
È stare in pace uniti!
Quì di un piacer che godesi
D' alcun di noi talora,
Tutti ne son partecipi
Gli altri fratelli ancora.

(2) Sicut unguentum in capite, quod descendit in barbam, barbam Aaron.
(3) Quod descendit in oram vestimenti ejus, sicut ros Hermon, qui descendit in montem Sion.

(2.3) Così, qualor consacrasi,
Per tutto si diffonde
L' unguento odorosissimo,
Che il vecchio Aronne infonde:
Pria sulla chioma spargesi,
Poi sulla barba lunga:
Finchè scorrendo all' ultimo
Lembo del manto giunga:
Così rugiada sciogliesi
D' Ermone in sulle vette:
E di Sionne innaffia
Ancor le arsicce erbette.

(4) Quoniam illic mandavit Dominus benedictionem, et vitam usque in saeculum.

(4) Ah! tu Signor, l' unanime
Coro di scelti amici,
Quando in tuo nome adunasi,
Proteggi, e benedici.

SALMO CXXXIII.

Decimoquinto Graduale.

Giaculatoria nello svegliarsi tra la notte.

(1) INni su via si cantino,
O servi del Signore,
Il suo gran nome altissimo
Si lodi a tutte l' ore.
(2) Voi di lodarlo datene
Agli altri ancor l' esempio,
Che i giorni felicissimi
Traete nel suo tempio,
(3) E se la terra il gelido
Copre notturno velo,
Alzate ancor lodandolo
Pure le mani al cielo.
(4) Così s' adempia: e grazie
Dal Sion diffonda in te,
E benedirti degnisi
Dell' universo il Re.

(1) Ecce nunc benedicite Dominum, omnes servi Domini.

(2) Qui statis in domo Domini, in atriis domus Dei nostri.

(3) In noctibus, extollete manus vestras in sancta, et benedicite Dominum.

(4) Benedicat te Dominus ex Sion, qui fecit coelum, et terram.

SALMO CXXXIV.

Grandezza di Dio.

I.

(1) LOdi al Signor: lodi al suo nome: esiga
Il Signor vostro, o servi,
Di lodi almen da voi tributo. (2) Ah! voi
Del tempio in sù la soglia immoti intanto
Vi state, e i labbri ancor chiudete al canto?

(1) Laudate nomen Domini, laudate servi Dominum.

(2) Qui statis in domo Domini

(3) Ah! lodate il suo nome. Ove si trova
Di questo al par amabil nome? Un altro
Signor dov' è così pietoso? (4) Il mondo
Tutto è suo, son pur tutti a lui soggetti,
Che aure spiran vitali. Eppure il solo
Popol del buon Giacobbe, il solo ei sceglie
Fido Israel: ha quì del grande impero
La sede, e da quì regge il mondo intero.

II.

(5) E il regge ei solo: altri compagni al regno
Non soffre, e a lui chi mai sarebbe eguale
Fra lo stuolo insensato
De' ridicoli numi? Ah! solo il nostro
È Dio, gran Dio: ben me n' avvidi, il guardo
Dacchè intorno io rivolsi, e le ammirande
Sue nobili opre io vidi: (6) in cielo, in terra,
In mar, negli ampj abissi
Della terra, e del mar, quel ch' ei sol volle,
Fece ad un cenno, e fa tuttor. (7) Chi è mai
Che fa da' lidi estremi
Sorger le nubi, e di sanguigni lampi
Fa l' aria sfavillar? Chi le saette
Accende in ciel? dalle squarciate nubi
Chi fa di gelide acque
Impetuosi rovinar torrenti?
(8) Chi'l varco aprir del cavo monte ai venti?

III.

Questi è colui, che dell' Egizie madri
I primi figli, e i più diletti a un colpo
Svenò, conquise, e delle belve uguale
Strage ne fè: (9) parli l' Egitto, e l' opre,
I portenti, i prodigj
Dica del nostro Dio, finchè il superbo
Faraone ostinato, e la seguace
Turba incredula, e ria nella profonda
Voragine del mar sommerge, e affonda.

IV.

(10) Questi è colui, che i popoli più forti
Vinse, domò, che i più potenti audaci
Tiranni trucidò. (11) Vedi Seonne
Il Re degli Amorrei prosteso, e vedi
Og di Basan il Re! de' Cananei
Ve' l' alto antico imperio a terra sparso!

---

in atriis domus Dei nostri.

(3) Laudate Dominum, quia bonus Dominus: psallite nomini ejus, quoniam suave.

(4) Quoniam Jacob elegit sibi Dominus, Israel in possessionem sibi.

(5) Quia ego cognovi, quod magnus est Dominus, et Deus noster prae omnibus diis.

(6) Omnia quaecumque voluit, Dominus fecit, in coelo, et in terra, in mari, et in omnibus abyssis.

(7) Educens nubes ab extremo terrae: fulgura in pluviam fecit.

(8) Qui producit ventos de thesauris suis: qui percussit primogenita Ægypti ab homine usque ad pecus.

(9) Et misit signa et prodigia in medio tui, Ægypte, in Pharaonem, et in omnes servos ejus.

(10) Qui percussit gentes multas: et occidit reges fortes.

(11) Sehon regem Amorrhaeorum, et Og Regem Basan, et omnia regna Chanaan.

(12) Ei di sangue nemico ancor fumanti
Divise i campi al popol suo fedele,
Come un' eredità. (13) Qual per sì belle
Gesta ammirande, il nome tuo, Signore,
Qual nero obblio può mai covrir nel lungo
Corso degli anni? Ah! no: della tua gloria
Vivrà sempre immortal fra noi memoria.

V.

(14) E vivrà con ragion: di sua giustizia,
Di sua pietà succedono agli antichi
I nuovi esempj ognor. Ei ci difende,
Vendica i torti nostri,
Allontana i perigli. (15) I numi vani,
Di cui le genti insuperbite indarno
Vantan l' aita, alfin che far mai ponno?
Nulla: son mute immagini
D' argento, e d' or dagli uomini
Fabbricate così. (16. 17) Vedi quei labbri?
Quegli occhi, quelle orecchie? Eppur non sanno
Nè parlar, nè mirar, nè darci ascolto,
Che non han senso; e spirito, che informi
Quelle inutili membra
Nelle statue non v' è. (18) Simil diviene,
Stupido è al par di questi Numi stessi,
Chi l' immagin ne fa, chi fida in essi.

VI.

(19.20) O tre volte felice
Popolo d' Israel, che un Dio conosci
Onnipotente, e vero! o fortunati
Sacerdoti, e Leviti a lui dappresso
Che servite nel tempio! Ah! voi divoti
Beneditelo voi: s' uniscan tutte
I nostri carmi a replicar quell' alme,
Che temono il Signor. (21) Ei fra le mura
Della nostra città con noi quì vuole
Sempre abitar. Quella, che là si vede
Del bel Sion sulla pendice aprica
Ergersi al ciel mole superba, e bella,
Ite, del nostro Dio la Reggia è quella.

(12) Et dedit terram eorum haereditatem, haereditatem Israel populo suo.

(13) Domine nomen tuum in aeternum: Domine, memoriale tuum in generationem, et generationem.

(14) Quia judicabit Dominus populum suum, et in servis suis deprecabitur.

(15) Simulacra gentium argentum et aurum, opera manuum hominum.

(16) Os habent, et non loquentur: oculos habent, et non videbunt.

(17) Aures habent et non audient; neque enim est spiritus in ore ipsorum.

(18) Similes illis fiant, qui faciunt ea: et omnes, qui confidunt in eis.

(19) Domus Israel, benedicite Domino: domus Aaron benedicite Domino.

(20) Domus Levi, benedicite Domino: qui timetis Dominum, benedicite Domino.

(21) Benedictus Dominus ex Sion, qui habitat in Jerusalem.

SALMO CXXXV.

Litania.

(1) Confitemini Domino, quoniam bonus, quoniam in aeternum misericordia ejus.

(2) Confitemini Deo deorum: quoniam in aeternum miscricordia ejus.

(3) Confitemini Domino dominorum: quoniam in aeternum misericordia ejus.

(4) Qui facit mirabilia magna solus: quoniam in aeternum misericordia ejus.

(5) Qui fecit coelos in intellectu: quoniam in aeternum misericordia ejus.

(6) Qui firmavit terram super aquas: quoniam in aeternum misericordia ejus.

(7) Qui fecit luminaria magna: quoniam in aeternum misericordia ejus.

(8) Solem in potestatem diei: quoniam in aeternum misericordia ejus.

(9) Lunam, et Stellas in potestatem noctis: quoniam in aeternum

(1) Inni a te sol si debbono,
Il buon tu sei, tu l' ottimo:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

(2) Fra quanti Dei si fingono
Sei tu sol potentissimo:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

(3) I più potenti Principi
Dal cenno tuo dipendono:
E tu mancar non fai
Giammai = la tua pietà.

(4) Sol tu puoi far prodigj,
E gli ordini sconvolgere:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

(5) Dal nulla il ciel fè sorgere
La tua sapienza altissima:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

(6) Per te sull' acque istabili
Ferma è la terra, e pendula:
E tu mancar non fai
Giammai = la tua pietà.

(7) A rischiarar le tenebre
Cogli astri il cielo illumini:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

(8) Il Sol costante regola
Del giorno il giro lucido:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

(9) La Luna, e le altre tremole
Stelle la notte reggono:
E mai = cessar non fai,

Mio Dio, la tua pietà.
(10) Tu delle madri Egizie
Svenasti i primogeniti:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.
(11) Scampi da man de' barbari
Salvo Israello, e libero:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.
(12) Tu atterri tutto, e dissipi
Col braccio formidabile:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.
(13) Ubbidiente agli ordini
Già l' Eritreo dividesi:
E tu mancar non fai,
Giammai = la tua pietà,
(14) A piedi asciutti passano
Tutti per varchi insoliti:
E tu cessar non fai
Giammai = la tua pietà.
(15) Ma l' acque unite ingojano
Di Faraon l' esercito:
Che tu mancar non fai
Giammai = la tua pietà.
(16) Tu pel deserto sterile
Salvo conduci il popolo:
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.
(17) Per te dal trono sbalzano
I Re potenti increduli:
E mai = cessar non fai,
Signor, la tua pietà.
(18) Se ardiscono resisterti,
Del tuo furor son vittime:
E mai = cessar non fai
Per noi la tua pietà.
(19) Degli Amorrei già Principe
Seonne è testimonio,
Che mai = cessar non fai
Per noi la tua pietà.

misericordia ejus.
(10) Qui percussit AEgiptum, cum primogenitis eorum: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(11) Qui eduxit Israel de medio eorum: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(12) In manu potenti, et brachio excelso: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(13) Qui divisit mare rubrum in divisiones: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(14) Et eduxit Israel per medium ejus: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(15) Et excussit Pharaonem, et virtutem ejus in mari rubro: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(16) Qui traduxit populum suum per desertum: quoiam in aeternum misericordia ejus.
(17) Qui percussit reges magnos: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(18) Et occidit reges fortes: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(19) Sehon regem Amorrhaeorum: quoniam in aeter-

num misericordia ejus.
(20) Et Og regem Basan: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(21) Et dedit terram eorum haereditatem: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(22) Haereditatem Israel servo suo: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(23) Quia in humilitate nostra memor fuit nostri: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(24) Et redemit nos ab inimicis nostris: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(25) Qui dat escam omni carni: quoniam in eternum misericordia ejus.
(26) Confitemini Deo coeli: quoniam in aeternum misericordia ejus.
(27) Confitemini Domino dominorum: quoniam in aeternum misericordia ejus.

(20) Ed Og, che indarno fidasi
Di Basan all' imperio:
Tu mai = cessar non fai
Per noi la tua pietà.

(21) Dè' regni lor tu libero
Hai di disporre arbitrio;
E mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

(22) Vuoi, che al tuo fido popolo
Quei regni stessi assegninsi,
E mai = cessar non fai
Per noi la tua pietà.

(23) Di noi non ti dimentichi,
Se siamo oppressi, e miseri:
Che mai = cessar non fai,
Mio Dio, la tua pietà.

(24) Ma di color, che opprimonci,
Da man ci vieni a togliere:
Nè mai = cessar tu fai,
Mio Dio, la tua pietà.

(25) Per te chi vive, o vegeta
Respira, ed alimentasi:
Che mai = cessar non fai,
Per noi la tua pietà.

(26) Inni a te sol, che regoli
Del cielo il vasto imperio:
Che mai = cessar non fai,
Per noi, la tua pietà.

(27) Inni a te solo, e cantici
O Re de' Re si debbono:
Che mai = mancar non fai,
Per noi la tua pietà.

SALMO CXXXVI.

Il prigioniero in Babilonia.

(1) DEll' Eufrate sul barbaro lido,
Rimembrando l' amata Sionne,
Mesto, afflitto, confuso m' assido,
E frenarmi dal pianto non sò.
(2) Lungi il canto; di lagrime amare
Sol si pasce l' affanno, ch' io sento:
Ad un salcio, ludibrio dei vento,
La mia cetra quì pender farò.
(3.4) Deh lasciatemi in pace: ah! con qual core
Chi del mio pianto è la cagion, pretende
Lieti carmi da me? Da un infelice
Chiede conforto, o Dio, la gente stessa,
Che in prigion mi condusse,
Che in ceneri la patria un dì ridusse!
Un inno, un inno al suono
Della tua cetra, ognor mi dice, *un solo*
Canta pur di quegl' inni, onde in Sionne
Il tempio risonava. Ah! qual beato
Tempo mi si rammenta! o Dio! non posso,
Deh! lasciatemi in pace. (5) In strane arene
Fra ceppi, e fra catene
Come si può cantar? Di Dio le lodi
Non odono i profani, e non risuona
Che sol delle sue lodi
La mia cetra, ch' è sorda a ogni altro canto:
O patria! o tempio! io non trattengo il pianto.
(6. 7) Ah! Sionne, Sionne,
Se te lascio in obblio, se altro argomento
Scelgo a' miei carmi, irrigidisca allora
Torpida la mia man, roca la voce
Esca da' labbri, e mal distinta appena,
E del canto, e del suono
Possa io l' arte obbliar. (8) Ah! ch' io rispetto,
Gerosolima amata,

(1) Super flumina Babylonis illic sedimus et flevimus: dum recordaremur tui Sion.
(2) In salicibus in medio ejus suspendimus organa nostra.
(3) Quia illic interrogaverunt nos, qui captivos duxerunt nos verba cantionum.
(4) Et qui abduxerunt nos: hymnum cantate nobis de canticis Sion.
(5) Quomodo cantabimus canticum Domini in terra aliena?
(6) Si oblitus fuero tui Jerusalem, oblivioni detur dextera mea.
(7) Adhaereat lingua mea faucibus meis, si non meminero tui:
(8) Si non proposuero Jerusalem, in principio laetitiae meae.

Fin nelle tue rovine
Le ceneri, ed i sassi, e t'amo ancora,
Come felice allora,
Che regnavi, io t'amai. (9) Ma tu, mio Dio,
Ma di Sion nella fatal caduta
Non obbliar de' perfidi Idumei
Qual fu la crudeltà. (10) *Cada Sionne*,
Cada, dicean gl'indegni,
Restin di sue ruine appena i segni.
(11) Ah! sì gran fasto, ah! tant' orgoglio insano
Babilonia infelice
Fra poco mancherà: miseri figli!
Desolata città! verrà ben tosto
Chi del popolo oppresso i torti, e l'onte
Ben saprà vendicar: la nostra sorte
Allor sarà forse alla vostra eguale,
Nè forse è sì lontano il dì fatale.
(12) Come feroci, e perfidi,
Come crudeli a noi;
Così sarà con voi
Barbaro il vincitor.
E l'innocente figlio
Farà svenar sul ciglio
Della dolente madre,
Del mesto genitor.

(9) Memor esto, Domine, filiorum Edom, in die Jerusalem:
(10) Qui dicunt: exinanite, exinanite usque ad fundamentum in ea.
(11) Filia Babylonis misera! beatus qui retribuet tibi retributionem, quam retribuisti nobis.
(12) Beatus, qui tenebit, et allidet parvulos tuos ad petram.

SALMO CXXXVII.

Preghiera nel tempio.

I.

(1) TU le mie voci, tu pietosissimo
Pronto esaudisti, Signor, mie suppliche:
Con tutto il cuore, con tutto l'animo
Lodar ti debbo, ti loderò.

II.

(2) Ma i grati sensi non vo' nascondere
Davanti a' Principi, che meco assistono,

(1) Confitebor tibi, Domine, in toto corde meo: quoniam audisti verba oris mei.
(2) In conspectu Angelorum psallam tibi: adorabo

Davanti agli Angioli, che ti circondano,
A tutti avanti mi spiegherò.

III.

In mezzo al tempio, nell' augustissima
Tua nobil sede tocco la cetera:
Ivi al tuo nome, nome santissimo,
Inni di gloria cantare io vò.

IV.

(3) Tu nel promettere pietoso, e facile,
Nell' adempire sei fedelissimo,
Perciò il tuo nome fin' anco agli ultimi
Confini incogniti già penetrò.

V.

(4) M' ascolti subito: qualora io chiamoti,
Ed i miei spirti se oppressi languono,
Basta, che invocati, che nuove aggiungersi
Forze nell' animo mi sentirò.

VI.

(5) Le tue promesse, le tue terribili
Minacce i Principi lontani udirono:
Che già compirsi tutte si veggono,
Da me, che ascoltino, mio Dio, farò.

VII.

(6) Ed ammirando gl' impenetrabili
Alti consigli, diran tue glorie,
Che un Dio più giusto, che un Dio più savio
Che un Dio più eccelso darsi non può.

VIII.

(7) Ma benchè eccelso sù d' alta reggia
Quaggiuso i lumi non sdegni volgere,
Tutto da lungi vedi, ed esamini:
Come nascondermi da te non sò.

IX.

(8) Ben mi sovviene, quando io mestissimo
Di guai, di pene carco, e d' angustie,
Col capo chino già solitario,
E la tua voce mi consolò.

X.

Tu richiamasti gli oppressi spiriti,
E la tua destra non mai stancabile
Me liberando d' ogni pericolo
De' miei nemici già trionfò.

ad templum sanctum tuum, et confitebor nomini tuo.

(3) Super misericordia tua, et veritate tua: quoniam magnificasti super omne nomen sanctum tuum.

(4) In quacumque die invocavero te, exaudi me: multiplicabis in anima mea virtutem.

(5) Confiteantur tibi, Domine, omnes reges terrae, quia audierunt omnia verba oris tui.

(6) Et cantent in viis Domini: quoniam magna est gloria Domini.

(7) Quoniam excelsus Dominus, et humilia respicit: et alta a longe cognoscit.

(8) Si ambulavero in medio tribulationis, vivificabis me: et super iram inimicorum meorum extendisti manum tuam, et salvum me fecit dextera tua.

XI.

(9) So, che tu ognora così mi vendichi,
Per me compire so, che vuoi l' opera:
Nella tua eterna misericordia
Io sicurissimo riposerò.

(9) Dominus retribuet pro me; Domine, misericordia tua in saeculum: opera manuum tuarum ne despicias.

SALMO CXXXVIII.

La presenza di Dio.

I.

(1) Come, Signor, nascondermi
Davanti a te? Tu mi conosci appieno,
Qual io mi sia, tu sai per prova, e sai.
Quando in disagi, e quando in dolce pace
Traggo i miei dì. (2) Pria che mi sorga in mente
Vedi da lungi il mio pensier, e pria
Che intrapren la il cammin, sai per qual via
Il piè rivolgerò. (3) Da' labbri ancora
L' accento non uscì, tutto comprendi
Quel che dir mi vorrei. (4) Ben si conosce,
Che opra io son di tue mani, e che di questa
Macchina autor sei tu: perciò la legge
T'è nota, onde si muove, onde si regge.

II.

(5) Ah! che non cape in intelletto umano
Tua sapienza, e invan m' affanno, e invano
Tento gl' impenetrabili consigli
Di ricercar: ben disuguale è il nostro
Stato, o Signor: io te non veggio, e sempre
Tu vedi me. Non posso
Io venir dove sei: Tu sei presente,
Ovunque io son. (6) Se di furor t' accendi,
Se volgi i rai sdegnato,
Ove n' andrò? dove fuggir potrei

(1) Domine, probasti me, et cognovisti me: tu cognovisti sessionem meam, et resurrectionem meam.
(2) Intellexisti cogitationes meas de longe: semitam meam, et funiculum meum investigasti.
(3) Et omnes vias meas praevidisti: quia non est sermo in lingua mea.
(4) Ecce, Domine, tu cognovisti omnia novissima, et antiqua: tu formasti me, et posuisti super me manum tuam.
(5) Mirabilis facta est scientia tua ex me: confortata est, et non potero ad eam.
(6) Quo ibo a spiritu tuo, et quo a facie tua fugiam?

Lontan da te? (7) Su negli eterei chiostri
Salirò? Là tu sei: giù nel profondo
Orror del cieco mondo
Scenderò? Là sei tu. (8) Le penne al dorso
M' adatterò? dal regno dell' aurora
Fin d' occidente a' più rimoti lidi
Il vol dispiegherò. (9) Folle! che penso!
Qual' immagini io fingo! ove celarmi?
Come muover da te lontano il piede,
Se moto ho sol da te? sicura, e fida
Al corso mio se la tua destra è guida?

III.

(10) Poi dissi: e ben le tenebre
M' asconderanno almeno: i miei piaceri
Io sfogherò la notte in dì cambiando
Nel silenzio comun: (11) ma qual sì folto
Caliginoso velo
Può coprirmi a tuoi sguardi? A te davanti
È ugual la notte, e il dì: Te non oscura
La notte, e te già non rischiara il giorno,
Che del dì, della notte arbitro, e duce
Sei tu, mio Dio, tu sei
Il fonte inessiccabile di luce.

IV.

(12) Tutto vedi, e conosci entro al mio cuore:
Pria, che si svegli ogni men puro affetto,
T' è noto, o mio Signor, che agli occhi tuoi
Nudo apparisce il cor. Tu nel materno
Seno il copristi, e mel chiudesti in petto,
E la chiave ne hai tu. (13) Qual argomento
Di tue lodi, o Signor, sarà mai questa
Macchina, in cui ristretto io vivo! o Dio!
Della tua sapienza
Ch' eccelsa è questa, e che mirabil' opra?
Chi vi è, che i pregi mai n' osservi, e scopra?
(14) Tu solo: io nulla so. Stupisco, ammiro,
Ma non conosco appien qual sia l' interna
Regolata struttura, e pure un nervo,
Pur un osso, una fibbra in me non resta
Mal curata così, che a te, Signore,
Nota non sia: nel più rimoto loco,
Nel più occulto, ed oscuro, ove non ponno

(7) Si aseendero in eaelum, tu illic es: si deseendero in infernum, ades.

(8) Si sumpsero pennas meas diluculo, et habitavero in extremis maris.

(9) Etenim illuc manus tua deducet me: et tenebit me dextera tua.

(10) Et dixi: forsitan tenebrae conculcabunt me: et nox illuminatio mea in delieiis meis.

(11) Quia tenebrae non obseurabuntur a te, et nox sicut dies illuminabitur: sieut tenebrae ejus, ita et lumen ejus.

(12) Quia tu possedisti renes meos, suscepisti me de utero matris meae.

(13) Confitebor tibi, quia terribiliter magnificatus es: mirabilia opera tua, et anima mea cognoscit nimis.

(14) Non est occultatum os meum a te, quod fecisti in occulto: et substantia mea in inferioribus terrae.

Penetrar gli altrui sguardi, a ricamarsi
Cominciò questo velo, onde son cinto:
(15) E informe ancora, e disegnato appena
Ti fu presente, e si notò la nuova
Opra nel tuo gran libro, in cui descritte
Tutte son l'opre tue dal dì che imprendi
Il disegno a formar, benchè non scerna
Occhio mortal in quella macchia oscura
L'ombreggiata qual sia nuova figura.

V.

(16) Ma chi de' tuoi pensieri
Può penetrar gli arcani? O chi mai giunge
I tuoi giudizj a meditar? (17) Del mare
Vincon l'arene, e in numerarle ognuno
Si confonde, s'arresta: allor che l'ombra
Il tacito silenzio a noi rimena,
Meditando mi seggo, e meditando
Sorgo, ed il calcolo appena è cominciato
De' tuoi giudizj! (18) E v'è fra noi, respira,
Chi di tua sapienza
Dubita, o mio Signor? L'empio pur vive?
L'incredulo è nel mondo? e il lasci, e i fulmini
Dalle nubi non scagli? Andate iniqui,
Fuggite pur dagli occhi miei, (19) non posso
Udir sì indegni accenti! invan movete
Quì guerra contro al ciel: dal regno mio
Ite lontani, o perfidi,
Senza fe, senza legge, e senza Dio.

VI.

(20.21)Questo, o Signor, che sì m'accende il core
Non è furor, non è vendetta: è zelo
Per la tua gloria: io da costor non sono
Offeso, nò: tu sei, tu sei l'offeso:
Io l'odio, perchè t'odiano: io gl'inseguo,
Perchè sparlan di te: son miei nemici,
Perchè son tuoi. (22.23) Ma in pace ho il core, e l'alma
È tranquilla, o Signor. Provami, osserva,
E se mentisco, e se nel sen ritrovi
Qualche men pur affetto,
Troncami i giorni miei, la pena accetto.

(15) Imperfectum meum viderunt oculi tui, et in libro tuo omnes scribentur: dies formabuntur, et nemo in eis.

(16) Mihi autem nimis honorificati sunt amici tui, Deus: nimis confortatus est principatus eorum.

(17) Dinumerabo eos, et super arenam multiplicabuntur: exsurrexi, et adhuc sum tecum.

(18) Si occideris Deus peccatores: viri sanguinum declinate a me.

(19) Quia dicitis in cogitatione: accipient in vanitate civitates tuas.

(20) Neque qui oderunt te, Domine, oderam: et super inimicos tuos tabescebam?

(21) Perfecto odio oderam illos: et inimici facti sunt mihi.

(22) Proba me, Deus, et scito cor meum: interroga me, et cognosce semitas meas.

(23) Et vide, si via iniquitatis in me est: et deduc me in via aeterna.

SALMO CXXXIX.

Iddio è il solo rifugio nelle afflizioni.

I.

(1) CHi mi soccorrerà?
Gli empj mi vonno opprimere;
I peccatori insultano
Un innocente un misero:
Aita, o Dio, tu salvami,
Salvami per pietà.

II.

(2) Che non può far un cor
Barbaro, ingrato, e perfido!
Inventano calunnie,
Guerre ogni dì disegnano
Macchine indegne ordiscono
Per assalirmi ognor.

III.

(3) Un aspe, un aspe no
Al par di questi barbari
Non ha di sì pestifero
Veleno i labbri tumidi,
E l'agil lingua bifida
Sì aguzza aver non può.

IV.

(4) Da' chi sperar mercè
In tante, e tante angustie?
Dagli empj, oimè, da' perfidi
Chi può, chi può soccorrermi?
Tu sol, mio Dio: riposano
Le mie speranze in te.

V.

(5.e6) Ivi una rete, e quì
Un laccio ecco mi tendono:
Quì il rischio occulto adoprano,
Ivi una pietra gittano:
Passar illeso, e libero,

(1) Eripe me, Domine, ab homine malo: a viro iniquo eripe me.

(2) Qui cogitaverunt iniquitates in corde: tota die constituebant praelia.

(3) Acuerunt linguas suas sicut serpentis: venenum aspidum sub labiis eorum.

(4) Custodi me., Domine, de manu peccatoris: et ab hominibus iniquis eripe me.

(5) Qui cogitaverunt supplantare gressus meos: absconderunt superbi laqueum mihi.

(6) Et funes extenderunt in laqueum: juxta iter scandalum posuerunt mihi.

Come si può così ?

VI.

(7) Dixi, Domino Deus meus es tu: exaudi, Domine, vocem deprecationis meae.

(7) A te mi volgerò,
Unico mio rifugio:
Tu sei il mio Dio: le suppliche
A te, Signor s'indrizzano;
Ascoltàmi, soccorrimi,
Salvami, io ti dirò.

VII.

(8) Domine, Domine, virtus salutis meae: obumbrasti super caput meum in die belli.

(8) Ricordati, o Signor,
Quel fosco nembo orribile,
Nembo di strali ferrei,
Che in me si scaricavano:
Tuo scudo impenetrabile
Mi ricoverse allor.

VIII.

(9) Ne tradas me, Domine, a desiderio meo peccatori: cogitaverunt contra me: ne derelinquas me, ne forte exaltentur.

(9) Non fare, o Dio, non far,
Che i miei nemici godano:
Che i lor disegni eseguano,
Che le lor voglie adempiansi:
Ah non lasciarmi, sentimi,
Così non mi lasciar.

IX.

(10) Caput circuitus eorum: labor labiorum ipsorum operiet eos.

(10) Perano, e sull'autor
Sì, tutto il mal rivolgasi:
E le bestemmie orribili
Chi le scagliò feriscano:
O Dio! già veggo indizii
Certi del tuo furor.

X.

(11) Cadent super eos carbones, in ignem dejicies eos: in miseriis non subsistent.

(12) Vir linguosus non dirigetur in terra: virum injustum mala capient in interitu.

(13) Cognovi, quia faciet Dominus judicium inopis: et vindictam pauperum.

(11) Ti veggo, o Dio, ferir
Con folgori, con fulmini:
Fiamma sulfurea i perfidi
Arde, e riduce in cenere:
Gl'ingoja il suol che fendesi,
Nè più potranno uscir.

XI.

(12) Così finisce i dì
L'empio fra cento angustie:
O Dio! non è durevole
Il corso del maledico,
(13) Che tu proteggi il povero,

Lo vendichi così.

XII.

(14) Ma chi, Signor, verrà
A celebrar tue glorie?
Chi mai godrà quei fulgidi
Rai del tuo volto amabile?
Chi avrà sincero, e candido,
Chi fido il core avrà.

(14) Verumtamen justi confitebuntur nomini tuo: et habitabunt recti cum vultu tuo.

SALMO CXL.

Davide dopo la morte di Assalonne.

I.

(1) DAl santuario, Signor, deh! volgimi
Un sguardo: io pregoti; Signore, ascoltami,
A te ricorrere fra le mie angustie
Mai vano, e inutile per me non fu.
(2) A te s' indrizzino dunque mie suppliche,
Qual, se nel tempio l' incenso bruciasi,
Il fumo spargesi, s' innalza, e penetra
Nel santuario, dove stai tu:

II.

E nel silenzio di notte tacita
Le mani, che umile stendo pregandoti,
Ti sien gratissime, qual sacrificio,
Quando alla vittima si squarcia il sen.
(3) Ma che ti prego? deh! custodiscimi
I labbri, e uscirsene se fuori tentano
Gli accenti facili, trovino un' argine,
Che dietro a riedere gli spinga almen.

III.

(4) Sincero, e candido tu ancor conservami
Il cor, nè macchine da me s' ordiscano,
Gli altri ad opprimere con nere insidie,
No, mai co' perfidi non m' unirò.
(5) E acciò non muovami sì tristo esempio,
Fuggo il comercio: per quante fossero
Della gola avida rare delizie,

(1) Domine, clamavi ad te, exaudi me: attende voci meae, cum clamavero ad te.
(2) Dirigatur oratio mea, sicut incensum in conspectu tuo: elevatio manuum mearum, sacrificium vespertinum.

(3) Pone, Domine, custodiam ori meo: et ostium circumstantiae labiis meis.

(4) Non declines cor meum in verba malitiae, ad excusandas excusationes in peccatis.
(5) Cum hominibus operantibus iniquitatem: et non

communicabo cum electis eorum.

Cogli empj a tavola non sederò.

IV.

(6) Corripiet me justus in misericordia, et increpabit me: oleum autem peccatoris non impinguet caput meum.

(7) Quoniam adhuc et oratio mea in beneplacitis eorum: absorpti sunt juncti petrae judices eorum.

(6) Se vuol correggermi, se 'l giusto sferzami,
Io lo ringrazio: ma che adulandomi
L' amico doppio sul capo vengami
Unguenti a spargere, non soffro più.
(7) Ah! le mie suppliche no, non s' intesero;
Ah! non periscano, diceva, *e salvinsi*:
Ma invano: i miseri duci già caddero
Precipitandosi da' monti in giù.

V.

(8) Audient verba mea, quoniam potuerunt: sicut crassitudo terrae erupta est super terram.

(9) Dissipata sunt ossa nostra secus infernum: quia ad te Domine, Domine oculi mei, in te speravi: non auferas animam meam.

(8) Perchè innoltraronsi più in là degli ordini
Miei dolci, e placidi? perchè non vollero
Sentirmi? o barbara strage! o vittoria
Funesta, e misera pel vincitor!
Come, se rompesi la terra arandosi,
Le zolle veggonsi pei solchi spargere,
(9) Le ossa de' miseri disperse giacciono
Prive dell' ultimo funebre onor.

VI.

Mio Dio, che l' intimo del cuore esamini,
Tu sai quali erano miei desiderj
Quel che pregavati, Signor ricordati
Quando volgeami dolente a te.
Pietà, dicevati, *pietà del misero*
Mio figlio: è perfido: ma è figlio: serbami
Questa dell' anima parte più tenera,
E non dividerla, *Signor*, *da me.*

VII.

(10) Custodi me a laqueo, quem statuerunt mihi: et a scandalis operantium iniquitatem.

(11) Cadent in retiaculo ejus peccatores: singulariter sum ego, donec transeam.

(10) Ch' io viva, pregoti, ma non desidero,
Che gli altri muojano: sol dall' insidie
De' lacci orditimi, Signor, difendimi,
Ed altra grazia da te non vò.
(11) In quei medesimi lacci, che ordiscono
Gl' iniqui, i perfidi, cadano, e restino:
Finchè io già libero possa scamparmene:
S' essi poi scampano, nol curerò.

SALMO CXLI.

Davide nascosto nella spelonca.

(1) Se nel Signor non trovo,
Da chi spero pietà? (2) Ben ho ragione
Di sparger prieghi avanti a te. (3) Vien meno
L'alma fra tanti affanni. Ah! chi mio Dio,
Se tu mi lasci, in sì crudel cimento
Chi ajutarmi potrà? tu sol, tu sai
Le mie pene, i miei guai: (4) noto è a te solo
Del laccio ingannator l'occulto intrico,
Che mi ordì, dove io passo, il mio nemico.
(5) Chiedo invano a tutti aita,
Volgo invano intorno il ciglio,
Chi pietoso in tal periglio
Mi soccorra, o Dio, non v'è.
(6) Ma fuggir potessi almeno!
Ma trovassi almen la via!
Sventurata anima mia!
Non v'è scampo, o Dio! per te.
(7) Dunque a te torno: a te, Signor, dirigo
I miei prieghi, i miei voti: in te confido,
Nella patria felice
Altro non ho, che te. (8) Lungi io ne sono,
E da' mali battuto: a intenerti
Il mio misero stato
Pur giunga al fin. (9) Troppo de' miei nemici
Son cresciute le forze, e numerosa
Troppo è la turba, è ver: ma se tu vuoi,
Se fia Signor, che il braccio tuo m'assista,
Chi mai, chi è, che al tuo poter resista?

(1) Voce mea ad Dominum clamavi: voce mea ad Dominum deprecatus sum.
(2) Effundo in conspectu ejus orationem meam; et tribulationem meam ante ipsum pronuntio.
(3) In deficiendo ex me spiritum meum: et tu cognovisti semitas meas.
(4) In via hac, qua ambulabam, absconderunt laqueum mihi.
(5) Considerabam ad dexteram, et videbam: et non erat, qui cognosceret me.
(6) Periit fuga a me, et non est, qui requiret animam meam.
(7) Clamavi ad te, Domine, dixi: tu es spes mea, portio mea in terra viventium.
(8) Intende ad deprecationem meam: quia humiliatus sum nimis.
(9) Libera me a persequentibus me: quia confortati sunt super me.

(10) Educ de custodia animam meam ad confitendum nomini tuo; me expectant justi, donec retribuas mihi.

(10) Ah! nel seno di concava pietra
Quì non posso lodarti, o Signore:
Non ho l'arpa, non ho la mia cetra,
Non mi bolle più l'estro nel core:
E non oso = la timida voce
Timoroso = da' labbri spiegar.
Lascia prima, che salvo, che vivo
Da' perigli mi liberi omai,
Ed uscito dall'antro m'udrai
De' Leviti fra 'l coro festivo
Del tuo nome le glorie cantar.

SALMO CXLII.

Le angustie.

(1) Domine, exaudi orationem meam: auribus percipe obsecrationem meam in veritate tua, exaudi me in tua justitia.

(2) Et non intres in judicium cum servo tuo: quia non justificabitur in conspectu tuo omnes vivens.

(3) Quia persecutus est inimicus animam meam, humiliavit in terra vitam meam.

(4) Collocavit me in obscuris, sicut mortuos saeculi: et anxiatus est super me spiritus meus:

(1) Non disprezzar le suppliche,
Ch'io spargo a te, Signore:
Da un core afflitto vengono,
Vengono da un fido core.
Muova la tua giustizia
Un misero innocente,
Che tal son io, se uguagliomi
Colla nemica gente,
(2) Se bene, o Dio giustissimo,
Io reo pur sono, e quanti
Aure mortali spirano,
Rei sono a te davanti.
(3) M'inseguono m'incalzano
Gli empj ribelli, ahi lasso!
Ridotto alfin già veggomi
Quasi all'estremo passo.
(4) Mesto, confuso, attonito
Mi sento un gel per l'ossa:
Sembro un antico scheletro
Chiuso in oscura fossa.
All'alma afflitta, e timida
Chi mai darà consiglio?

Chi 'l cor languente, e dubbio
Consola in tal periglio?
(5) Tu sol, che ne' pericoli,
Nell'aspre cure, e gravi
Sai, che a te sol correvano
I nostri padri, ed avi.
(6) Stendo le mani, e pregoti,
Signor, le grazie affretta,
Guardami! io sono un arido
Terren, che pioggia aspetta.
(7) Basta un tuo sguardo placido,
Basta per mio conforto,
(8) Ma presto, o Dio, soccorrimi,
Se tardi, io già son morto:
(9) Sperai, pregai, mie suppliche
La tua pietade udì,
Ah! venga la tua grazia
Pria, che s'avanzi il dì.
(10) Che dell' aurora al sorgere
Forza è, che lungi io vada:
Ah! tu Signor, deh guidami,
E additami la strada.
(11) E i tuoi divini oracoli
Eseguirò fedele,
Nè temerò l' insidie
Del predator crudele.
(12) Coll' aura soavissima,
Che tu spirar farai,
Alla diletta patria
Salvo mi guiderai:
Se l' empio per tua grazia
Libero mi vedrà,
Il nome tuo terribile
Forse rispetterà.
(13) Dirà, che d' ogni angustia
Sai liberar chi piange,
Che tu sbaragli, e dissipi
La barbara falange.

in me turbatum est cor meum.
(5) Memor fui dierum antiquorum, meditatus sum in omnibus operibus tuis, in factis manuum tuarum meditabar.
(6) Expandi manus meas ad te: anima mea, sicut terra sine aqua tibi.
(7) Velociter exaudi me, Domine: defecit spiritus meus.
(8) Non avertas faciem tuam a me: et similis ero descendentibus in lacum.
(9) Auditam fac mihi mane misericordiam tuam, quia in te speravi.
(10) Notam fac mihi viam in qua ambulem: quia ad te levavi animam meam.
(11) Eripe me de inimicis meis Domine, ad te confugi: doce me facere voluntatem tuam, quia Deus meus es tu.
(12) Spiritus tuus bonus deducet me in terram rectam: propter nomen tuum, Domine, vivificabis me in aequitate tua.
(13) Educes de tribulatione animam meam, et in misericordia tua dis-

perdes inimicos meos.
(14) Et perdes omnes, qui tribulant animam meam: quoniam ego servus tuus sum.

(14) Ch' io son tuo servo, e l' empio
Invan con me contrasta,
E che sicuro a rendirmi
La tua divisa basta.

SALMO CXLIII.

Combattere sotto la guida di Dio.

I.

(1) Benedictus Dominus Deus meus, qui docet manus meas ad praelium, et digitos meos ad bellum.
(2) Misericordia mea, et refugium meum: susceptor meus, et liberator meus.
(3) Protector meus, et in ipso speravi: qui subdit populum meum sub me.
(4) Domine, quid est homo, quia innotuisti ei, aut filius hominis, quia reputas eum?
(5) Homo vanitati similis factus est: dies ejus, sicut umbra praetereunt.
(6) Domine, inclina caelos tuos, et descende: tange montes, et fumigabunt.
(7) Fulgura coru-

(1) Sotto qual duce a guerreggiare appresi?
Chi m' insegnò l' arme rotare in campo?
Tu sol mio Dio, tu solo
Sei mio duce, e maestro: (2) in campo aperto
Tu mi guidi e m' accendi,
Mi proteggi, e difendi,
Mi copri col tuo scudo allor, che densa
Rovina in me tempesta di saette:
(3) Per te, per te soggette
Ai cenni miei, Signor, le genti sono,
L' ebbi da te, tu mi conservi il trono.

II.

(4) Io so, che la tua cura
Non merito, o Signor: chi è l' uomo al fine
Che oggetto sia de' tuoi pensieri? (5) Un' ombra
Un' aura, un fumo, è ver. (6) Ma se si stende
La tua pietà, la provvidenza ancora
Sull' uomo vil, e tanti a me ne hai dati
Grandi esempj finor, volgi uno sguardo
A me nel gran periglio, e a darmi aita
Sollecito ne vieni. Abbassa i cardini
Dell' alte sfere, e scendi, e ovunque passi
Tocca i monti, e di fumo, e di faville
Fa, che innalzino i globi, onde s' oscuri
L' aria ingombrata. (7) Il ciel di spesse fiamme
Lampeggi intorno, e l' uno, e l' altro polo
Rimbombino di orrendo alto fragore;

Scaglia saette, e fulmini, o Signore,
Onde confusi, sbaragliati attoniti
Chi stramazzi, chi fugga, e chi precipiti
Per vie scoscese: (8) e la tempesta orrenda
Me non sovrasti; il braccio tuo divino
Mi difenda, mi liberi, e mi salvi
Dall' orribil tumulto
Che muovon contro a me già congiurati
I figli infidi, i cittadini ingrati.

III.

(9) Parlano con menzogne,
Stendon la destra, e giuran con inganno,
Nè la fede giurata osservan mai:
(10) Ah! di man di questi empj, e tempo omai
Di salvarmi, o Signor. Un nuovo, un lieto
Inno ti canterò dell' arpa al suono,
E sarà l' argomento
La mia salvezza. (11) Onde temer? Tu sei
Il difensor de' Re. Guardami! io sono
Quel tuo servo Davide,
Che dal Gigante armato insultatore
Salvasti ancor pastore.
(12) Ed or che per te regno, ed or, mio Dio,
Che da' nemici rei, da' figli ingrati
Contro a me si congiura, e con menzogne
D' opprimermi si tenta, e con spergiuri,
Or non m' aiti, e in questo
Misero stato abbandonato io resto?

IV.

(13) No, non dispero: il tuo favor, la tua
Grazia a me basta. Io non invidio i beni
Di che abbondan fastosi i miei nemici:
Come arboscelli verdeggianti, e lieti
Crescon robusti i figli, (14) adorne, e vaghe
Piene d' oro, e di gemme a' sguardi altrui
Sembran tanti idoletti
Orgogliose le figlie. (15) Orna i lor campi
Lussureggiante ognor la messe, e luogo
Da riporre non v' è la fertil nuova
Ricolta, che succede

scationem, et dissipabis eos: emitte sagittas tuas, et conturbabis eos.

(8) Emitte manum tuam de alto: eripe me de aquis multis, et de manu filiorum alienorum.

(9) Quorum os locutum est vanitatem: et dextera eorum dextera iniquitatis.

(10) Deus, canticum novum cantabo tibi: in psalterio decachordo psallam tibi.

(11) Qui das salutem Regibus: qui redemisti David servum tuum de gladio maligno. eripe me.

(12) Et erue me de manu filiorum alienorum, quorum os locutum est vanitatem: et dextera eorum, dextera iniquitatis.

(13) Quorum filii, sicut novellae plantationes: in juventute sua.

(14) Filiae eorum compositae: circumornatae, sicut similitudo templi.

(15) Promptuaria eorum plena: eructantia ex hoc in illud.

(16) Oves eorum foetosae, abundantes in egressibus suis: boves eorum crassae.
(17) Non est ruina maceriae, neque transitus: neque clamor in plateis eorum.
(18) Beatum dixerunt populum, cui haec sunt; beatus populus, cujus Dominus Deus ejus.

All'altra intatta ancor. (16.17) Armenti, e gregg
Pascon sicuri, e i teneri vitelli,
E gl' innocenti agnelli
Non temon dell' ingordo
Lupo l' avido dente. (18) I folli, e stolti
Chiaman felice un popol, che abbonda
Di tanti beni: inganno! ah, non è questa
No, la felicità. Popol felice
È quello, o Dio, che tu governi, e reggi,
E che solo ubbidisce alle tue leggi.

SALMO CXLIV.

Il giusto non si stanca mai di lodar Dio.

(1) Exaltabo te, Deus meus Rex: et benedicam nomini tuo in saeculum, et in saeculum saeculi.
(2) Per singulos dies benedicam tibi: et laudabo nomen tuum in saeculum, et in saeculum saeculi.
(3) Magnus Dominus, et laudabilis nimis: et magnitudinis ejus non est finis.
(4) Generatio, et generatio laudabit opera tua: et potentiam tuam pronuntiabunt.
(5) Magnificentiam gloriae sanctitatis tuae loquentur, et mirabilia tua narrabunt.

(1) MIo Re, mio Dio, ti loderò: de' secoli
Il lungo corso non potrà già spargere
D' obblio miei carmi, onde il tuo santo amabile
Nome, risuona, (2) e le tue lodi, e glorie,
Che ho cantate ogni dì sul mio salterio.
Nè già di te tutto ho cantato: restano,
Restano ancor grandi argomenti, e nobili
(3) Di tua grandezza, e dell' insuperabile
Potenza, che cantar potranno i posteri.
(4.5) Quando mai di cantarsi finirannosi

Le stupende opre tue, gli alti prodigli
(6) Di conforto al tuo popolo, e terribili
A' suoi nemici? Ah! sei pur grande, (7) e gli uomini
Non sprezzi intanto, e colla tua giustizia
Pensi, o Signor, a regolargli, a reggergli!
E come, o Dio, gli reggi! abbiam gli esempj
Troppo frequenti, e viva è la memoria
Di tua pietà, di tua dolcezza amabile,
(8) Di tua pazienza in tollerar le ingiurie,
O le follie de' figli ingrati, e deboli.
(9) Dolce, e soave a tutti, a tutti placido,
È opra non v'è, che prova, e testimonio
A noi non sia di tua misericordia.
(10) Sì parlan le opre stesse, ed il tuo popolo
Ovunque il guardo gira, ha di tue glorie
Argomenti, o Signor, (11. 12) Quindi si replica
Sempre il tuo nome in mille bocche, e cantansi
Inni festivi, onde a' remoti secoli
Immortal ne' poemi la memoria
Passi del tuo poter, del tuo vastissimo
Impero glorioso, e interminabile.
(13) Gli altri regni cominciano, e finiscono,
E per quanto pel mondo si dilatino,
Sempre in certi confini si restringono.
Ma il tuo regno, o Signor, non avrà termine,
Come giammai non ebbe alcun principio,
Nè restringersi può, che quanto vedesi,
Tutto è della tua man lavoro, ed opera.
(14) Che dirò delle ferme, ed immutabili
Veracità di tue promesse? Adempiesi
Sempre, o Signor, da te nelle tue opere
Quel, che pietoso a noi prometti. (15) Il misero
Altra aita non ha: tu sol soccorrere
Lo puoi, tu lo soccorri, e tu del povero
Tu dell'oppresso contro a quei, che opprimelo,

(6) Et virtutem terribilium tuorum dicent: et magnitudinem tuam narrabunt.
(7) Memoriam abundantiae suavitatis tuae eructabunt: et justitia tua exultabunt.
(8) Miserator, et misericors Dominus: patiens, et multum misericors
(9) Suavis Dominus universis: et miserationes ejus super omnia opera ejus.
(10) Confiteantur tibi, Domine, omnia opera tua: et sancti tui benedicant tibi.
(11) Gloriam regni tui dicent: et potentiam tuam loquentur.
(12) Ut notam faciant fiiiis hominum potentiam tuam: et gloriam magnificentiae regni tui.
(13) Regnum tuum, regnum omnium saeculorum: et dominatio tua in omni generatione, et generatione.
(14) Fidelis Dominus in omnibus verbis suis: et sanctus in omnibus operibus suis.
(15) Allevat Dominus omnes qui corruunt, et erigit omnes elisos.

Prendi le parti. (16, 17) A te rivolti veggonsi
Gli occhi di tutti, e della tua benefica
Destra aspetta ciascuno il necessario
Alimento, e sostegno, (18) e sai dividere,
E partir sai con giusta mano, e provvida,
Come i bisogni di ciascun richiedono.
(19) Popoli, che temete? a lui ricorrere
Potrete pur sicuri: egli è prontissimo
Di chi l'invoca in suo soccorso a scendere,
Ma di chi con sincero, e puro, ed umile
Cuore l'invocherà. (20) Pronto le suppliche
Accóglie, ed esaudisce del suo popolo,
Quando è fedele, e tutti i desiderii
Compisce di color, che lui sol temono:
(21) Non ha di che mai dubitar chi venera,
E ama il Signor: che in sua difesa e' vigila.
Ma i peccatori, ma gl'iniqui, ah! tremino,
Saran dispersi, e dissipati: ah! partano,
Fuggan da noi, nè a funestar ci vengano
Il dolce suon dell'arpa, e del salterio.
(22) Su via cantiam: che più si tarda, o popoli?
Inni al Signor: Tutti, deh! meco unitevi:
Inni al Signor: del nome suo santissimo
Risuoni la città, risuoni il tempio.

(16) Oculi omnium in te sperant, Domine; et tu das escam illorum in tempore opportuno.

(17) Aperis tu manum tuam: et imples omne animal benedictione.

(18) Justus Dominus in omnibus viis suis: et sanctus in omnibus operibus suis.

(19) Prope est Dominus omnibus invocantibus eum; omnibus invocantibus eum in veritate.

(20) Voluntatem timentium se faciet, et deprecationem eorum exaudiet, et salvos faciet eos.

(21) Custodit Dominus omnes diligentes se: et omnes peccatores disperdet.

(22) Laudationem Domini loquetur os meum: et benedicat omnis caro nomini sancto ejus in saeculum, et in saeculum saeculi.

SALMO CXLV.

Invito a lodar Dio.

I.

(1) ALma, che pensi neghittosa, e lenta?
Destati, e canta un inno al tuo Signore:
O quella forse, che t'ardeva il cuore,
Fiamma è già spenta?

II.

No, non è spenta: datemi la cetra,
Finchè avrò vita, canterò sue lodi:
Il grato suono de' miei dolci modi
Giunga sull'etra.

III.

(2) Folle chi spera nel valor, nell'arti
D'un uomo vil, d'un misero mortale:
Sia pur un Re: lo scettro suo non vale,
Non può salvarti.

IV.

(3) I Re son polve, e in polve torneranno,
Quando lo spirto manca in un momento:
Tanti disegni svaniran qual vento,
Ecco l'inganno!

V.

(4) Speriam da Dio: d'altri sperar non lece:
Il cielo, il mar, la terra a un cenno solo,
E quanto v'ha dall'uno all'altro polo
Dal nulla ei fece.

VI.

(5) Dio non si cambia: egli è costante, e vero:
Salva l'oppresso, e il povero sostiene:
Scioglie pietoso i lacci, e le catene
Al prigioniero.

VII.

(6.7) Egli a chi cade, a chi vacilla il piede
Dal ciel la mano ad aitarlo stende:

(1) Lauda, anima mea, Dominum, laudabo Dominum in vita mea: psallam Deo meo, quamdiu fuero.
(2) Nolite confidere in principibus: in filiis hominum, in quibus non est salus.
(3) Exibit spiritus ejus, et revertetur in terram suam: in illa die peribunt omnes cogitationes eorum.
(4) Beatus, cujus Deus Jacob adjutor ejus, spes ejus in Domino Deo ipsius: qui fecit caelum, et terram, mare, et omnia, quae in eis sunt.
(5) Qui custodit veritatem in saeculum, facit judicium injuriam patientibus: dat escam esurientibus.
(6) Dominus solvit compeditos: Dominus illuminat caecos.
(7) Dominus erigit

elisos, Dominus diligit justos.
(8) Dominus custodit advenas, pupillum, et viduam suscipiet: et viam peccatorum disperdet.
(9) Regnabit Dominus in saeculum Deus tuus, Sion: in generationem, et generationem.

Al cieco l'uso della luce ei rende,
Se il cieco ha fede.

VIII.

Ama il suo popol giusto, e la sua terra,
(8) Ma il peregrino ancor governa, e regge,
La vedovella, ed il pupil protegge,
E gli empj atterra.

IX.

(9) Vivi, o Sionne, e vivi lieto in pace:
Che temi? eterno regna il tuo Signore:
Nè può cambiarlo il rapido dell'ore
Corso fugace.

SALMO CXLVI.

Chi fida in Dio solamente è sicuro.

I.

(1) Laudate Dominum, quoniam bonus est psalmus: Deo nostro sit jucunda, decoraque laudatio.
(2) Ædificans Jerusalem, Dominus, dispersionem Israelis congregabit.
(3) Qui sanat contritos corde, et alligat contritiones eorum.
(4) Qui numerat multitudinem stellarum, et omnibus eis nomina vocat.

(1) **B**Ello è il cantar di Dio le lodi: i carmi
A qual potremo consacrar più degno
Oggetto, che al Signor? Quai sempre nuovi
Alti argomenti a' nostri salmi ei porge!
(2) Se Solima risorge,
Se d'Israello i figli al patrio suolo
Tornan contenti, a lui si ascriva. (3) Ei solo
È delle nostre pene, è degli affanni
Consolator. Ci punirà talora,
Quando siam rei, ma compatisce intanto,
Viene egli stesso a visitarci, e prende
Cura de' nostri mali, e se maligna
Piaga mortal ci affliggerà talora,
Ei con medica man la fascia ancora.

II.

(4. 5) Gran Dio, ch'è il nostro! Or chi la sua potenza,
Or chi la sapienza

Può col canto uguagliar ? sa quante i chiostri
Eterei ornan vaganti, o certe, e fisse
Lucide stelle, e sa di tutti i nomi,
E le chiama a i suoi cenni. (6) Or questo Iddio
Forte, savio, potente
È quel, che ci governa: È quel, che giusto,
L'umil, l'oppresso, il mansueto innalza:
E il superbo dal tron discaccia, e sbalza.

III.

(7) Popoli, che volete
Dal nostro Dio? Tutto otterrete, un inno
Cantate a lui con cor divoto, e al suono
Delle cetre s'uniscano ferventi
I vostri prieghi, ed ei dall'alte sfere
Gli esaudirà. (8.9) Son le campagne arsicce?
Aridi i monti, e sol di secche arene
Coverti? Il fiore, il verde è già languente,
O secco, e morto? Egli di nubi il cielo
Copre a un momento, e l'aspettata pioggia
Farà cader, onde risorga il fiore,
E il verde si ravvivi, (10) e abbia l'armento
Di che pascersi, e il gregge. Egli di tutti
Provvido ha cura: egli le voci ascolta
Fin del corvo, che grida, e l'aria assorda,
E il governa, e gli porge
Necessario alimento. (11) In Dio si speri,
Egli è l'autor di nostra
Salvezza: e invan negli altri, e invano ancora
In noi stessi fidiam: nei gran perigli
Non chi si apre il cammino in mezzo all'oste
Di rapido destrier premedo il dorso:
Non chi con agil piede,
Velocissimamente affretta il corso,
Scamperà, s'ei non vuol. (12) Chi Dio rispetta,
Chi 'l venera, chi 'l teme, ed in lui solo
Confida, ed innocente ha il core, e puro,
Sol potrà fra' perigli andar sicuro.

(5) Magnus Dominus noster, et magna virtus ejus: et sapientiae ejus non est numerus.

(6) Suscipiens mansuetos Dominus: humilians autem peccatores usque ad terram.

(7) Praecinite Domino in confessione · et psallite Deo nostro in cithara.

(8) Qui operit caelum nubibus: et parat terrae pluviam.

(9) Qui producit in montibus faenum: et herbam servituti hominum.

(10) Qui dat jumentis escam ipsorum, et pullis corvorum invocantibus eum.

(11) Non in fortitudine equi voluntatem habebit, nec in tibiis viri beneplacitum erit ei.

(12) Beneplacitum est Domino super timentes eum: et in eis, qui sperant super misericordia ejus.

SALMO CXLVII.

Il popolo contento.

I.

(1) Lauda Jerusalem, Dominum: lauda Deum tuum, Sion.

(1) Qual silenzio! prendete la cetra,
A Dio fino all' etra
Giunga il suono sull' ale de' venti.
Tutti tutti s'uniscano meco,
Risponda pur l'eco
Dal Sionne, e ripeta gli accenti.

II.

(2) Quoniam confortavit seras portarum tuarum: benedixit filis tuis in te.

(2) Città santa! a' tuoi figli il Signore,
Ve' come il favore
Sparge tutto dei suoi benefici!
Ei difende col braccio suo forte
Le invitte sue porte,
Ch' espugnare non ponno i nemici.

III.

(3) Qui posuit fines tuos pacem: et adipe frumenti satiat te.

(3) Tutto è in pace: no, più non rimbomba
Di stridula tromba
Suon guerriero, che assorda le valli:
E pe' campi le spighe dorate
Coll' unghie ferrate
Non calpestan gli audaci cavalli.

IV.

(4) Qui emittit eloquium suum terrae: velociter currit sermo ejus.

(4) Del Signore pur grande è il potere!
La terra, le sfere
Eseguiscon suoi cenni divini,
Ch' ei veloci spedisce quai venti,
E in pochi momenti
Van del mondo agli estremi confini.

V.

(5) Qui dat nivem sicut lanam, nebulam sicut cinerem spargit.

(6) Mittit crystallum suum sicut buccellas: ante faciem frigoris ejus, quis sustinebit.

(5) Ora fiocca: qual cenere or cade,
E l' aride biade
Rugiaddetta ravviva, e consola:
(6) Or si frange l' immenza, ch' è in cielo,
Gran massa di gielo,
E ruina l' orrenda gragnuola.

VI.

A tal freddo chi regge? (7) Dal polo
Nuovo ordine a volo
Il Signor spedisce placato:
Manda aurette sì dolci, sì calde,
Che giù per la falde
Sciolto corre l'umore gelato.

VII.

(8. 9) Pur comuni son questi portenti
A tutte le genti,
Anche a un popol, che mai nol conobbe.
Ma sol fida gli occulti pensieri,
Gli arcani misteri
A noi figli del caro Giacobbe.

(7) Emittet verbum suum, et liquefaciet ea: flabit spiritus ejus, et fluent aquae.
(8) Qui annuntiat verbum suum Jacob: justitias et judicia sua Israel.
(9) Non fecit taliter omni nationi: et judicia sua non manifestavit eis.

SALMO CXLVIII. CXLIX. e CL.

Cori per musica nelle processioni.

Sacerdote.

(1.2) Regna in cielo il nostro Dio:
Voi che state a lui vicini,
Voi gli offrite il canto mio,
Almi spiriti divini,
E s'uniscano coi vostri
Dolci carmi ancora i nostri.

Levita primo.

(3) Voi che al Sol girate intorno
Astri lucidi, e splendenti,
Sole, o tu che indori il giorno
Tu, che i foschi orrori algenti
Schiari, o Luna: a tutte l'ore
Benedite il gran fattore.

Levita secondo.

(4) Chi creò dal nulla il cielo?
E del ciel le moli immense
Chi coprì quasi d'un velo
Di acque lucide, e condense?

(1) Laudate Dominum de caelis: laudate eum in excelsis.
(2) Laudate eum omnes Angeli ejus: laudate eum omnes virtutes ejus.
(3) Laudate eum Sol, et Luna: laudate eum omnes stellae, et lumen.

(4) Laudate eum caeli caelorum: et aquae omnes, quae super caelos sunt, laudent nomen Domini.

(5) Quia ipse dixit, et facta sunt: ipse mandavit, et creata sunt.

(5) Ei fu : dunque inni cantate
Acque, sfere, ancor voi grate.

Coro di Leviti.

(6) Statuit ea in aeternum, et in saeculum saeculi: praeceptum posuit, et non praeteribit.

(6) Che non ponno gl' incostanti
Urti mai del tempo edace
Disturbare i vostri canti,
Funestar la nostra pace;
Nò, che il vostro ordin superno.
E immutabile, ed eterno.

Coro di Popolo.

(7) Laudate Dominum de terra: dracones, et omnes abyssi.

(7) Breve in vero è il corso, e vano
Delle cose di quaggiù;
Ma son opre di sua mano,
Come quelle di lassù.
Dunque uscite, uscite fuori,
O dell' onde abitatori.

Levita primo.

(8) Ignis, grando, nix, glacies, spiritus procellarum: quae faciunt verbum ejus.

(8) Quelle grandini, quel gelo,
Quelle folgori, e quei venti,
Onde sembra in terra, e in cielo,
Che combattan gli elementi,
Fan, che allor sicuri, e cheti
Non temiate o canne, o reti.

Levita secondo.

(9) Montes, et omnes colles: ligna fructifera, et omnes cedri.

(9) Voi chi ha fatte, amene piagge?
Voi colline, e te di piante
E pomifere, e salvagge
Gran montagna verdeggiante?
Dio v' ha fatte: Dio vi regge,
Ubbidite alla sua legge.

I due Leviti.

(10) Bestiae, et universa pecora: serpentes, et volucres pennatae.

(10) Per la via del ciel serena
Voi, che alzate, o augelli il volo,
Voi, che gite, o serpi, in pena
Strascinandovi pel suolo:
Greggi, armenti, fere belve,
Che pascete per le selve.

Sacerdote.

Solo a tanti benefici
Insensibili, o rossore!
Sono i figli, son gli amici,
E non lodano il Signore!

Uomo ingrato, e sconoscente!
Infedele, indegna gente!

Coro di Leviti.

(11) Ah no, tutti al tempio, al tempio
E coi loro ministri eletti
Regi, e Prenci il primo esempio
Dieno a' popoli soggetti,
(12) Vengan donne, e verginelle,
Il fanciullo, e il vecchio imbelle.

Sacerdote.

Vengan tutti, ed il suo nome
Esaltando il suo potere
(13) Benedicano quì, come
Fan lassù nell'alte sfere:
Di quai lodi non è degno
Chi di Sion fondato ha il regno?

Coro di Popolo.

(14) A cantar già non s'inviti
Il gran nome suo divino,
Il bel coro dei Leviti,
Che sta sempre a lui vicino,
Nè altro fa, che inni divoti
Cantar sempre, e sparger voti.

(11) Reges terrae, et omnes populi: principes, et omnes judices terrae.
(12) Juvenes, et virgines: senes cum junioribus laudent nomen Domini; quia exaltatum est nomen ejus solius.
(13) Confessio ejus super caelum, et terram: et exaltavit cornu populi sui.
(14) Hymnus omnibus sanctis ejus: filiis Israel, populo appropinquanti sibi.

Sacerdote.

Salmo CXLIX.

(1) Nuovi carmi, nuove rime
Al Signor, cantate, olà:
Giunga il suono alla sublime
Alta Reggia, ov'egli sta.
Sol da voi sua gente eletta
Ei di glorie un inno aspetta.

Levita primo.

(2) Sì: l'aspetta sol da voi:
Gli altri no, cantar non sanno,
Come sanno i figli suoi,
Che vicini a lui si stanno;
Che in Sionne ei siede, e regge
Da quì il mondo, e gli dà legge.

Coro di Popolo.

(3) Nuovi carmi al gran Signore,

(1) Cantate Domino canticum novum: laus ejus in ecclesia sanctorum.

(2) Laetetur Israel in eo, qui fecit eum: et filii Sion exultent in rege suo.
(3) Laudent nomen ejus in choro: in tympano, et psalterio psallant ei.

Nuove rime al nostro Re :
Voi del timpano al fragore
Aggiungete un oboè.
Ma sostegno al canto sia
Del salterio l' armonia.

Levita primo.

(4) Volge al fin pietoso il ciglio
Al suo popolo in catene,
E il richiama dall' esiglio,
E lo trae da tante pene :
Chi salute a tutti dà,
Salvator si chiamerà.

I due Leviti.

(5) Dopo tanti affanni, e tanti
Torneranno i figli eletti,
Gloriosi, e trionfanti,
Torneranno a' patrii tetti,
(6) Ed i salmi abbandonati
Fian di nuovo allor cantati.

Levita secondo.

E del vinto il vincitore
Fia, che temi, e che pavente,
Che fuggendo dall' orrore
Delle carceri la gente
Non più afflitta, e desolata
Si vedrà di ferro armata.

I due Leviti.

Con in man bifido acciaro
Disfidando il suo nemico
(7) Sfogherà con lui l' amaro
Implacabile odio antico,
Ed al suono della guerra
Tremerà l' ultima terra.

Coro di Leviti.

(8) E quel Re nemico altero,
Che Sionne debellò,
E quell'empio consigliero,
Che l' insidie meditò,
Sì, cambiata allor la sorte,
Verran cinti di ritorte.

Sacerdote.

(9) La fatal sentenza è questa,

(4) Quia beneplacitum est Domino in populo suo: et exaltabit mansuetos in salutem.

(5) Exultabunt Sancti in gloria: laetabuntur in cubilibus suis.

(6) Exaltationes Dei in gutture eorum: et gladii ancipites in manibus eorum:

(7) Ad faciendam vindictam in nationibus: increpationes in populis.

(8) Ad alligandos Reges eorum in compedibus: et nobiles eorum in manicis ferreis.

(9) Ut faciant in eis judicium conscriptum: gloria haec est omnibus sanctis ejus.

Scritta a' libri eterni è già:
Che s' adempia sol ci resta,
(Qual timor ?) s' adempirà:
Che al suo Dio; quando è fedele,
È invincibile Israele.

Coro di Popolo.

(1) VIva Dio, che su le stelle
Ha l' eccelsa eterea sede!
Viva Dio, che le procelle
Calca, e fulmini col piede:
(2) Forte, grande, e circondato
Dall' esercito beato.

Levita primo.

(3) Inni dunque al Re dell' etra:
Quì la tromba, olà, festiva,
Quì il salterio colla cetra,
(4) Quì col timpano la piva:
Siam già pronti? udite! io canto
Del Signor la gloria, e il vanto.

Levita secondo.

Chi un liuto armonioso,
Chi un flautin che ispira amore,
(5) Questi un sistro strepitoso,
Quei le nacchere canore.

Tutti.

Suoni ognun, e in varj modi
Canti ognun di Dio le lodi.

Salmo CL.

(1) Laudate Dominum in sanctis ejus: laudate eum in firmamento virtutis ejus.
(2) Laudate eum in virtutibus ejus: laudate eum secundum multitudinem magnitudinis ejus.
(3) Laudate eum in sono tubae: laudate eum in psalterio, et cithara.
(4) Laudate eum in tympano, et choro: laudate eum in cordis, et organo.
(5) Laudate eum in cymbalis benesonantibus: laudate eum in cymbalis jubilationis, omnis spiritus laudet Dominum.

IL TESTAMENTO POETICO

DI DAVIDE.

(1) IO muojo, udite amici: il figlio io sono
D' Isai, il sapete: io vostro Re già fui,
E fui vostro pastor. Arpa soave
Consolatrice degli affanni miei,
Arpa, mio dolce peso, ove pur sei?

(1) Haec sunt verba David novissima: Dixit David filius Isai: dixit vir, cui constitutum est

Ti lascio ad altri: io manco. Ah! pria ch' io
spiri,
Ah! recatela a me. Sento una fiamma,
Che m' accende improvvisa, ultimo sforzo
Dell'estro antico: il solito già scende,
(2.3) Spirto divino ad infiammarmi: udite,
Più non son io che parlo: è d'Israello
Il saggio, il giusto, il forte, il Dio potente,
Il terribil Signore,
Che a me muove la mente, i labbri, e 'l core.

(4) Qual risplende in ciel sereno
Vaga aurora, o Sole adorno
Di bei raggi, allor, che il giorno
Viene al mondo a riportar:
E qual erba, a cui diffonde
Rugiadetta amico il cielo,
Verde sorge in sù lo stelo,
E comincia a germogliar.
Tal del regno mio finora
Fu la gloria, e tale ancora
De' miei figli, e de' nipoti
Fiorirà la stirpe ognor.

(5) Pur con tanti pregi, e tanti
Nulla sono a te davanti,
E da te la gran promessa
Io non merito, o Signor.
La promessa, a cui pensasti
Fin da' secoli rimoti,
La promessa, che giurasti
Ne' miei figli di compir.
Ma tu il vuoi? Lo voglio anch' io,
E m' accheto, e spero, o Dio,
Spero sì, che la mia pianta
Mai non lasci inaridir.

(6) Ma la stirpe de' malvagi,
Che al Signor mancò di fede,
Non avrà più al mondo sede,
Non avrà più al mondo onor.

(7) Sarà svelta, come spina,
Ch' è da falce altrui recisa,
Che del foco si destina
Come inutile al furor.

de Christo Dei Iacob, egregius psaltes Israel.

(2) Spiritus Domini locutus est per me, et sermo ejus per linguam meam.

(3) Dixit Deus Israel mihi, locutus est fortis Israel, dominator hominum, justus dominator in timore Dei.

(4) Sicut lex aurorae, oriente Sole, mane absque nubibus rutilat et sicut pluviis germinat herba de terra.

(5) Nec tanta est domus mea, ut pactum iniret mecum aeternum, firmum in omnibus, atque munitum. Cuncta enim salus mea, et omnis voluntas Dominus, nec est quidquam ex ea, quod non germinat.

(6) Praevaricatores autem evellantur universi.

(7) Sicut spinae, quae non tolluntur manibus, sed si quis tangere voluerit eas, armabitur ferro, et ligno lanceato, igneque succensae comburentur usque ad nihilum.

IL TRIONFO.

NUOVA TRADUZIONE

DEL SALMO XVII.

Ridotta dall' autore in cantata a quattro voci.

CANTANO

Asaf. *Iditun.*
Eman. *Davide.*

PARTE PRIMA.

Asaf.

(1) Io t' amo, e t' amerò: da te, Signore,
Riconosco il valor: mio gran sostegno,
Mia difesa, ed asilo: in te mi fido:
(2) Tu sei il mio Dio: tu sei la mia speranza,
(3) Lo scudo mio, della mia vita il solo
Riparator. (4) Basta, che all' arpa io stenda
La mano, e del Signor le glorie io canti,
E lo chiami in soccorso, e già son salvo,
Già l' ajuto mi porge, e l' ire ultrici
Più non temo, e il furor dei miei nemici.

(5) Correa, correa la barbara
Impervensata gente,
Qual da pendice Alpina
Un rapido torrente,
Che inonda, che ruina
Gonfio di nuovo umor.

(6) Io mi sentia già scorrere
Di morte un gel per l' ossa:
Parea vicino a chiudermi
Dentro di oscura fossa:
Dell' ombre e del silenzio
Già mi copria l' orror.

(1) Diligam te, Domine, fortitudo mea: Dominus, firmamentum meum, et refugium meum, et liberator meus.
(2) Deus meus, adjutor meus, et sperabo in eum.
(3) Protector meus, et cornu salutis meae, et susceptor meus.
(4) Laudans invocabo Dominum: et ab inimicis meis salvus ero.
(5) Circumdederunt me dolores mortis: et torrentes iniquitatis conturbaverunt me.
(6) Dolores inferni circumdederunt

Davide.

(7) Che far potea così battuto? Invano
Rivolgo i lumi intorno. Alcun la destra
Non stende in mio soccorso. Ove uno scampo?
Ove un asilo? a chi ricorro? o Dio!
V' è mai cor tormentato al par del mio?

Nell' affanno, e nel periglio,
In cui gemo abbandonato,
Chiedo solo a te consiglio;
Spero, o Dio, da te pietà.
(8) Giungan pure i mesti accenti
Sulle sfere ove tu stai,
Ed il suon dei miei lamenti
Muova al fin la tua bontà.

Eman.

(9) Sì queste voci rispettose, umili
Su negli eterni chiostri
Giungon veloci: Iddio le accoglie, e d' ira,
E di terribil giusto
Sdegno il cor gli s' accende, e avvampa. Ed ecco,
Ed ecco oimè, mugghia la terra, e pavida
Trema, mugghian le valli, e i monti ondeggiano
Dall' estreme radici. (10) E chi resistere
Allo sdegno potrà del mio Signore?
Fuoco divoratore
Spira già d' ogni parte: un globo io veggo
Caliginoso alzarsi
D' orribil fumo, e vive brace accendersi
Per tutto il ciel. Ah! che sarà? (11) Già scende,
Scende egli stesso ad ajutarmi: i cardini
(Vedete!) abbassa ei delle sfere, e coprono
I veloci suoi piè le dense nuvole:
(12) Per cocchio ha un Cherubin: cavalca, e vola,
Vola pe' chiostri lucidi, e stellati
Sull' ali infaticabil de' venti,
Che quai destrier frenati
Traggono il gran suo cocchio ubbidienti.
(13) Ecco si ferma ed erge
Gran padiglione, in cui s' asconde. Intorno
Lo circondan caligini densissime,
E un fosco vel di tetre nubi, e gravide,
D'acque, e di nembi, in sen. (14) Ma già sen fuggono

---

me, praeoccupaverunt me laquei mortis.
(7) In tribulatione mea invocavi Dominum, et ad Deum meum clamavi.

(8) Et exandivit de templo sancto suo vocem meam: et clamor meus in conspectu ejus, introivit in aures ejus.
(9) Commota est, et contremuit terra: fundamenta montium conturbata sunt, quoniam iratus est eis.
(10) Ascendit fumus in ira ejus: et ignis a facie ejus exarsit: carbones succensi sunt ab eo.
(11) Inclinavit caelos, et descendit; et caligo sub pedibus ejus.
(12) Et ascendit super Cherubim, et volavit: volavit super pennas ventorum.
(13) Et posuit tenebras latibulum suum, in circuitu ejus tabernaculum ejus: tenebrosa aqua in nubibus aeris.
(14) Prae fulgore in conspectu ejus nubes transierunt: grando, et carbones ignis.

A un istante le nubi, e più resistere
Non ponno al balenar del ciglio torbido
D'un Dio sdegnato, e sciolgonsi in funeste
Nembose orribilissime tempeste.
Di grandine durissima
Folta cade una pioggia, e più frequenti
Cadon gli accesi in ciel carboni ardenti.
(15) Che sarà? qual cupo suono
Improvviso il ciel funesta!
Qual rimbomba orribil tuono,
Che la terra fa tremar!
Ah! sarà del Nume irato
La gran voce minacciante,
Che lassù di spessi lampi
Fa, che il polo intorno avvampi,
Quì la grandine saltante
Mentre siegue a strepitar.
Iditun.
(16) Allor le sue più aguzze, e feritrici
Saette ei prende, e scaglia, e i formidabili
Vibra fulmin tremendi. A' replicati
Dell' istancabil destra
Colpi funesti, ecco in scompiglio, e timide
In vergognosa fuga
Volte le schiere, e sbaragliate, e tutto
L' esercito in un punto ecco distrutto.
(17) A tal tumulto orribile
Il suolo ingojator si fende, e mostra
Aperto il sen: già della terra appajono
I fondamenti, e le profonde, ed ime
Dell' acque interminabili voragini,
(18) Spaventate, e commosse al caso strano
A' prodigj, o mio Dio,
Dell' alta tua vendicatrice mano.
(19) Ed ecco un zeffiro
Scuoter le piume,
E tutte placansi
Le ondose spume,
E la funesta
Crudel tempesta
In un momemto
Si dileguò.

(15) Et intonuit de caelo Dominus, et Altissimus dedit vocem suam: grando, et carbones ignis.

(16) Et misit sagittas suas, et dissipavit eos: fulgura multiplicavit, et conturbavit eos.

(17) Et apparuerunt fontes aquarum: et revelata sunt fundamenta orbis terrarum.

(18) Ab increpatione tua, Domine, ab inspiratione spiritus irae tuae.

(19) Misit de summo, et accepit me: et assumpsit me de aquis multis.

Io da' pericoli
Del mare infido,
Già salvo, e libero
Mi veggo al lido,
E più di borea
Timor non ho.

Davide.

(20) Così sicuro, e franco
Lungi son dalla rabbia, e dal furore
De' forti miei nemici inveleniti,
Che a soverchiarmi erano intenti. (21) Il tempo
Ben colsero gl' indegni, e ne' momenti
Più a me penosi, e infausti, ad assalirmi
Venner già tutti. Eh! che non temo, Iddio
È il mio liberator. (22) più non sono io
Fra valli, e fra dirupi, Ove rapito,
Ove rapito io sono? In largo campo
Trasportato mi vedo, e senz' a' fianchi
I perfidi, i ribelli: Ah! son già salvo:
Grazie al mio Dio. Ben lo conosco, e in questa
Sì gran pruova io ravviso un certo, e chiaro
Segno, che m'ama, e ch' io gli son pur caro.

(23) Ah! che m' ama il mio Signore,
D'ogni core gli arcani ei vede:
Ei conosce la mia fede,
L' innocenza, il mio candor.

Em.(24) Ah ne' giorni o mesti, o lieti
Nel cammin della mia vita,
La sua via non ho smarrita
Sempre fido al mio Signor.

Dav:(25) La sua legge agli occhi avanti,
Em. Là sua legge avea nel petto,
a 2.) D' altra cura, e d' altro affetto,
No, capace il cor non è.

(26) Deh! proteggi, o Dio pietoso,
L' innocenza, e se arde il core
a 2.) Or per te di santo amore,
Fa, che avvampi ognor per te.

(20) Eripuit me de inimicis meis fortissimis, et ab his, qui oderunt me: quoniam confortati sunt super me.
(21) Praevenerunt me in die afflictionis meae: et factus est Dominus protector meus.
(22) Et eduxit me in latitudinem: salvum me fecit, quoniam voluit me.
(23) Et retribuet mihi Dominus, secundum justitiam meam: et secundum puritatem manuum mearum retribuet mihi.
(24) Quia custodivi vias Domini, nec impie gessi a Deo meo.
(25) Quoniam omnia judicia ejus in conspectu meo: et justitias ejus non repuli a me.
(26) Et ero immaculatus cum eo: et observabo me ab iniquitate mea.

PARTE SECONDA.

Asaf.

(27) SEi pur giusto, o Signor. Esatto appendi
I vizj, e le virtù: le pene, i premj
Dividi, e parti, e inutili non fai,
Che restino i travagli. Ah! tu ben sai,
Se fido io son, se giuste
Son le opre mie. (28) Col buono
Tu sei buono, o Signor, nè male aspetti
Da te chi mal non fa. (29) Ti rende il giusto
Giusto, e pietoso, e a incrudelir t' astringe,
E ti promove a sdegno
L'empio, l'iniquo, il peccator, l'indegno.
(30) Dell' empio no, non è
Durevole l' orgoglio:
Tu, o Dio, l' abbatti, e spesso
Anche un vil servo oppresso,
Quando è fedele a te,
L' innalzi al soglio.

Iditun.

(31) Fra l'ombre incerte, e pallide
Di oscurissima notte a me tu sei
Sicuro condottier, che schiari il fosco
Caliginoso orror co' raggi ardenti
Della tua luce. (32) Io col tuo ajuto, o Dio,
Penetrerò l' ostile
Esercito addensato. Io sol, sol io
Con petto audace, e duro
Rovescerò nel tuo gran nome un muro.
(33) Che teme il giusto? Dio lo difende,
Dio lo promise, Dio, che l' attende:
Ed il suo detto non mai fallace
Santo, e verace = non mancherà.
(34) Pronto ei soccorre = chi a lui ricorre:
Or che dunque temer poss' io?
V' è fuor del nostro forse altro Dio?
Soccorso agli altri chi dar potrà?

(27) Et retribuit mihi Dominus secundum justitiam meam: et secundum puritatem manuum mearum in conspectu ejus.
(28) Cum sancto sanctus eris, et cum viro innocente innocens eris:
(29) Et cum electo electus eris: et cum perverso perverteris.
(30) Quoniam tu populum humilem salvum facies: et oculos superborum humiliabis.
(31) Quoniam tu illuminas lucernam meam, Domine: Deus meus, illumina tenebras meas.
(32) Quoniam in te eripiar a tentatione, et in Deo meo transgrediar murum.
(33) Deus meus impolluta via ejus: eloquia Domini igne examinata: protector est omnium sperantium in se.
(34) Quoniam quis Deus praeter Dominum? aut quis Deus praeter De-

um nostrum ?
(35) Deus, qui praecinxit me virtute: et posuit immaculatam viam meam.
(36) Qui perfecit pedes meos, tamquam cervorum, et super excelsa statuens me.
(37) Qui docet manus meas ad praelium: et posuisti, ut arcum aereum, brachia mea.
(38) Et dedisti mihi protectionem salutis tuae: et dextera tua suscepit me:
(39) Et disciplina tua correxit me in finem: et disciplina tua ipsa me docebit.
(40) Dilatasti gressus meos subtus me: et non sunt infirmata vestigia mea,
(41) Persequar inimicos meos, et comprehendam illos: et non convertar, donec deficiant.
(42) Confringam illos, nec poterunt stare: cadent subtus pedes meos.
(43) Et praecinxisti me virtute ad bellum: et supplantasti insurgentes in me subtus me.

(35) V' è rifugio, v' è asilo
Altro già, che il Signor? No, queste forze
Ei mi diede a resistare, e m' ajuta
A mai non incespar. (36) L' ali alle piante
Par, che m' aggiunga: uguaglio al corso, e supero
Velocissimo cervo, e balze, e rupi
Scoscese, ed insalibili
Vinco, e de' monti in sulla cima affretto
Audace il piè. (37) Tu il balenaute acciaro
M' insegnasti, o mio Dio,
A maneggiar, ed a rotar. Tu 'l mio
Braccio sì forte, ed invincibil rendi,
Che un valido arco, e ferreo
Frangerei in mille pezzi. (38) Onde il timore?
Se mi si vibran dardi; il tuo mi copre
Impenetrabil scudo; ove non regge
La mia mano, in soccorso
Pronta è la tua. (39) Qual non aggiunge al core
Spirto, e maschio valor la certa speme;
Ch' esaudisci i miei voti? Ah! qual mai prendi
Di me provvida cura! (40) Ov' io cammino,
Tu mi precedi, e i calli angusti, e stretti
Tu spianando mi vai, che al fin già lasso
Non vacilli, o non urti in qualche passo.

(41) Dunque di nuovo all' armi,
Entriamo in campo armato,
De' miei nemici il misero
Avanzo debellato
Inseguirò pugnando
Col fulminante brando,
(42) Calpesterò le ceneri,
E al vento spargerò.
(43) Qual bellicoso ardore
Mi bolle per le vene!
Ed al tuo nome ascrivere
La gloria sol dovrò.

Eman.

(44) Dell' immortal vittoria,
Sì, tuo solo è l' onor: che tu domasti
Gl' indegni, e parte in vergognosa fuga
Sbaragliasti, o mio Dio, parte già morti
Cader facesti in mezzo al campo. (45) Ah! sempre
Così, così ti provino
Sdegnato i contumaci. Alfin ridotti
Alle miserie estreme
Forse ti chiameranno, e il tuo gran nome
Disperati in soccorso
Invocheran: ma tu severo, e giusto
Non curi i preghi, e non rispondi, (46) e vuoi
Ch' io gli sperda, e gli dissipi,
Come agitata polve, e rivolubile,
Giuoco del freddo Borea allor, che fischia
E con Austro già lutta in cruda mischia.
(47) E invan dell' empia lega
I duci infidi, eccitatori arditi
Del folle popolar tumulto insano
Andran fremendo, e sbufferanno invano.

(48) A dispetto vedranno, o Signore,
Che più lungi distendo l' impero,
E la gente d' ignoto emisfero
Più de' figli fedel mi sarà.
(49) Ah! che i figli no, più non son miei,
Ah! son tutti qual pianta infelice,
Che fra sassi d' un' aspra pendice
Mai nè fiori, nè i frutti darà.

Asaf.

(50) Viva Iddio: non più sventure:
Di salute il giorno è questo:
Sì bel dì pensier molesto
Ah! non giunga a funestar.

Eman.

(51) Lodi a Dio, ch' è sol l' asilo,
Ch' è il rifugio a' servi suoi,
Che a combattere per noi
Per noi venne a trionfar.

Idilun.

(52) Graziae a Dio, che degl' indegni

(44) Et inimicos eos dedisti mihi dorsum: et odientes me disperdidisti.

(45) Clamaverunt, nec erat, qui salvos faceret, ad Dominum: nec exaudivit eos.

(46) Et comminuam eos, ut pulverem ante faciem venti: ut lutum platearum delebo eos.

(47) Eripies me de contradictionibus populi: constitues me in caput gentium.

(48) Populus, quem non cognovi, servivit mihi: in auditu auris obedivit mihi.

(49) Filii alieni mentiti sunt mihi, filii alieni inveterati sunt, et claudicaverunt a semitis suis.

(50) Vivit Dominus, et benedictus Deus meus, et exaltetur Deus salutis meae.

(51) Deus, qui das vindictas mihi, et subdis populos sub me, liberator meus de inimicis meis iracundis.

(52) Et ab insurgentibus in me exaltabis me: a viro iniquo eripies me.

Il furor, qual nebbia il vento,
E le macchine, e i disegni
Pronto venne a dissipar.

Davide.

(53) Qual saranno a' carmi miei
Sì giand' opre alto argomento!
Solo oggetto, o Dio tu sei,
E sarai del mio cantar.

a 4.

Passerà de' carmi il suono
Passerà di lido in lido,
E gli applausi, e il lieto grido
Tutto il mondo ascolterà.

Asaf, ed Eman.

(54) E udirà, che tu, mio Dio,
Tu Davidde alzasti al soglio.
Del nemico altero orgoglio
Trionfante, e vincitor.

Tutti.

Ah compisci i nostri voti!
Queste grazie, il Re, che ottiene,
Anchè a' figli, ed a' nipoti
Fa che giungano, o Signor.

(53) Propterea confitebor tibi in nationibus, Domine: et nomini tuo psalmum dicam.

(54) Magnificans salutes Regis ejus, et faciens misericordiam christo suo David, et semini ejus usque in saeculum.

ISRAELE ABBANDONATO.

NUOVA TRADUZIONE

DEL

SALMO LXXIII. E LXXIV.

RIDOTTA DALL' AUTORE IN CANTATA A PIU' VOCI.

CANTANO

Asaf. *Eman.*
David. *Coro.*
L' Oracolo.

PARTE PRIMA.

Davide.

(1) CI abbandonasti, e perchè mai, Signore?
Perchè lo sdegno al fin non plachi? Ah! pensa
Contro a chi sfoghi il tuo furor: lo sai,
Siam pecorelle erranti;
Ma siam della tua gregge. (2), Ah! ti sovvenga,
Che questo afflitto popolo, e meschino
È quel popolo stesso,
Che tuo fu sempre, (3) e quegli ameni campi
Or desolati, eran la tua promessa
Eredità, che un dì togliesti agli empj,
E il tuo soglio innalzasti: e il bel Sionne,
Or non più bello, è quel già sacro monte,
È quel monte, o Signor, che tu sceglies ti
Fra tanti, è quello, ove abitar volesti.
E tu lo tolleri, lo soffri in pace?
Perchè non fulmini col braccio invitto?
(4) Atterra il perfido, doma l' audace,

(1) Ut quid, Deus, repulisti in finem: iratus est furor tuus super oves pascuae tuae?
(2) Memor esto congregationis tuae, quam possedisti ab initio.
(3) Redemisti virgam haereditatis tuae: mons Sion, in quo habitasti in eo.
(4) Leva manus tuas in superbias eorum in finem: quanta malignatus est inimicus in sancto!

Cada l' esercito vinto, e sconfitto,
E tutti tremino, mio Dio, di te.

Asaf.

Volgi al tempio uno sguardo. Osserva, e vedi
Nel tempio stesso, (5) ove solean finora
I popoli divoti
Inni cantare al tuo gran nome augusto,
Quel che già fanno i tuoi nemici indegni,
Che si vantan d' odiarti. (6) Ergon trofei
Del tempio in sulla cima,
Come in pubblica via, della vittoria
Gonfi, e superbi: (7) ad atterrar d' antica
Selva i frassini, e gli orni
Par, che vengan coi ferri: ognun di scure
Corre armato nel tempio, urtà, ruina
Le soglie impetuoso, e se mai loco
V' è, che il ferro non può, l' abbatte il foco.
(8) A' replicati colpi
Cadon le porte al suolo,
Di fiamme, e fumo torbido
Globo s' innalza al polo,
Scorre l' appreso incendio
Il tempio a devastar.
Eccolo! o Dio! che veggo!
Incenerito ed arso
Eccolo a terra sparso!
O tempio antico! o tempio!
Chi può frenar le lagrime
Lo scempio = in rimirar?

Davide.

Tutto han già gli empj or profanato. (9) Ascolta
Quel che dicon fra lor: *Farem, che in terra
Non sia chi adori*, e *tema
Il Nume di Israel: uno a lui sacro
Giorno non resterà, finchè nel mondo
Di questo già da lor sognato Dio
La memoria ricopra eterno obblio.*
(10) In questo misero, dolente stato
L' afflitto popolo, l' abbandonato
A chi ricorrere, mio Dio potrà?
I segni soliti più a noi non dai:
Non v' è un profeta, che almen c' illumini!

(5) Et gloriati sunt, qui oderunt te, in medio solemnitatis tuae.

(6) Posuerunt signa sua, signa: et non cognoverunt, sicut in exitu super summum.

(7) Quasi in silva lignorum securibus exciderunt januas ejus in idipsum: in securi, et ascia dejecerunt eam.

(8) Incenderunt igni sanctuarium tuum: in terra polluerunt tabernaculum nominis tui.

(9) Dixerunt in corde suo cognatio eorum simul: quiescere faciamus omnes dies festos Dei a terra.

(10) Signa nostra non vidimus, jam non est propheta: et nos non cognoscet amplius.

Che sappia almeno de' nostri guai
L' infausta serie se finirà.

Eman.

(11) Qual angustia è mai questa! Ah! troppo è vero
Che abbandonar ci vuoi! giacchè non sanno
Muoverti, o Dio, nè quei, che a noi si fanno,
Nè quei, che fansi a te, disprezzi, ingiurie,
Rimproveri crudeli! (12) e in sen le mani
Languide tieni, ed oziose! (13) E dunque
Tu quell' eterno Dio, quel potente
Nostro Re più non sei, de' cui prodigj
Per salvarci altre volte
Piena hai la terra, e il mar? (14.15) Sì, l' onde un giorno
Tu per noi dividesti, e condensate
Quasi restar per tua potenza, e poi
Le sciogliesti in un punto, e le superbe
Teste de' fieri orribili dragoni
Sommergesti, affondasti: erran pe' flutti,
E insepolti cadaveri sul lido
Restan per cibo a' mostri, e i lor tesori
Restan libera preda a' pescatori.
(16) Chi da un arido scoglio
Di limpide onde un rapido torrente
Sgorgar mai fece? e chi l' impetuoso
Corso dell' onde turgide
Frenò? chi i fiumi inariditi e secchi
Passar ci fece a piede asciutto? Ah! solo
Tu sei mio Dio: che basta
Un cenno, e tutto fai quel che tu vuoi,
Che non v' è chi resista a' cenni tuoi.
(17) Reggi, o Dio, l' eterea mole,
E la notte, e il dì tu reggi:
Tu dai leggi,
E dai moto agli astri, e al Sole,
E la Luna fra le tenebre
Per te fulgida sen va.
(18) Opra è sol delle tue mani
Quanto l' occhio ammira e vede:
E succede
Sol per te con giro eterno
Al piovoso e freddo verno

(11) Usquequo Deus, improperabit inimicus irritat adversarius nomen tuum in finem?
(12) Ut quid avertis manum tuam, et dexteram tuam, de medio sinu tuo in finem?
(13) Deus autem rex noster ante saecula, operatus est salutem in medio terrae.
(14) Tu confirmasti in virtute tua mare: contribulasti capita draconum in aquis.
(15) Tu confregisti capita draconis: dedisti eum escam populis Æthiopum.
(16) Tu dirupisti fontes, et torrentes: tu siccasti fluvios Ethan.

(17) Tuus est dies, et tua est nox: tu fabricatus es auroram, et Solem.

(18) Tu fecisti omnes terminos terrae: aestatem, et ver tu psalmasti ca.

(19) Memor esto hujus, inimicus improperavit Domino: et populus insipiens incitavit nomen tuum.
(20) Ne tradas bestiis animas confitentes tibi: et animas pauperum tuorum ne obliviscaris in finem.
(21) Respice in testamentum tuum: quia repleti sunt, qui obscurati sunt terrae domibus iniquitatum.
(22) Ne avertatur humilis factus confusus: pauper, et inops laudabunt nomen tuum.
(23) Exsurge, Deus, judica causam tuam: memor esto improperiorum tuorum, eorum, quae ab insipiente sunt tota die.
(24) Ne obliviscaris voces inimicorum tuorum: superbia eorum, qui te oderunt, ascendit semper.
Psalm. LXXIV.
(1) Confitebimur tibi, Deus: confitebimur, et invocabimus nomen tuum.
(2) Narrabimus mirabilia tua: cum accepero tempus. ego justitias judicabo.

La cocente arsiccia està.

Coro.

(19) Tanto sai, tanto puoi, nè ti ricordi
Del tuo saper, del tuo poter! già pare,
Che tu non sappi, o più operar non possa
I soliti prodigj! e i tuoi nemici
Credon così: ti sprezzano insensati,
Bestemmiano il tuo nome. (20) Ah! qual faranno
Costor, che te non curano, orgogliosi
Aspro governo or già di noi, che siamo
Fedeli a te? Deh! non lasciarci, o Dio,
Nel maggior uopo in abbandono! (21) I patti
Non obbliar, che già co' nostri padri
Tu facesti, o Signor. Siam la più ignota
Misera oscura gente,
Che or abbia il mondo: eppur nemmeno in pace
Ci lascian gli empj: in mezzo allor pur siamo
Costretti ad abitar: che pena è questa
Il mirarci d'intorno
Sempre gente sì rea! (22) Signor, i prieghi
Del povero innocente
Non disprezzar: il povero è pur solo
Oggi che loda il tuo gran nome: i ricchi
Più non pensano a te. No, non è nostra,
La causa è tua: difenderla conviene,
Difendila, o Signor. (23.24) D'un folle, ed empio
Popol nemico, ah! tollerar non dei
Sì indegni oltraggi: or son continui, e il fasto
Cresce ogni giorno, ed il furor s'avanza,
E impunità n'andrà tanta baldanza?

(1.2) No, possibile non è:
Son vicini i dì felici,
Che le grazie il fido popolo,
Ed i perfidi nemici
Il gastigo avrau da te.

PARTE SECONDA.

L' Oracolo.

No, non temete, è pur vicino il giorno,
Adempirò quanto promisi: allora
Scorgerete, o miei fidi,
Quel che fare io saprò. La mia giustizia
Vedrete allor qual sia, del mio rigore
Prove darò, chi mi resiste? (3) Io scuoto,
Io scuoto il suolo, in cenere
Io riduco la terra, e quanti in terra
Spiran aure di vita: io poi, se voglio,
Ristoro i danni, e sottoposte innalzo
Ferme colonne al già cadente mondo,
Per sostener delle ruine il pondo.
(4) Troppo ho sofferto: e di pietade indegni
Son resi alfin: quanto finora invano
Gli empj sgridai. Basta così, lasciate.
D'esser folli una volta: (5) a che la cresta
Superbi alzate, e contro al vostro Dio
Sfogar tentate il reo furor con mille
Indegni accenti! (6) e non v'arresta intanto
Il ripensar, ch'io vostro
Giudice un dì sarò? Contro al mio sdegno
Chi vi soccorrerà? Ne' più rimoti
Lidi, ove il Sol riposa, e negli opposti,
Onde risorge, e ne' più oscuri boschi,
Ove non giunge a penetrar, invano
T' ascondi al mio poter. (7) Quel che a me piace,
E' legge: questo ubbidiente, umile
Dal fango oscuro allo splendor del trono
Voglio innalzar, l'innalzerò. Quell'altro
Di fasto pieno, e d'ambizioso orgoglio
Sbalzar vogl'io? Lo sbalzerò dal soglio.
Tremate: ho in man due calici,
L'uno di dolce e chiaro,
L'altro ripien d'amaro,
Di torbido liquor.
(8) Chi l'un, chi l'altro beve,

(3) Liquefacta est terra, et omnes qui habitant in ea: ego confirmavi columnas ejus.

(4) Dixi iniquis: nolite inique agere: et delinquentibus: Nolite exaltare cornu.

(5) Nolite extollere in altum cornu vestrum: nolite loqui adversus Deum iniquitatem.

(6) Quia neque ab oriente, neque ab occidente, neque a desertis montibus: quoniam Deus judex est.

(7) Hunc humiliat, et hunc exaltat: quia calix in manu Domini vini meri plenus mixto.

(8) Et inclinavit ex hoc in hoc: verumtamen faex ejus non est exinanita: bibent omnes peccatores terrae.

Chi l'uno, e l'altro al mondo:
Resta la feccia ingrata
Del calice nel fondo:
Questa sarà serbata
Bevanda al peccator.

Coro.

Chi vuole intenda.

Dav. (9) Questi tuoi accenti
A tutti i popoli replicherò.

Coro.

Dio di Giacobbe!

Asaf Tutte le genti
Che inni a te cantino con me farò,

Coro.

Ah! Sei fedele!

Em. (10) L'orgoglio ingiusto
Vieni, dell'empio, vieni a calcar.

Tutti.

Per te contento vedremo il giusto
Dalle miserie la testa alzar.

(9) Ego autem annuntiabo in saeculum: cantabo Deo Jacob.

(10) Et omnia cornua peccatorum confringam: et exaltabuntur cornua justi.

SALMO CIII.

Gli spettacoli della Natura.

CANTATA A TRE VOCI.

CANTANO

Asaf. *Davide.*
Eman.

PARTE PRIMA.

Asaf.

(1) ALma, che fai, che pensi? Al tuo Signore
Inni di lode a che non canti? o forse
Argomento non hai? Basta il mirarlo,
Basta osservar le sue grandi opre. O Dio!
Quanto sei grande, e quai di tue grandezze
Prove ne dai! (2) Miratelo: alle vesti
Si conosce, ch'è un Dio; tutto il ricopre
La gloria, e la bellezza, e i raggi fulgidi
Dell'alma luce sfavillante, e vivida
Gli van tessendo un regio manto intorno,
Onde il Signor adorno
Esca dalla sua Reggia, e a far comincia
Maraviglie, e prodigj. (3) Il ciel, vedete!
Ad un cenno ei lo fe: qual padiglione
Lo stende, e fa, che il già disteso cielo
D'acque poi copra un trasparente velo.
(4) Quella nube, che addensi d'intorno,
Lieve peso de' venti sul dorso,
Quello è il cocchio, che acceleri al corso
Per l'immenso celeste sentier.
(5) Agil, presto qual aura, qual foco,

(1) Benedic, anima mea, Domino: Domine Deus meus, magnificatus es vehementer.
(2) Confessionem, et decorem induisti: amictus lumine sicut vestimento.

(3) Extendens coelum sicut pellem: qui regis aquis superiora ejus.
(4) Qui ponis nubem ascensum tuum: qui ambulas super pennas ventorum.
(5) Qui facis Angelos tuos spiritus: et ministros tuos, ignem urentem.

De' ministri precede lo stuolo ,
Dispiegando sì rapido il volo ,
Che a seguirli non giunge il pensier.

Eman.

(6) Con pompa sì magnifica , e sì bella
Scende il Signor dagli astri
La terra a visitar. La terra ancora
Opra è sol di sua man , nè men le nostre
Maraviglie richiama : equilibrata
Dalla sua gravità , senz'altra aita ,
Senza sostegno alcun , come in se stessa
S' appoggia , e mai col variar di lustri
Non cade , e non vacilla ! (7) Essa è coverta
Quasi da umida veste
Dalle confuse acque ammassate d'intorno ,
Nè distinguer puoi valle ,
Nè monte puoi , che dalle basse , ed ime
Valli s'alzan de' monti in sulle cime.

(8) Ad un tuo solo , o Dio ,
Imperioso accento ,
Il liquido elemento
Si dissipò , fuggì
Della tua voce al suono
Orribile qual tuono
L'acqua già trema ; e veggonsi
I segni intorno impressi
De' cenni , ch'eseguì.

Davide.

(9) Veggonsi allor distinti
Quì sorger monti , e là stendersi i campi :
Serban le parti l'ordine , ed il luogo ,
Che tu lor desti nel crearle , (10) e l'onde
Sormontar non ardiscon quei confini ,
Che tu segnasti , e compartite stanno
E ritirate , e ad inondar la terra
Mai tornar non potran : (11) le hai già ristrette
Come in prigione , e solo uscir ne fai ,
Quanto l'arido basta
Terreno ad inaffiar : quanto al diletto ,
Quanto giova al bisogno. A piè d'un colle
Dolc'è il mirar limpida vena , e pura ,
Che sgorga , e già cresciuta in tortuoso

(6) Qui fundasti terram super stabilitatem suam : non inclinabitur in saeculum saeculi.

(7) Abyssus , sicut vestimentum , amictus ejus : super montes stabunt aquae.

(8) Ab increpatione tua fugient: a voce tonitrui tui formidabunt.

(9) Ascendunt montes , et descendunt campi , in locum quem fundasti eis.

(10) Terminum posuisti, quem transgredientur : neque convertentur operire terram.

(11) Qui emittis fontes in convallibus : inter medium montium pertransibunt aquae.

Ameno rio le sottoposte valli
Come inondando va! come ritrova
La via fra monte, e monte,
Sparsa or in fiume, ed or ristretto in fonte.
(12) Il torel dal vicin prato,
Ove nasce oppresso, e stanco,
Corre al fonte desiato
Le arse labbra a dissetar.
(13) E su' verdi rami intanto
Sta de' pinti augelli il coro
Col garrir dell'onde il canto
Gorgheggiando ad accordar.

Asaf.

(14) De' monti in sulle vette, ove non ponno
I fiumi risalir, cader la pioggia
Pronta, e opportuna ei fa dall'alto cielo,
Ove, a suoi cenni sta: feconda il seno
Questa così dell'alma terra, e i dolci
Frutti in copia produce. (15) Ecco verdeggia
Quì di fresca erba il prato,
Che del gregge affamato
Miete l'avido dente: ivi biondeggia
Di fluttuanti spighe il campo intorno,
(16.17) E affaticansi i miseri mortali,
Onde ricavin poi
Necessario alimento: in quelle balze,
Che il Sol più cuoce, stendesi d'intorno
Un pampinoso ordin di viti; in queste
Sorgono i verdi ulivi: indi il sanguigno
Liquor si trae, che il cor rallegra, e quindi
L'olio, che agili, e pronte
Rende le membra ammorbidite. (18) Inculta
Parte se mai vi resta,
Alle piante selvagge utile è questa.
Del Libano su cedri
Forma il suo nido in pace
Sicuro il passerino,
(19) Mentre il falcon rapace
Sul faggio a lui vicino
Forma il suo nido ancor.
Non son, non sono inutili
Le rupi = e gli antri cupi:

(12) Potabunt omnes bestiae agri: expectabunt onagri in siti sua.

(13) Super ea volucres coeli habitabunt: de medio petrarum dabunt voces.

(14) Rigans montes de superioribus suis: de fructu operum tuorum satiabitur terra.

(15) Producens foenum jumentis; et herbam servituti hominum.

(16) Ut educas panem de terra; et vinum laetificet cor hominis.
(17) Ut exhilaret faciem in oleo; et panis cor hominis confirmet.

(18) Saturabuntur ligna campi, et cedri Libani, quas plantavit: illic passeres nidificabunt.

(19) Herodii domus dux est eorum: montes excelsi cervis; petra refugium herinaciis.

In questi si ricovera
La lepre timidetta :
Corre per quelle rapida
Saltando la cervetta :
Quando inseguite fuggono
Pel bosco il cacciator.

Davide.

(20) Rialzo al cielo i sguardi, e sempre ammiro
Spettacoli più belli. Il Sol, la Luna
Son tue grandi opre, o Dio! con certe leggi
Or mostransi, or si celano, ed il tempo
Così distinguer fai. Siegue il suo corso
Il Sol, finchè del tramontare è l'ora :
(21) Ed ecco ei cessa allora,
E stende il tenebroso umido velo
La fosca notte, e tutto copre il cielo.
Dalle concave tane
Escon le fiere belve: ancor di queste,
Chi tutto regge, ha cura. (22) Odi i ruggiti
De' lioncelli, che pel bosco ombroso
Giran predando nel notturno orrore?
Se l'intendi, al Signore
Van co' ruggiti in questa parte, e in quella
Gli alimenti chiedendo in lor favella.
(23) Quando appare la candida aurora,
Fuggon l'ombre, s'ascondon le belve,
As. E s'ascolta cantar per le selve
Degli augelli la turba canora,
a 2.) Che di gioja ricolmano il cor.
Due. (24) Sorge l'uomo, e abbandona le piume
E ritorna agli usati lavori,
As. Finchè il Sole nasconde il suo lume,
a 2.) Finchè torna di notte l'orror

PARTE SECONDA.

Eman.

(25) Sei pur grande, ò Signor: la tua grandezza,
La tua sapienza, o come
Nell'opre stesse, che facesti, appare!

(20) Fecit lumen in tempora: Sol cognovit occasum suum.

(21) Posuisti tenebras, et facta est nox: in ipsa pertransibunt omnes bestiae sylvae.

(22) Catuli leonum rugientes, ut rapiant: et quaerant a Deo escam sibi.

(23) Ortus est Sol, et congregati sunt: et in cubilibus suis collocabuntur.

(24) Exibit homo ad opus suum: et ad operationem suam usque ad vesperum.

(25) Quam magnificata sunt opera tua, Domine! omnia in sapientia fecisti: impleta est terra possessione tua.

E appare in tutto, che delle tue mani
Tutto è lavoro, e cielo, e terra, e mare.
(26) Qual magnifica scena
Ci presenta anche il mar! Come distende
Lunghissime le braccia, e qual immense
Voragini profonde
D' acque nell' ampio seno accoglie, e asconde!
(27) Che bel veder dal lido
Di merci onuste, e gravi
L' instabil flutto infido
Liete solcar le navi!
E i muti abitatori
Scherzar in grembo al mar!
(28) E la balena orribile,
Come regina altera,
Fra la squamosa schiera
Gir, dell' irato Oceano
Lo sdegno a disprezzar.

Davide.

Or tutto questo innumerabil gregge,
Che ne' spumosi azzurri campi ha sede,
In te sol gli occhi ha fissi, e da te chiede
A suo tempo opportuni
Alimenti, o mio Dio. (29) Tu par, che stai
Dall' alto ad ammirar quel che facesti,
E ten compiaci: empi la man, la stendi,
L' apri, e diviso, e compartito il cibo
Piove sul mar: il replicato giro
Dell' onde ripercosse
Tutte radunano le squamose schiere,
Raccoglie ognun quel che cader tu fai.
Finchè sazio ne resta. (30) Il volto altrove
Se tu rivolgi, e lasci,
Quel muto gregge abbandonato: ah! tutti
Erran di quà, di là cercando invano
Chi gli nutrisca: eccogli a poco a poco
Mancare, illanguidir: perde il vigore
Ognun di respirar, e si dissolve
Di nuovo, e torna alla primiera polve.
(31) Coll' aura placida
Di Primavera
Tu fai rinascere

(26) Hoc mare magnum, et spatiosum manibus: illic reptilia, quorum non est numerus.

(27) Animalia pusilla cum magnis: illic naves pertransibunt.

(28) Draco iste, quem formasti ad illudendum ei: Omnia a te expectant, ut des illis escam in tempore.

(29) Dante te, illis, colligent: aperiente te manum tuam, omnia implebuntur bonitate.

(30) Avertente autem te faciem turbabuntur: auferes spiritum eorum, et deficient, et in pulverem suam revertentur.

(31) Emitte spiritum tuum, et creabuntur, et renovabis faciem terrae.

L' estinta schiera ,
Fecondo , e fertile
Ritorna il mar.
Questi prodigii ,
Son tuoi , Signore :
Così la perdita
Di chi già muore
In un momento
Sai compensar.

Tutti.

(32) Regni , e viva il mio Signore :
L' opre sue stupende , e note
Corso alcun d' età rimote
Mai non giunga ad oscurar.

Davide.

Di sua gran potenza il mondo
Porge a noi chiari argomenti ,
Ed eterni monumenti
Son la terra , il cielo , il mar.

Asaf.

(33) Se si sdegna , un guardo solo ,
Che rivolge al suolo irato ,
Già vacilla , e trema il suolo ,
Non resiste al suo furor.

Eman.

Tocca un monte , e il monte mugge ,
Fumo al cielo , e fiamme innalza ,
Ognun trema , ognun sen fugge
All' orribile fragor.

Davide.

(34) Ah! si viva in gioja , in pace :
Lungi immagini sì fiere :
Sol di giubilo alle sfere
Giunga il suono in questo dì.

Asaf , e Davide.

In cantar di lui , che adoro ,
(35) Trovo solo il mio contento ,
E di lui , finchè non moro ,
Vo' cantare ognor così.

Eman.

(36) A lodarti , o mio Signore ,
Ognun meco alterni il canto ,

(32) Sit gloria Domini in saeculum: laetabitur Dominus in operibus suis.

(33) Qui respicit terram , et faciet eam tremere : qui tangit montes , et fumigant.

(34) Cantabo Domino in vita mea: psallam Deo meo quamdiu sum.
(35) Jucundum sit ei eloquium meum: ego vero delectabor in Domino.
(36) Deficiant peccatores a terra, et iniqui ita ut non sint: Benedic anima mea Domino.

E o si penta, o pera intanto
Il malvagio, il peccator.

Tutti.

Alma mia, che fai, che pensi?
Perchè lenta, o Dio, ti stai?
Deh, ripiglia il canto omai,
Benedici il tuo Signor.

I VOTI DI DAVIDE
PER SALOMONE
ESPRESSI NEL SALMO LXXI.
ED ALLA MAESTA'
DI
FERDINANDO IV.
NELLA FELICISSIMA OCCASIONE DELLA NASCITA
DEL SUO
REAL PRIMOGENITO
UMILMENTE ESPOSTI
DA SAVERIO MATTEI.

SIGNORE.

Non i vani poetici augurj offro a V. M. nella troppo per noi avventurosa occasione della nascita del Real Primogenito; che non ardisce un umil vassallo di appressarsi al Trono con una raccolta di basse rime. Un Re potrà esser degnamente lodato da un Re. Questi sono i Voti, che per Salomone concepì Davide gran Principe, e gran Profeta: replicandogli la M. V. quando coll' Augusta Consorte andrà dopo sì fausto avvenimento la prima volta nel Tempio a ringraziarne l'Altissimo, ritroverà di se stessa l'immagine in Davide, e quella del Figlio adombrata nel ritratto di Salomone. Gli esempj del sempre invitto, e felice Genitore così ben seguiti da V. M. facendoci sperare nella Real Prole la stessa indole generosa, giustificano la mia scelta del Salmo, verificano i miei presagi, e secondano i comuni desiderj.

INTRODUZIONE. (*)

Vanne al suolo, o cetra indegna:
Ti calpesto, indegna cetra.
Inni io canto al Re dell' etra:
Tu non suoni che di amor.
Altri tempi, altri carmi: Argive fole
Ite lungi da me. Da me lontano
Vada il vulgo profano. Ov' è chi brama
Degli antichi misterj i sensi occulti
Svelati udir: Venga dell' arpa al suono
Gli spiegherò. Dell' arpa al suon? E questa
Dunque è quell' arpa incantatrice, un giorno
Che calmò le tempeste all' agitato
Saulle in seno? Arpa soave, e bella,
Che Davide temprò! Quest' arpa è quella.
Pendea da un tronco inutile,
Ahi! l' arpa abbandonata:
Io già tentai di prenderla,
Io l' ho di corde armata.
Odi? Ma il suon medesimo
Sappi, che aspetti invano:
Le corde son dissimili,
Dissimile la mano.
Ma quali in sì bel giorno
Carmi sublimi io sceglierò? Que' carmi,
Ch' ei cantò sul Sionne, allorchè al mondo
Del Davidico soglio
Nacque il felice erede. Al Cielo innalza
Lieto il popol le voci: altri alla Reggia
Corron festosi: altri contenti al tempio
Vanno a sciogliere i voti: odor Sabei

(*) In una serata in casa dell' Autore con concorso di molta Nobiltà, e di gran parte del Ministero fu eseguita da famosi Cantanti la musica di questo Salmo, e vi si distinse il Sig. Ansani. Per allungare il trattenimento vi s' aggiunse questa Introduzione. La musica del Salmo fu del Signor Monopoli, quella dell' introduzione del Sig. Rispoli: l' una e l' altra incontrarono il comune applauso.

Chi sparge intorno, e chi a svenar sull' ara
Le vittime più pingui allor prepara.
Viva, tutti, il buon Re, deh viva esclamano,
Il buon Davide: Ei nella gloria umile
Prosteso al suol medita, e tace: al Cielo
Solleva i rai: rompe il silenzio al fine
Di dolci stille inumidendo il ciglio,
E offre al gran Dio con questi voti il figlio.
Tu, Signor, l' esaudisti,
La benefica mano
Tu stendesti dal Ciel, e sulla cuna
Del pargoletto allor tutta spargesti
Delle grazie la piena. Ah! fa che ottenga
Il nostro Re le grazie stesse. Ei lieto
Ben' è, Signor, che dell' Augusta Donna
Sua compagna nel talamo, e nel trono,
Il sen fecondo, il desiato pegno
Ha dato al fine al Genitore, al Regno.
Ma contento non è, se tu non stendi
La man pietosa, e benedici il dolce
Frutto di sue speranze. Ah! lo consola!
Ei prega, Egli a te viene
Gl' istessi voti a replicar nel tempio:
Ah! rinnova, o Signor, l' antico esempio.

Son voti sinceri,
Son figli del core:
Compirli, o Signore,
Dipende da te.
Son simili i voti,
Sia pari il tuo dono:
Non sei tu men buono,
Men fido Ei non è.

C o r o.

Si aggiungano a' suoi voti
In sì beato giorno,
De' popoli divoti
Fervidi i voti ancor.
Tutto da te si spera:
Chi mai restò deluso?
Chi restò mai confuso
Sperando in te, Signor?

SALMO PER SALOMONE.

Psalm. LXXI.
(1) Deus judicium tuum regi da: et justitiam tuam filio regis.
(2) Judicare populum tuum in justitia, et pauperes tuos in judicio.
(3) Suscipiant montes pacem populo: et colles justitiam.
(4) Judicabit pauperes populi, et salvos faciet filios pauperum: et humiliabit calumniatorem.
(5) Et permanebit cum sole, et ante lunam, in generatione, et generationem.
(6) Descendet sicut pluvia in vellus: et sicut stillicidia stillantia super terram.
(7) Orietur in diebus ejus justitia, et abundantia pacis: donec auferatur luna.
(8) Et dominabitur a mari usque ad mare: et a flumine usque ad terminos orbis terrarum.

(1) PEr l'erede del mio trono,
Per un Figlio a me sì caro,
La giustizia io chiedo in dono,
La sapienza, o Dio, da te.
(2) Onde, stanco allorchè io sono,
Ei succeda, e il popol regga,
Ed i poveri protegga
Saggio Padre, e giusto Re.
(3) Di nemici destrieri
Per le valli, e pe' monti il calpestio
Non s'oda a' giorni suoi: goda sicuro
Ognun di pace i frutti, e benedica
La giustizia del Re: non vano evento
I voti avran; (4) de' poveri, ed oppressi
Difenderà la causa, e del potente,
Che sol macchine inventa a danni altrui
(5) L'orgoglio domerà: stabile, immoto
Non fia, non fia, che mai vacilli il trono,
Finchè il Sole il bel dì, finchè la bruna
Notte rischiarerà l'argentea Luna.
(6) Come a un arido campo, in cui la prima
Erba recisa a germogliar s'affretta,
(7) Grata è la pioggia, o la rugiada amica,
Sarà la sua comparsa
A' popoli così. Vedransi allora
A' giorni suoi nel mondo
La giustizia, e la pace, e non vedransi
Quindi partir, se pria dal Ciel non tolgansi
Gli astri, che bello il fanno. (8) Il corso usato
Già de' fiumi vicini
Meta più non prescrive a' Regni suoi:
Dilaterà l'impero
Da' lidi d'Occidente a' lidi Eoi.

(9) Se mai l'Etiope ,
L'Etiope ardito
Col nero esercito
Lo sfida a guerra ,
Fra scorno , e rabbia
Vinto avvilito
L'odiosa terra
Morder dovrà.
(10) Doni gli recano
Co' Re d'Arabia
Chi Tarso , e l'Isole,
Chi Saba regge.
(11) Da tutti i Principi ,
Da tutti i popoli
Sol la sua legge
Si accetterà.

(12) Ma perchè mai sì chiaro il suo gran nome
Fia pur nel mondo? Ecco perchè : del debole,
Cui manca ogni sostegno ,
Prende ei le parti , e dal potente oppresso
Che sia non lascia : (13)(14) un povero infelice
Sotto di altrui gravezze il duro pondo
Gemer se mira , a liberarlo accorre
Ei con provvide leggi : e d'un meschino
La vita a lui men cara ,
Che d'un Grande non è : (15) così protetto
Quel meschino , e sicuri i dì vivendo
A soddisfargli i soliti tributi
Abil si renderà : voti , e preghiere
Spargonsi sol per lui : de' suoi vassalli
A se trarrà l' affetto,
E del plauso comun sarà l'oggetto.
Fioriran nel suo regno,
(16) Fioriran le Città : vedransi in esse ,
Come nel prato i fiori ,
Crescer gli abitatori , e tutto intanto
Per tutti abbonderà : de' cedri al paro
Alte ne' campi cresceran le spighe ,
E all'apparenza il frutto.
Risponderà. (17) Qual maraviglia è poi ,
Se il suo gran nome a' secoli remoti
Passerà glorioso? In fin che al Sole

(9) Coram illo procident Æthiopes, et inimici ejus terram lingent.
(10) Reges Tharsis , et insulae munera offerent , reges Arabum , et Saba dona adducent.
(11) Et adorabunt eum omnes reges terrae : omnes gentes servient ei.
(12) Quia liberabit pauperem a potente : et pauperem , cui non erat adjutor.
(13) Parcet pauperi , et inopi : et animas pauperum salvas faciet.
(14) Ex usuris , et iniquitate redimet animas eorum : et honorabile nomen eorum coram illo.
(15) Et vivet , et dabitur ei de auro Arabiae , et adorabunt de ipso semper : tota die benedicent ei.
(16) Et erit firmamentum in terra in summis montium , superextolletur super Libanum fructus ejus : et florebunt de civitate, sicut foenum terrae.
(17) Sit nomen ejus benedictum in saecula: ante solem

permanet nomen ejus.
(18) Et benedicentur in ipso omnes tribus terrae: omnes gentes magnificabunt eum.

(19) Benedictus Dominus Deus Israel: qui facit mirabilia solus.

(20) Et benedictum nomen majestatis ejus in aeternum: et replebitur majestate ejus omnis terra: Fiat, fiat.

I rai non mancheranno
Fia che duri sua fama. (18) Ei de' felici
Sarà l'esempio, e a chi felice sorte
Augurar si vorrà, di lui la sorte
Si augurerà. Quindi per tutti i popoli
Si spargeranno, e resteran sue glorie
Ne' poemi immortali, e nelle istorie.

Coro.

(19) Ah compisci, gran Dio d'Israele,
Questi voti d'un Padre, e d'un Re:
Questo Regno a te caro, e fedele
Quai prodigj non vide per te!

Parte del Coro.

(20) Se gli augurj, se adempionsi i voti,
Il tuo nome più chiaro sarà:
E passando da' figli a' nipoti
Di tua gloria la fama vivrà.

Tutti.

Tutto il mondo se al Prence è fedele
Col suo Prence non serve che, a te.
Ah! compisci, gran Dio d'Israele,
Questi voti d'un Padre, e d'un Re.

VERSIONE
DE'
CANTICI,
CHE NON SONO COMPRESI TRA' SALMI, CIOÈ
DEL
CANTEMUS DOMINO, AUDITE CÆLI, EGO DIXI, BENEDICITE, BENEDICTUS, MAGNIFICAT, E NUNC DIMITTIS.

IL PASSAGGIO DEL MAR ROSSO.

CANTICO
DI
MOSÈ
EXOD. XV.

ARGOMENTO.

LA fuga d' Israele da Egitto, e la persecuzione di Faraone, la prodigiosa verga di Mosè, il passaggio felice degli Ebrei da una sponda all'altra per mezzo all' acque dell' Eritreo divise, e riunite poi per sommergere gli Egizj persecutori, son cose troppo note per toglierci dalla pena di replicarle nello spiegar l' argomento di questo Cantico, che altro fuor di ciò non contiene. Molti dotti uomini han minutamente esaminato i pregi di questa poesia, e fra gli altri il Rollin, ammirando il più antico monumento di lirica sublime, che ci sia rimasto nel mondo: ma non so se ab-

bia alcuno avvertito, che questo appartenga non alla semplice lirica, ma alla lirico-drammatica, e che sia una cantata a più voci. Noi siamo nella necessità d' inventare questa unione di voci per supplire all'idea ristretta, e uniforme, che acquistiamo da' fanciulli sulle definizioni grammaticali de' poemi epici, lirici, grammatici, definizioni fatte su di ciò che regolarmente accadea fra' Greci, e Romani, quasi non vi potesse esser altro bello fuor che quello, che s'adattava al genio di quelle nazioni. Così le poesie Celtiche di Ossian possono chiamarsi *Epico-liriche*, giacchè con nuova maniera in mezzo al poema Epico, prende l' occasione d' introdurre i cantori, e cambiando metro, gli fa cantar sulla lira in altro genere di poesia: invenzione nuova rispetto a'Greci e Latini, i quali se bene introducano ne' loro poemi i cantori, o altri personaggi, mai non cambiano il loro stile uniforme, e il metro, quasi questa uniformità fosse il carattere del poema. Quel misto Celtico rende più vaga, e men nojosa quell' uniformità, e più verisimile il carattere del poema. L' Egloghe pastorali son ancora tanti componimenti *drammatici imperfetti*, dico imperfetti, perchè ordinariamente v'è ancora il poeta svelato, e poi si ritira, e mette in bocca de' pastori un qualche dialogo. Ma la regolarità soverchia del metro ha anche rendute inverisimili l'Egloghe de' latini: quando i pastori cantano, devono necessariamente cambiar metro, per differirsi dal dialogo, che precede, ed essendo il canto tutto lirico, dovrebbe dal recitativo del dialogo passarsi all'aria del canto. Teocrito in fatti cambia, ed i canti pastorali sovente espone in metro elegiaco, ciò che Virgilio non fa contentandosi di usare sempre l'esametro, ciò che mostra che presso i Romani già cominciava la poesia a dividersi dalla musica, e che quell'Egloghe erano un esercizio declamatorio di tavolino, non già un componimento naturale, vero, per farsene uso nelle occasioni. I Greci unirono felicemente la lirica alla drammatica, come abbiam provato nella dissertazione *della poesia drammatico-lirica* e meglio *nel nuovo sistema d' interpetrare i Tragici Greci*, e fecero il dramma in musica, o sia il dramma lirico, quali erano le loro tragedie, e le commedie antiche di Aristofane, donde son venute le nostre opere o serie, o giocose, in cui al dialogo drammatico vi s'unisce l'aria lirica, i cori, i quartetti. Gli Ebrei all' incontro univano la drammatica alla lirica ben sovente, vale a dire, che non faceano parlar il poeta, ma introducean varj personaggi, fra' quali divideano i sentimenti del poeta per non cantare sempre un solo: e ciò era cosa naturale, giacchè la lirica degli Ebrei non era u-

na lirica speculativa, dirò così, come le canzoni del Petrarca, che non si son mai cantate, ma una lirica pratica, dovendo i loro salmi, i lori cantici cantare, e talora v'univano il ballo, onde doveano pensare per l'armonia ad impiegar molta gente.

Or questo Cantico appunto è un componimento di tal sorte. Il testo dopo che l'ha inserito, soggiunge: *Sumpsit ergo Maria Prophetissa soror Aaron timpanum in manu sua, egressaeque sunt omnes mulieres post eam cum timpanis et choris: quibus praecinebat dicens: Cantemus Domino, gloriose enim magnificatus est, equum, et ascensorem projecit in mare.*

Il ritrovarsi questa cantata inserita solamente ne' libri storici di Mosè, e non già ne' libri poetici, come nella raccolta dei Salmi, fa, che non sia stesa come si cantò cogl' intercalari a suo luogo, contentandosi lo storico di riferire, che il Coro, e Maria replicavano, *Cantemus Domino*, senza dir dove.

Noi crediamo, che debba replicarsi nel quarto verso dove comincia di nuovo a trattarsi lo stesso argomento con diverse espressioni, ciò che dimostra, ch' è l' altro Poeta improvisatore, che parla, e canta sul medesimo tema: e per la stessa ragione si debba replicare nel vers. X. e nel XII. e nel XIX.

In tal versetto veramente v' è necessità di supplire l' intercalare, giacchè il Cantico finisce visibilmente nel vers XVIII. colle parole, *Dominus regnavit in æternum*, *et ultra*, a cui si attacca inconcludentemente un altro versetto, *Ingressus est enim eques Pharao cum curribus, et equitibus ejus in mare: et reduxit super eos Dominus aquas maris; Filii autem Israel ambulaverunt per siccum in medio ejus.*

Tutti gl' interpreti convengono, che questo versetto non abbia che fare col Cantico, il quale termina nel precedente, e che queste sian parole dello Storico; *et tantum est repetitio materiæ carminis, quam uti primo versu proponit, ita eandem hoc versu ultimo repetit*, come dice Cornelio a Lapide, dietro a cui va il Calmet, il Mingarelli, e tutti i più culti. Ciò non ostante quando vi si replichi l' intercalare, allora il versetto XIX. può essere parte del Cantico senza guastar l'ordine della Volgata seguito dalla Chiesa; restando quest'ultima strofa per epifonema di tutto il Coro, e cessa la difficoltà della causale *enim*, che mal si appicca al versetto antecedente. *Dominus regnavit in aeternum: ingressus est enim Pharao*; come se l'entrata di Faraone nell'Eritreo fosse la cagione, per cui Dio viva in eterno, come ben avverte Ruberto Abate: aggiungendosi l'intercalare tutto va a dovere: *Cantemus Domino: ingressus est enim Pharao.*

Coro.

(1) Viva, e regna gran Dio delle sfere!
Del tuo braccio chi regge al valor?
Or fai pompa dell' alto potere,
Di te stesso contento, o Signor.
Alcun labbro non tardi ozioso
Le tue glorie, le lodi a cantar;
Tu facesti nel vortice ondoso
Cavalieri, e cavalli affondar.

(1) Cantemus Domino; gloriose enim magnificatus est, equum, et ascensorem dejecit in mare.

Mosè.

(2) Salvo son, ma per te. Se i labbri io muovo,
Se al timpano, e alla cetra
Lieto appresso la man, è sol tuo dono,
Son salvo, o Dio, ma per te salvo io sono.
E taccio? e a te non canto
Inni di gloria? A te degli avi miei
Nume possente? a te, mio Dio? Si svegli
L'estro dei carmi eccitator: racate
Quel timpano, quell' arpa, e quella cetra;
Giunga il suon di sue lodi in fin all' etra.
(3) Tremi il ciel, tremi la terra,
Scende Dio, Dio della guerra,
Con a fianchi la giustizia,
La vendetta, ed il terror.
E si chiama onnipotente,
Tremi pur l' infida gente,
E i tiranni che ci afflissero,
E ci oppressero finor.

(2) Fortitudo mea, et laus mea Dominus, et factus est mihi in salutem: iste Deus meus; et glorificabo eum: Deus patris mei, et exaltabo eum.

(3) Dominus quasi vir pugnator, omnipotens nomen ejus.

Maria.

(4) Lodi al nostro gran Dio: l' opra è compita
Eccoli estinti: ecco dell' onde è giuoco
Faraone, i suoi cocchi, e la seguace
Schiera nemica, i scelti Duci, e tutti:

(4) Currus Pharaonis, et exercitum ejus projecit in mare: electi principes ejus submersi sunt in mari rubro.

(5) Che i vorticosi flutti
Tutti ingojaro in un momento, e caddero,
Oppressi dal lor pondo,
Come talor precipita
Svelto dal monte un grave sasso al fondo.

Coro.

(6) Questi prodigj,
Questi portenti
Chi fu, che oprò?
Sol la tua destra
L' Egizie genti,
Mio Dio, domò.

Maria.

(7) Chi insorge? chi resiste? a cenni tuoi
Chi s' oppone, o Signor? Vinto, avvilito
Dal folgor del tuo ciglio
Cadrà prosteso al suo suol: una scintilla
Dell' ira tua divina
A strugger basta, e a divorar qual fieno
I contumaci, i rei. Del tuo valore
In qual più gran tempesta
Prova maggior darsi potrà di questa?
(8) Pien di sdegno, e disprezzo un soffio solo
Volgesti al mar, e l' acqua intimorita
Si restringe, s' addensa, e più non scorre:
Onda ad onda s' unisce, e flutto a flutto,
E resta in mezzo al mare il varco asciutto.
(9) Disse il nemico: gl' inseguirò
Quei fuggitivi raggiungerò,
E oppressi, e vinti — trafitti estinti,
Le ricche spoglie dividerò.
E l' alma sazia, l' alma contenta
Non ha più palpiti, più non paventa,
Della vittoria godendo va.
Snudar l' acciaro, giungerli a volo
Batterli, struggerli, prostrarli al suolo
Un punto solo = per me sarà.

Mosè.

(10) Questi fur del nemico
Gli accenti sconsigliati:

(5) Abyssi operuerunt eos, descenderunt in profundum quasi lapis.

(6) Dextera tua, Domine, magnificata est in fortitudine: dextera tua, Domine, percussit inimicum:

(7) Et in multitudine gloriae tuae deposuisti adversarios tuos: misisti iram tuam, quae devoravit eos, sicut stipulam.

(8) Et in spiritu furoris tui congregatae sunt aquae: stetit unda fluens, congregatae sunt abyssi in medio mari.

(9) Dixit inimicus: persequar, et comprehendam, dividam spolia, implebitur anima mea: evaginabo gladium meum, interficiet eos manus mea.

(10) Flavit spiritus tuus, et operuit eos mare: submersi sunt quasi plumbum in aquis vehementibus.

Ma ingannato restò : dai labbri tuoi
Bastò che un soffio uscisse, e ubbidiente
L'onda il cenno eseguì ; corre , si scioglie ,
Allaga, assorbe inghiotte
La turba ostil, che nella più profonda
Voragine del mar qual piombo affonda.

(11) Un Dio forte, un Dio possente,
Un Dio santo , un Dio terribile,
No , Signore , ugual non v' è.
E qual popolo , e qual gente
Ha finor saputo fingere
Un Dio grande al par di te?

Maria.

(12) Dalla tua man colpiti
Ecco gl' ingoja il suolo : (13) e tu benigno
Duce ti fai del popol tuo, che guidi
Da' lacci in libertà , finchè sicuro
Al tuo promesso regno
Pur giunga alfin :

Mosè.

(14) I popoli vicini
Odon della conquista il chiaro suono ,
E d'ira e di terror , di rabbia il core
Sentonsi lacerar. Si crucia , ed ange
Il Filisteo. (15) Confondonsi fra loro
I Principi Edomiti ,
Tremono i Moabiti , e al Cananeo
Il sangue , che d' intorno al cor s' agghiaccia ,
Bianca fuggendo lascerà la faccia.

Maria.

(16) Così da tema , e da spavento oppressi ,
De' tuoi portenti al luminoso aspetto
Restin pur tutti immobili qual sasso ,
Ed al popolo eletto
Non sia, non sia chi mai contendi il passo.

(11) Quis similis tui in fortibus, Domine? quis similis tui, magnificus in sanctitate, terribilis, atque laudabilis faciens mirabilia?
(12) Extendisti manum tuam, et devoravit eos terra.
(13) Dux fuisti in misericordia tua populo, quem redemisti. Et portasti eum in fortitudine tua, ad habitaculum sanctum tuum.
(14) Ascenderunt populi, et irati sunt: dolores obtinuerunt habitatores Philistiim.
(15) Tunc conturbati sunt principes Edom, robustos Moab obtinuit tremor: obriguerunt omnes habitatores Chanaan.
(16) Irruat super eos formido, et pavor, in magnitudine brachii tui. Fiant immobiles quasi lapis, donec pertranseat populus tuus, Domine: donec pertranseat populus tuus iste, quem possedisti.

Mosè.

(17) Così nel monte, insuperabil monte,
Ove un dì fia, che l' alta eccelsa mole
Sacra a te s' ergerà, questo tuo caro
Popol tu guiderai: quivi sicuro
Passesà lieti gli anni
Le tue glorie in cantar. (18) Tu d' Israele
Solo, o Signor, tu regnerai: quì ferma
Sarà la sede del tuo grande impero,
E domando l' altero
Dei perfidi nemici insano orgoglio,
Qui sempre avrai stabile immoto il soglio.

(17) Introduces eos, et plantabis in monte haereditatis tuae, firmissimo habitaculo tuo, quod operatus es, Domine. Sanctuarium tuum, Domine, quod firmaverunt manus tuae. (18) Dominus regnabit in aeternum, et ultra.

Coro.

(19) Date ai metalli concavi,
Date alle trombe il fiato,
De' cembali, e de' timpani
S' oda il rimbombo ancor.
Chi oppresse il Re d' Eggitto?
Chi Faraone armato?
Fu solo il braccio invitto
(Dite) del mio Signor.
Ei riunì la massa
De' liquidi cristalli,
E i cocchi, ed i cavalli
Del barbaro affondò.
E per la secca arena
In mezzo ad onda, ed onda
Alla contraria sponda
Lieto Israel passò.

(19) Ingressus est enim eques Pharao cum curribus, et equitibus ejus in mare: et reduxit super eos Dominus aquas maris. Filii autem Israel ambulaverunt per siccum in medio ejus.

IL TESTAMENTO DI MOSÈ.

CANTICO SECONDO

DEUTER. XXXII.

ARGOMENTO.

NEl c. 32. del Deuteronomio ci si riferisce, che Dio comandò a Mosè già vecchio di chiamarsi il popolo prima di morire, e di parlargli con chiarezza sulla sua condotta buona, e rea passata, e futura: che gl'ispirò quel Cantico, acciò pubblicamente il cantasse, e restasse per un eterno mouumento delle promesse, e delle minacce divine: che dovesse dal popolo impararsi, e recitarsi, e servir nelle occasioni di testimonio di quel che Iddio avea già fatto anticipatamente predire. In questo Cantico è più sensibile il genere lirico, che il drammatico, ed un lirico didascalico, che talora par, che non sia adattabile al sublime: ma siccome l'idea di Mosè era di fare una cantata *lirico-drammatica*, giusta quel che a lungo s'è scritto nell'argomento del Cantico precedente, così ha con vive immagini patetiche, e con tratti di eloquenza la più grande ravvivata quella predica continua di rimproveri e di beneficj, di promesse e di minacce, piuttosto conveniente ad uno stile equabile, e mediocre, che grande e sublime: ed ha interrotta questa predica, o declamazione del principale attore, ora con qualche risposta del Coro rappresentante il popolo, ora coll' intervento del Nume della macchina, usando il solito artificio drammatico. La mancanza di questa riflessione ha resa oscura buona parte de' versetti presso tutti gl'interpreti, i quali si sono affaticati di spiegar ciascun verso ad uno ad uno, poco badando alla connessione del tutto. Si vedrà nella versione, e nelle note, come sulla credenza, che fosse un componimento lirico continuato si sieno infelicemente cambiati e nel testo, e nelle versioni i pronomi *tuus* in *suus*, *noster* in *vester*, con una confusione grandissima, per cui il Cantico invano s'è cercato finora di render chiaro. Siccome ne' salmi abbiam osservato, che spesso si rendono oscuri per essersi introdotte nel testo alcune parole che appartenevano alla musica, e non alla poesia, e che ciò sia avvenuto dall'essersi i salmi copiati dal libro del Tempio, vale

a dire dal libro di Coro, o di musica: così in questi cantici l' oscurità nasce in contrario dalla mancanza totale della disposizione musica, e poetica, essendosi inseriti ne' libri storici, come monumenti, per cui non si son considerati nel vero loro aspetto, e in quella ripartizione, e divisione, da cui dipendea la chiarezza. Vedi quel che s' è detto nell' argomento del Cantico precedente, nella *dissertazione della tradizione, e del nuovo sistema d' interpetrare i tragici Greci.*

Mosè.

(1) ODi, o Ciel, dell' alma mia,
Odi, o terra, i sensi arcani;
(2) Sia rugiada, o turbin sia
La mia voce ad ogni cor.
Sia rugiada, che ravviva
Ogni fiore, ed ogni pianta;
O sia turbine che schianta
Ogni pianta, ed ogni fior.
(3) E ch' ispira i miei detti? Iddio: lo chiamo,
E in soccorso mi vien. Qual Dio, qual Dio,
È pure il nostro? Ah! lo confessi ognuno,
Dio magnifico, e grande,
(4) Dio vero, Dio fedel, senza difetto:
Ei solo è il giusto, e il retto;
Ogni opra sua sempre è perfetta, e buona,
Quanto egli pensa, o fa, tutto è uniforme
Alla giustizia. (5) Or questi ingiusti iniqui
Pieni di colpe esser potran giammai
Figli di questo Dio? Par, che una stirpe
Sì malvagia, sì trista
Mai non sia de' suoi figli! Ah sconsigliati!
Van contro al padre, indegni figli, ingrati!
(6) Ah! stolto pópolo, tu non comprendi
Tutte le grazie del tuo Signor.
Ah! questo è dunque quel che gli rendi
Compenso misero per tanto amor!
Egli è tuo padre, padre amoroso,
Che ti conserva, che ti creò.
Di tue miserie sol ei pietoso

(1) Audite caeli, quae loquor, audiat terra verba oris mei.
(2) Concrescat ut pluvia doctrina mea, fluat ut ros eloquium meum, quasi imber super herbam, et quasi stillae super gramina.
(3) Quia nomen Domini invocabo: date magnificentiam Deo nostro.
(4) Dei prefecta sunt opera, et omnes viae ejus judicia: Deus fidelis, et absque ulla iniquitate, justus, et rectus.
(5) Peccaverunt ei, et non filii ejus in sordibus: generatio prava, atque perversa.
(6) Haeccine reddis Domino, popule stulte, et insipiens? numquid non ipse est pater

tuus, qui possedit te, et fecit, et creavit te?
(7) Memento dierum antiquorum, cogita generationes singulas: interroga patrem tuum, et annutiabit tibi, majores tuos, et dicent tibi:
(8) Quando dividebat Altissimus gentes: quando separabat filios Adam, constituit terminos populorum juxta numerum filiorum Israel.
(9) Pars autem Domini, populus ejus: Jacob funiculus haereditatis ejus.
(10) Invenit eum in terra deserta, in loco horroris, et vastae solitudinis: circumduxit eum, et docuit: et custodivit quasi pupillam oculi sui.
(11) Sicut aquila provocans ad volandum pullos suos, et super eos volitans,

expandit alas suas, et assumpsit eum,

Da man de' barbari ti ricomprò.
(7) Se questo, che a te dico, opra, e successo
De' tuoi giorni non è, prendi, e rivolgi
I vecchi annali, a' padri, agli avi tuoi
Domandane, e saprai fin da quel tempo
Al suo popol diletto il nostro Dio
Di pietade, e d' amore
Prove a dar cominciò. (8) Quanto eran pochi,
Quanto meschini d' Israello i figli
Di tante genti a fronte, a cui confini
Assegnava il Signor! Da quei divide
Questi popoli, e parte, e nascon nuovi
Imperi, e nuovi regni
Di tante stirpi al propagarsi. (9) Ei solo
Per se sceglie quei pochi, e sua gli chiama
Diletta eredità. Su di essa ei versa
Tai grazie ognor, che a ogni altro più potente,
O numeroso popolo nel mondo
Questo popol ristretto
Sia di stupor, e sia d' invidia oggetto.
(10) Ne' più fieri perigli
Non l' abbandona, e qual degli occhi suoi
Cara pupilla il custodisce, e il guarda
d' ogni violenza, e d' ogni insulto, e rende
Coll' insegnargli a tollerar men gravi
Del gran cammino i mali. Ei per dirupi,
Ei per balze, e per valli
Illeso lo conduce, e dell' infida
Strada deserta ei si fa scorta, e guida.
(11) Così di rupe altissima
L' aquila in sulle cime
Figlio inesperto, e timido
Addestra al vol sublime,
E impavido a resistere
L' avvezza in faccia al Sol.
Ella veloce, ed agile
S' affretta, e in alto sale,
Ei sul materno esempio
Vuol remigar coll' ale,
Corre, ma poi s' arresta,
S' abbaglia in mezzo al vol.
Sollecita gli presta

La madre il dorso alato,
Solleva il pegno amato
Di nuovo a' rai del dì.
E per l' etereo calle
Col figlio in sulle spalle
In faccia al sole intrepido
Siegue il suo vol così.
(12) L' eterna provvidenza
Tal fu con Israele. Altro soccorso
Ei fuor che dal suo Dio, dal suo Signore
Non ebbe mai. (13) Per lui pur giunse alfine
Le fertili colline
A riveder prommesse un tempo; e a parte
Delle ricchezze entrò, che grati i campi
Prometteano fecondi. Il verde ulivo
Per le sassose apriche balze il biondo
Liquor gli somministra, e il mel soave
L' ape ingegnosa: (14) i frutti
Del gregge, e dell' armento ognor più scelti
Gli ornar le mense, armento, e gregge tolti
Al ricco Basanita, al suo nemico
Di quei felici prati
Antico abitator. Su' campi ondeggia
L' aurata spiga, e il pampinoso tralcio
All' industrie, e contento agricoltore
Rende il sanguigno, il porporino umore.
(15) Eppur chi il crederebbe? In mezzo a queste
Delizie, ed agi il popol diletto
Ogni desio poichè sfamò contento,
Le grazie, i beneficj
Obbliò del suo Dio. Non volle udirlo,
Strada cambiò, regolatrice usata
Voce non basta a contenerlo: ardito
Con temerario piè chi vi s' appressa
Insulta, scaccia, ed allontana, e fuga,
E pasciuto così, di se ripieno
Nè morso più, nè vuol sentir più freno.
(16) Di Dei stranier allor s' intese il nome
Tra' figli d' Israel, e indegno, sozzo
Abominevol culto
S' introdusse fra lor. (17) Vittime a Dio
Alcun più non offerse: a nuovi ignoti

atque portavit in humeris suis.
(12) Dominus solus dux ejus fuit: et non erat cum eo Deus alienus.
(13) Constituit eum super excelsam terram: ut comederet fructus agrorum,
ut sugeret mel de petra, oleumque de saxo durissimo.
(14) Butyrum de armento, et lac de ovibus cum adipe agnorum, et arietum filiorum Basan: et hircos cum medulla tritici, et sanguinem uvae biberet meracissimum.
(15) Incrassatus est dilectus, et recalcitravit: incrassatus, impinguatus, dilatatus, dereliquit Deum factorem suum, et recessit a Deo salutari suo.
(16) Provocaverunt eum in diis alienis, et in abominationibus ad iracundiam concitaverunt.
(17) Immolaverunt daemoniis, et non Deo, diis, quos ignorabant: novi, recentesque venerunt, quos non coluerunt patres eorum.

Numi, a' lor padri sconosciuti, e agli avi,
Rivolsero il pensier: (18) e il Dio potente,
Che uscir gli fe dal nulla,
Lascian negletto inonorato. (19) Alfine
La lunga tolleranza, e la pietade
Del Signor si stancò, l'ingrato cuore
De' traviati figli
L'accese di furor, di duol l'afflisse,
Si crucciò, si sdegnò, pensò, poi disse:

Dio.

(20) Basta così: non voglio
Più rimirar gl'ingrati:
Io punirò l'orgoglio,
Io gli farò pentir.
Lasciar un padre amante!
Contender col suo Dio!
Chi udì pensier più rio,
Chi udì più folle ardir?
(21) S'attenda il fin, si vegga,
Senza me che faranno. Empj! pospormi
A un falso nume! a un vano
Suon di nome inventato! Ed io lo stesso
Farò con lor: gli vo posporre a tutti,
Anche al più ignoto popolo, e più stolto,
Che s'esiste, s'ignora. (22) Ah! l'ira mia
Resister più non può. Divampa il fuoco,
L'incendio è già vicino, e le più cupe
Profonde della terra interne valli
Ne risenton gli effetti, ivi s'accende
Dal mio furor divoratrice fiamma,
Che scoppia, e s'apre a forza ignoti varchi
Da' lati della concava montagna,
La verde ad inondar fertil campagna.
(23) Voterò di saette
L'arco ripieno, e tutte contro gli empj
Le scaglierò: non resterà de' mali
Un sol, che non lo versi
Sulla lor testa: (24) a indebolirgli a volo
La pallida, smagrita orribil fame
Spedirò contro a lor; farò, che tutti

(18) Deum, qui te genuit, dereliquisti, et oblitus es Domini creatoris tui.

(19) Vidit Dominus, et ad iracundiam concitatus est: quia provocaverunt eum filii sui, et filiae.

(20) Et ait: abscondam faciem meam ab eis, et considerabo novissima eorum: generatio enim perversa est, et infideles filii.

(21) Ipsi me provocaverunt in eo, qui non erat Deus, et irritaverunt in vanitatibus suis: et ego provocabo eos in eo, qui non est populus: et in gente stulta irritabo illos.

(22) Ignis succensus est in furore meo, et ardebit usque ad inferni novissima: devorabitque terram cum germine suo, et montium fundamenta comburet.

(23) Congregabo super eos mala: et sagittas meas complebo in eis.

(24) Consumentur fame, et devorabunt eos aves morsu amarissimo: dentes bestiarum immittam in eos,

Gli laceri, gli sbrani, e gli consumi
L' artiglio, il rostro, il velenoso dente,
Dell' augel, della fiera, e del serpente.
(25) Non grado, non età potrà salvargli
Dal mio furor. Tutti perversi, e rei,
O Giovine, o donzella,
O vecchio, o ancor bambino involti vanno
Nell' eccidio comun : de' padri il fallo
Ne' figli punirò. Vinti, confusi,
Avviliti così, non sai, se 'l ferro
Più ne opprima, o il timor. (26) Se qualche avanzo
Vi resterà, negli ultimi confini
Lo spargerò, sicchè sen perda ancora
La memoria nel mondo. (27) E pur trattengo
Lo sdegno ancor, pur di sfogarlo attendo
Tempo miglior. Non vo, che poi sen vanti
L' incredulo nemico,
Che non al braccio mio della vittoria,
Ma al suo valore ascriverà la gloria.
(28) Potrà sperarsi intanto
Che Israel si ravveggs? Ah no, consiglio,
Senno non ha. (29) Da tanti esempj antichi
Non antivede ancora
Qual sarà la sua fine. (30) E forse ignora,
Che nulla può senza di me? Qual forza,
Qual' umana potenza
Farà che strugga, o che rivolga in fuga
Mille armati sol uno? Iddio potea
Tai meraviglie oprar, che in man vi diede
I nemici, e gli chiuse. Il vostro Dio,
Ditelo ingrati pur, è come i numi
Dell' altre genti?

Coro.

(31) No. Gli altri non hanno
Al nostro in ver simile un Dio, e sono,
Se provan l' ire sue vendicatrici,
Giudici, e testimonj anche i nemici.
(32) Quale a noi, qual diversa
Sorte ad essi è toccata! Ecco i lor campi
Son di Gomorra, e Sodoma le sparse

eam furore trahentium super terram, atque serpentium.
(25) Foris vastabit eos gladius, et intus pavor: juvenem simul, ac virginem, lactantem cum homine sene.
(26) Dixi: Ubinam sunt? cessare faciam ex hominibus memoriam eorum.
(27) Sed propter iram inimicorum distuli: ne forte superbirent hostes eorum, et dicerent: manus nostra excelsa, et non Dominus, fecit haec omnia.
(28) Gens absque consilio est, et sine prudentia.
(29) Utinam saperent, et intelligerent, ac novissima providerent.
(30) Quo modo persequatur unus mille, et duo fugent decem millia? nonne ideo, quia Deus suus vendidit eos: et Dominus conclusit illos.
(31) Non enim est Deus noster, ut dii eorum: et inimici nostri sunt judices.
(32) De vinea Sodomorum, vinea eorum, et de suburbsnis Gomor-

morrhae: uva eorum uva fellis, et botri amarissimi.
(33) Fel draconum vinum eorum, et venenum aspidum insanabile.
(34) Nonne haec condita sunt apud me, et signata in thesauris meis?
(35) Mea est ultio, et ego retribuam in tempore, ut labatur pes eorum: juxta est dies perditionis, et adesse festinant tempora.
(36) Judicabit Dominus populum suum, et in servis suis miserebitur: videbit, quod infirmata sit manus, et clausi quoque defecerunt, residuique consumpti sunt.
(37) Et dicet: Ubi sunt dii eorum, in quibus habebant fiduciam?
(38) De quorum victimis comedebant adipes, et bibebant vinum libaminum, surgant, et opitulentur vobis, et in necessitate vos protegant.
(39) Videte, quod ego sim solus, et non sit alius Deus praeter me: ego occidam, et ego vivere faciam: percutiam, et ego sanabo, et non est,

Rovine al suol! e in quegl' inariditi
Solchi fansi per lor crescer le viti.
(33) Fiel di Drago è la bevanda,
Onde il calice è ripieno,
E degli aspidi il veleno
Vi s' unisce al fiele ancor.
Questo a' rei, questo ai nemici:
Ma serbati ad Israele
Rivi son di latte, e mele,
Se ubbidisce al suo Signor.

Dio.

(34) Effetti sì diversi
Onde del popol mio, delle altre genti
Onde si veggon nel governo? Io forse
Non son, che tutto veggo,
Che segno, e noto ne' volumi eterni
Ogni più retto, ogni pensier men giusto,
Ogn' opra di siascun? (35) Se il popol mio
Si pentirà dei falli, e a me pentito
Ritornerà, vedrà, del fier nemico
Qual vendetta io farò. Non è lontano
Il dì funesto, no, tutto minaccia
Lutto, ed orror, e la fatal ruina
(Nè evitarla potranno) è già vicina.
(36) Sì, sì: del popol mio, se al fin si pente,
Avrò pietà rammenterò dei fidi
Servi l' amor, e sì gli altrui demerti
Compenserò: tutti, da me perdono
Tutti otterran, purchè ridotti alfine
Alle miserie estreme, e presi, e vinti,
Fin nei luoghi più ohiusi il grand' errore
Conosceranno, e a me rivolti umili
Pietà ne chiederanno. (37) Io d' insultargli
Avrò ragione allora. Ove pur sono
Que' numi, in cui fidaste? (38) a cui le pingui
Vittime offriste, ed il liquor più eletto,
Gustandone gli avanzi? Ad ajutarvi,
A dar soccorso al vostro stato oppresso,
Vengan quei numi pur, vengano adesso.
(39) Io son solo, ed un è il trono,

Nè son Dio, se sol non sono,
Nè altro nume esser potrà.
Io do morte, ed io do vita,
Io ferisco, e la ferita
La mia man risanerà.
(40) Per questa mano istessa,
Per questa mano, o popol mio, per quella
Eternità, che mi circonda, il giuro,
(41) Che se l'ingrato, e duro
Tuo cor pentito a me rivolgi umile,
Vendicar ti saprò de' tuoi nemici,
De' tuoi nemici, e miei
Aspro farò governo: io di saette,
Di trifide saette, e feritrici,
E di striscianti folgori tremende
Armerò la mia destra. (42) arme son queste
Che furibonde tingersi, lordarsi
Godon nel sangue ostil: fra l'addensata
Catasta di cadaveri insepolti
Se vivo alcun ne scampa, eccol senz' armi
Già prigionier: ecco tra ceppi ei resta
Con rasa, e nuda inonorata testa.

Mosè.

(43) Genti udiste? A Dio fedele
Sia ciascun, Dio solo onori,
E s' unisca ad Israele
Chi felice esser vorrà.

Coro.

E s' unisca ad Israele
Chi felice esser vorrà.

Mosè.

L' empio abbatte, e dei suoi servi
Vendicar ei sa l'offese:
Ei protegge il bel paese,
Che Istaello abiterà.

qui de manu mea possit eruere.

(40) Levabo ad coelum manum meam, et dicam: Vivo ego in aeternum.

(41) Si acuero ut fulgur gladium meum: et arripuerit judicium manus mea: reddam ultionem hostibus meis, et his qui oderunt me, retribuam.

(42) Inebriabo sagittas meas sanguine, et gladius meus devorabit carnes, de cruore occisorum, et de captivitate, nu dati inimicorum capitis

(43) Laudate gentes populum ejus,

quia sanguinem suorum ulciscetur: et

vindictam retribuet in hostes eorum, et

Coro.

propitius erit terrae populi sui. | Ei protegge il bel paese,
Che Israello abiterà.

CANTICO
DI EZECHIA.

ISAIA XXXVIII.

ARGOMENTO.

Un Re poeta, un Re musico ci risveglia un' idea più consolante, che un Re guerriero. Onde se s' uniscono queste due insieme, allora servirà la musica, e la poesia per moderar lo spirito guerriero, e servirà lo spirito guerriero per render robusta la musica, e la poesia, e non farle inchinare alla mollezza. Quest' era il sistema degli Ebrei: Mosè gran Capitano, gran legislatore filosofo, gran musico, e poeta: Davide gran Generale, gran Re, gran suonatore, e cantante, e grandissimo poeta. Viene sul suo esempio Ezechia autor del presente Cantico, riferitoci da Isaia, a cui non so perchè Grozio voglia attribuirlo, pensando che Isaia l' avesse composto, e l' avesse dato al Re per cantarlo. Grozio visse in tempi, che qualche Re dell' Europa sapea cantare, ma non sapea far versi. Questi Re Asiatici antichi eran valenti nella musica, e nella poesia, e un Re poeta era lo stesso, che un Re filosofo, in tempo che la poesia non si accompagnava dalla filosofia. E poi noto l' argomento di questo bellissimo Cantico: Ezechia era ammalato: Isaia andò a visitarlo, e gli disse, che sarebbe morto. Ezechia si raccomandò a Dio: Isaia ritornò, e l' assicurò che Iddio l'aveva esaudito, e che gli accordava altri quindici anni di vita, e che avrebbe liberato Ezechia, e il regno dalla tirannide degli Assirj. In segno della verità delle promesse, fece ritornare indietro l' ombra nell' orologio, di che vedi la dissertazione del Calmet *de retrogradatione Solis in horologio Achaz*. Ezechia risanò, e grato a' beneficj compose questo bel Cantico degno d' un gran Re, e d' un gran poeta.

(1.2) IL dissi, io già son morto, omai più speme
Per me non v' è. Della mia fragil vita
A mezzo il corso io son chiamato: io cerco,
Io cerco in van degli anni miei l' avanzo;
Ah! la tomba m' aspetta oscura e nera,
E compii mia giornata innanzi sera.
Tutto è finito, il dissi: Addio Sionne,
Addio sede dei giusti: io parto, io parto:
E più non ti vedrò. Più nel tuo tempio
Rimirar non potrò di Dio la Gloria,
(3.4) Nè il numeroso popolo, che accorre
A lodarlo, a pregarlo. Ohimè! sì lunga
La mia età compariva: ov' è? S' è involta
Come una tenda, che al piacer, e all' uso
Serve sol del pastor: in un momento
Ei la stende, e dispiega,
La raccoglie, e ripiega. (5) Ah! si recide
Dunque in un punto il fil della mia vita
Or quando appena è ancor la tela ordita?
(6) È tutto in un sol giorno! Io mi credea
Che la novella aurora
Almen mi ritrovasse in vita ancora!
No, la crudel del Morbo
Forza m' oppresse in un momento, e parve,
Che un leon le mie membra
Mi lacerasse a brano a brano. (7) Io manco.
Ah! del giorno al mancar. Vano è il mio pianto.
Qual rondinella, o qual colomba indarno
Di gemiti, e di gridi io l' aria assordo:
A' miei pianti, a' lamenti ognun è sordo.
(8) Ah! mio Dio, ti chiamo invano
Tu m' ascolti, e non rispondi:
Troppo sei da me lontano,
Io non posso a te venir.
(9) Ma da lungi il tutto miri!
Senti il suon de' miei sospiri:
Son oppresso, e tu lo sai,

(1) Ego dixi: in dimidio dierum meorum vadam ad portas inferi.
(2) Quaesivi residuum annorum meorum, dixi: Non videbo Dominum Deum in terra viventium.
(3) Non aspiciam hominem ultra, et habitatorem quietis.
(4) Generatio mea ablata est, et convaluta est a me, quasi tabernaculum pastorum.
(5) Praecisa est velut a texente vita mea: dum adhuc ordirer succidit me: de mane usque ad vesperam finies me.
(6) Sperabam usque ad mane, quasi leo sic contrivit omnia ossa mea.
(7) De mane usque ad vesperam finies me: sicut pullus hirundinis sic clamabo, meditabor ut columba.
(8) Attenuati sunt oculi mei, suspicientes in excelsum.
(9) Domine vim patior, responde pro me: quid di-

E mi fai = così morir !
Ma di chi posso, o Dio lagnarmi ? E quale
Da te risposta aspetterò, se tutto
O bene, o mal, mi vien da te ? Tu solo
Puoi sanarmi se vuoi. (10) Nuovi non sono
Gli esempj al mondo, ed in me stesso.
Io gli anni
Miei trascorsi ho presenti. Affanni, e pene
Pur soffersi altre volte, e al fin successe
Una placida calma alla tempesta.
(11) All' alternar di questa
Vicenda il breve corso
Della vita sen va. Ferisci, e sani;
Tu abbatti, e tu sollevi. Or avran fine
Le amarezze gli affanni. (12) Avanti gli occhi
Più i miei falli non hai. Deh ! fosse un segno
Di piedate per me. La grazia in vano
Forse da te non spero. Ah ! dimmi, o Dio,
La cetra, i carmi apparecchar poss' io ?
(13) Quelle che chiudonsi
Quell' aride ossa
Fra l' ombre pallide
Di oscura fossa
Come potrebbero
Di te cantar?
(14) Chi vive, ha lingua, ha canto, e può lodarti,
Finchè vivrà. Quì le tue glorie a' figli
Si narrano da' padri. I prieghi miei
Se tu ascolti, ed io vivo, io di lodarti
Non cesserò, mio Dio. (15) Sì, tu m' ascolti,
Tu ti muovi a pietà : mi togli a morte :
Il solito vigore
Sento alle membra, e più non langue il core.
Di te canto : già libero sono,
La mia vita, Signore, è tuo dono,
S' io respiro, respiro per te.
Nel tuo tempio, se sorge dall' onde,
Nel tuo tempio, se il sole s' asconde,
Mi ritrova cantando di te.

cam, aut quid respondebit ei mihi, cum ipse fecerit ?

(10) ℣ Recogitabo tibi omnes annos meos, in amaritudine animae meae.
(11) Domine, si sic vivitur, et in talibus vita spiriritus mei, corripies me et vivificabis me. Ecce in pace amaritudo mea amarissima.
(12) Tu autem eruisti animam meam, ut non periret, projecisti post tergum tuum omnia peccata mea.
(13) Quia non infernus confitebitur tibi, neque mors laudabit te, non expectabunt qui descendunt in lacum veritatem tuam.
(14) Vivens vivens ipse confitebitur tibi, sicut et ego hodie : pater filiis notam faciet veritatem tuam.
(15) Domine, salvum me fac, et psalmos nostros, cantabimus cunctis diebus vitae nostrae in domo Domini.

IL CANTICO

DE' TRE

FANCIULLI.

CAN. III.

ARGOMENTO.

Gli amanti della poesia non ritroveranno in questo Cantico nè grand'immagini, nè magnifiche espressioni, nè sentimenti patetici, che possano allettar l'animo di chi legge. Non vi è altro che un catalogo di nomi delle cose create che s' invitano a lodare il Creatore. I Salmi 148. 149. 150. son dello stesso conio, ma tanto v'è in essi qualche pensiero, che lega i vocaboli, che quì son posti senza legame. Chi considera, che questo Cantico non è altro, che un ammasso di giacolatorie, che Anania, Azaria, e Misaele in mezzo alle fiamme spargevano verso Dio, non richiederà quegli ornamenti poetici, che può somministrare la fantasia di chi medita con cuor tranquillo; e chi non resta pago si provi un poco dentro una fornace a far versi.

Dell' autenticità di questo Cantico se ne' è dubitato. S. Girolamo, di cui è la versione di Daniele nella Volgata, ci attesta, che nell' Ebreo non si legge, e che egli l' avea raccolto dalla versione di Teodozione. Ciò dimostra, che neppur vi era nella versione de' LXX. interpreti, altrimenti non v'era necessità di riccorrere al sospetto Teodozione. Ciò non ostante oggi si legge nel Codice della versione de' LXX. pubblicato in Roma per le stampe di Propaganda, Codice riconosciuto non solo da' Dotti Editori, ma dal gran Montfaucon, come un monumento antico, più da otto secoli: ma le piccole varietà, che s'incontrano nel Cantico suddetto fra le due versioni, mostrano, che forse nel Codice Romano della Biblioteca di Ghioggi siasi la version del Cantico da quella di Teodozione trasferita in

quello de' LXX. Oggi nel Testo Ebreo non si legge, come non si leggeva ai tempi di S. Girolamo, e Teodozione l' avrà tradotto da qualche codice Ebraico antico prima che il testo di Daniele fosse corrotto, e lacerato dagli Ebrei posteriori. Questa proposizione niente è contraria a quel ch' io ho sostenuto nella dissertazione della traduzione de' libri sacri, cioè che gli Ebrei furono religiosissimi a conservare il testo, giacchè questo s'intende per quei libri, che essi credevano, e veneravano come ispirati, e non già per Daniele, per cui ci sono stati sempre dei contrasti, se dovesse ammettersi nel Canone, e ciò non solo fra gli Ebrei, ma ancora fra i Cristiani, almeno riguardo a quelle aggiunzioni, che non si leggon nel testo, come sono la storia di Susanna, questo Cantico, ed altri pezzi; finchè poi nel Concilio di Trento si assodò il punto, e l'autenticità di questo libro, come di quello de' Maccabei.

I.

(1) **B**Enedite l'Autor della natura
Opre tutte create: opre voi siete
Tutte della sua destra. (2) O alate schiere,
Che 'l venerate in su l'eteree sfere,
Date lode al Signor: te stesso invito,
Lucidissimo cielo,
(3) Te, acqua, che d'un velo
Ricuopri il firmamento, e voi, divine
Virtudi, che serviste al Fabbro eterno
Del ciel nell'ammirabile struttura,
Benedite l'Autor della natura.

II.

(4) Chi del giorno il comando, o Sol raggiante,
Chi della notte, o bianca Luna, a voi
Diè, se non Dio? Chi luminoso il polo
Fa di stelle fra l'ombre? Iddio: lodatelo
O sole, o luna, o stelle. (5.6.7.8.) Impetuosi,
O moderati venti, orride piogge,
E rugiadette amabili, verreste
A consolar, o a funestar la terra,
Se Dio non vi mandasse? Està cocente
D' ignee scintille armata, e verno algente
Cinto di nevi, e di gelate spume,

(1) Benedicite omnia opera Domini Domino: laudate, et superexaltate eum in saecula.
(2) Benedicite Angeli Domini Domino: benedicite Caeli Domino.
(3) Benedicite aquae omnes, quae super Caelos sunt, Domino: benedicite omnes virtutes Domini Domino.
(4) Benedicite Sol, et Luna Domino: benedicite Stellae Caeli Domino.
(5) Benedicite omnis imber, et ros Domino: benedicite omnes spiritus Dei Domino.
(6) Benedicite ignis et aestus Domino: benedicite frigus, et aestus Domino.

Chi vi ha diviso i limiti
Del vostro impero? Iddio. (9) Sì questo Dio
Dunque lodate, o piogge, o venti, o gelo,
O foco, o verno, o està. Tu dì, tu notte,
Tu del dì madre, o luce, e della notte,
O tenebre voi figlie, e tu che copri
O nube il dì: tu folgore, che accendi
Del sulfureo vapor la massa impura,
Benedite l'Autor della natura.

III.

(10) Alle glorie del ciel venga, risponda
La terra ancor. (11) i monti, i colli, i prati
D'alberi, e d'erbe ornati, (12) i fonti, i fiumi
Esaltino il Signor. L'esalti il mare,
(13) E le squamose schiere, che per l'onde
Guizzando vanno, ed il pennuto stuolo,
Ch'anche dall' onde uscì, (14) colle selvagge,
O mansuete belve abitatrici
Della terra, s'uniscano a lodarlo.
Uomini, e voi cessate? Ah no; voi sempre,
(Che di lui siete immagine, e figura)
Benedite l'Autor della natura.

IV.

(15) Ma fra gli uomini tutti, or chi ragione
Ha più di benedirlo? Il suo diletto
Popolo d'Israele; (16) e in Israele

(7) Benedicite rores, et pruina Domino: benedicite gelu, et frigus Domino.

(8) Benedicite glacies, et nives Domino: benedicite noctes, et dies Domino.

(9) Benedicite lux et tenebrae Domino: benedicite fulgura, et nubes Domino.

(10) Benedicat terra Dominum: laudet et superexaltet eum in saecula.

(11) Benedicite montes, et colles Domino: benedicite universa germinantia in terra Domino.

(12) Benedicite fontes Domino: benedicite maria, et flumina Domino

(13) Benedicite cete, et omnia, quae moventur in aquis Domino: benedicite omnes volucres Coeli Domino.

(14) Benedicite omnes bestiae, et pecora Domino: benedicite filii hominum Domino.

(15) Benedicat Israel Dominum: laudet, et superexaltet eum in saecula.

(16) Benedicite Sacerdotes Domini Domino: benedicite servi Domini Domino.

I Sacerdoti suoi, quei che da presso
Lo servon sempre; (17) e quindi in sull'esempio
De' Sacerdoti ognun, che puro ha il core,
E umil la mente, il benedica: (18) e gli ultimi
Non sieno Misaele, ed Anania,
Non Azaria. (19) Dio unico, Dio trino,
O Padre, o Figlio, o Spirito divino,
Veneriamo, e lodiamo; (20) E come in terra
Quì in periglio tra fiamme, ancor pur quando
La nostr'alma sarà nel ciel sicura,
Benedirà l'Autor della natura.

(17) Benedicite spiritus, et anima justorum Domino: benedicite sancti, et humiles corde Domino.

(18) Benedicite Anania, Azaria, Misael Domino: laudate, et superexaltate eum in saecula.

(19) Benedicamus Patrem, et Filium, cum Sancto Spiritu: laudemus, et superexaltemus eum in saecula.

(20) Benedictus es Domine, in firmamento Coeli; et laudabilis, et gloriosus, et superexaltatus in saecula.

IL CANTICO
DI
ZACCARIA.
LUC. I.

ARGOMENTO.

L' Incredulità di Zaccaria fu punità col silenzio di nove mesi, per qual tempo ei fu muto, e sordo. Quando dopo i nove mesi si diede luogo all' adempimento della promessa Angelica colla nascita di S. Gio: Battista, si sciolse la lingua di Zaccaria, e cominciò a *profetare*, vocabolo, che nel senso biblico dinota non solo il vaticinare il futuro, ma il far versi, e il cantare. S. Ambrogio riflette, che Zaccaria, non fu mai poeta, nè musico, nè profeta: ei parla, e gli fu tolta la favella: Iddio ricompensò la sua uniformazione o pazienza non solo col farlo parlare, ma col farlo cantare ancora, e far versi. Eccone in pruova questo bel cantico, ch'è un genetliaco per quell'occasione, e la Chiesa avendogli dato un luogo nelle Ore Canoniche se ne serve per chiuder le laudi ogni giorno.

---

(1) GLoria al Dio d'Israel: lo benedica
Il suo popol redento: egli già scese
A visitarlo, e il riscattò. (2) La reggia
Del Buon Davidde, a lui servo sì caro,
Ecco già riaperta: ecco le insegne
S'ergon già di salute, e di vittoria:
Tutta si deve al vincitor la gloria.
(3) Non fallì la promessa, e la predetta
Fin da' remoti secoli da' Santi

(1) Benedictus Dominus Deus Israel: quia visitavit, et fecit redemptionem plebis suae.
(2) Et erexit cornu salutis nobis: in domo David pueri sui.
(3) Sicut locutus est per os sanctorum, qui a saeculo sunt, Prophetarum ejus.

Suoi Profeti finor, (4) salvezza alfine
Da' nemici ci diè. (5) Lo stabil patto
D'usar misericordia a' nostri Padri
Non obbliò: (6) Si ricordò, che al nostro
Progenitore Abramo un dì giurò,
Di dare al Mondo oppresso
Il suo liberator. (7) Così già sciolti
Dalle catene, onde gemean ristretti
Sotto al giogo crudel, senza timore
Servir potremo a lui (8) con puro core,
Con pure mani, e fia così gradita
A lui, finchè vivrem la nostra vita.
(9) E tu, fanciullo, dell' Onnipotente
Tu profeta sarai. Pria, che si vegga
Il Signore in trionfo, avanti il corso
Tu spiegherai, tu spianerai le strade,
Ond'egli passerà. (10) Sì, sì, già viene,
Già viene il Redentor, che assolve i falli,
Che di salute insegna
La scienza al popol suo. (11) Si muove alfine,
Di Dio si muove il core
A pietade per noi: non è lontano
(L'alba spuntò foriera) il Sol lontano
Non è: già sorge in Oriente, e viene
A visitarci, a consolarci (12) in queste
Caliginose valli oscure, ed orride;
Ove drizzare il passo errante, e dubbio
Non sa l'incerto piè. Siam nel silenzio,
Ah! quì siamo fra l'ombre, e fra le tenebre
Di nera morte: un raggio, un raggio fulgido
Di questo Sol, che nasce, e tutto illumina
Rischiararci potrà. Lungi il timore:
Andiam, ch'ei ne sarà nel ben sentiero,
Che ci guida alla gloria, il condottiero.

(4) Salutem ex inimicis nostris, et de manu omnium qui oderunt nos.
(5) Ad faciendam misericordiam cum patribus nostris: et memorari testamenti sui sancti.
(6) Jusjurandum, quod juravit ad Abraham patrem nostrum: daturum se nobis.
(7) Ut sine timore de manu inimicorum nostrorum liberati, serviamus illi.
(8) In sanctitate, et justitia coram ipso: omnibus diebus nostris.
(9) Et tu, puer, Propheta Altissimi vocaberis: praeibis enim ante faciem Domini parare vias ejus.
(10) Ad dandam scientiam salutis plebi ejus: in remissionem peccatorum eorum:
(11) Per viscera misericordiae Dei nostri: in quibus visitavit nos, oriens ex alto.
(12) Illuminare his, qui in tenebris, et in umbra mortis sedent: ad dirigendos pedes nostros in viam pacis.

IL CANTICO
DELLA
B. V. MARIA.
LUC. I.
ARGOMENTO

L'Uso, che del *Magnificat*, si fa in tutt'i Vespri, lo rende così noto, e così popolare, che non v'è chi non l'abbia infinite volte recitato, e meditato, e non sappia l'occasione, in cui estemporaneamente fu cantato la prima volta. Lodata la Santa Vergine dalla cognata Elisabetta, e volendo riportare a Dio tutte le lodi a se date, proruppe inspirata in questo bel Cantico, che a Maria sorella di Mosè, ed Anna, a Debora, e a Giuditta aggiunge anche la Divina Madre qual'ammirabile nella profezia, e nella poesia. Gran vergogna de' nostri poeti, che ricorrono alle profane Muse, quando han per lor protettrici queste cinque gloriosissime Donne! Qual maraviglia è poi che il loro ingegno tutto s' impieghi nelle amorose follie, e in quegli argomenti tanto inferiori agli argomenti trattati dalle Sacre Profetesse, quanto sono inferiori le creature al Creatore? Resta da riflettere così per questo, come per gli altri cantici del Testamento nuovo, in qual metro, e in qual lingua fossero scritti. Par, che questa questione dipenda dal fissarsi qual lingua s'usasse nella Palestina in quel tempo, se la Greca, o l'Ebrea corrotta, giacchè niuno dubita, che l' antica Ebraica doveva esser totalmente spenta. Vedi su di ciò la nostra dissertazione della tradizione, e dell' autorità delle versioni, in cui con qualche moderazione si siegue la sentenza, che la Greca era lingua allor dominante.

Che che ne sia però in tal questione, io credo, che i cantici sieno stati scritti in puro Ebraico linguaggio. Sebbene questo non parlavasi, era però il linguaggio della Liturgia, come

presso di noi il latino, e i dotti, e i periti delle Scritture ne faceano uso almeno nel comporre, e ciò maggiormente in una subitanea inspirazione. Mancandoci gli originali, ed avendo gli Evangelj in Greco, giacchè l' Ebraico di S. Matteo è una traduzione posteriore del Greco, non possiamo trovar più metro, nè ritmo, ma solo un fraseggiare Ebraico, che sempre è restato nelle traduzioni.

(1) Magnificat anima mea Dominum: (2) Et exultavit spiritus meus, in Deo salutari meo.

(3) Quia respexit humilitatem ancillae suae: ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generationes. (4) Quia fecit mihi magna qui potens est, et sanctum nomen ejus. (5) Et misericordia ejus a progenie in progenies timentibus eum. (6) Fecit potentiam in brachio suo: dispersit superbos mente cordis sui. (7) Deposuit potentes de sede, et exaltavit humiles. (8) Esurientes implevit bonis: et divites dimisit inanes.

(9) Suscepit Israel puerum suum: recordatus misericordiae suae.

(1) Ah! tu soffri, gran Dio delle sfere,
Del tuo braccio, ch' io canti il potere,
(2) Per te il core ⥱ mi balza, o Signore,
E riposo non trova più in me.
Nel tuo amore quest'alma s'accende,
Sol pensando, che tutta dipende
La salute del Mondo da te.
(3) E di me per salvarlo
Ti servi, o mio Signor! Dall'alto i rai
Volger non sdegni alla tua umile ancella,
Che negletta, che ignota
Visse a tutti finor. (4) Qual'improvviso
Cangiamento in me fai con un tuo solo
Sguardo, o mio Dio! Tutti perciò felice
Mi chiameranno al Mondo. O grandi, o eccelse
Della divina onnipotente mano
Opre maravigliose! O santo, o nome
Terribile di Dio! (5) Chi 'l teme, ed ama,
I dolci effetti prova
Di sua pietà: pietà, che mai non manca,
Che vince assai di chi la implora i voti,
E che passa dagli avi anche a'nipoti.
(6) Ma per chi poi no'l teme, in lui minore
La giustizia non è; ne' lor consigli
I superbi confonde, (7) e del suo braccio
Impiegando il valor depone, e sbalza
I potenti, e gli oppressi al soglio innalza.
(8) Vote le mani si vedran talora
Restar del ricco ingordo, e di ricchezze
Il povero abbondar. (9) Si belli esempj
Oggi, o Signor, rinnovi
Nel popol d'Israel: Tu già l'accogli

Qual tuo servo fedel: vedi, ch'è tempo
Di consolarlo al fin: dell'infelice
Popolo abbandonato
Ti prenda alfin pietà. (10) Quel, che ad A-
bramo,
Quel che a' nostri Maggiori un dì dicesti,
Già risolvi adempir: il patto antico
Or ti ritorna in mente,
E ti è la tua promessa ognor presente.

Al Sole mancano
Più tosto i rai,
Che per noi veggasi
Mancar giammai
La tua giustizia,
La tua pietà.
Giusto, e pietoso
Co' padri ognora,
Pietoso, e giusto
Co' figli ancora,
Sarai l'istesso
Con chi verrà.

(10) Sicut loquutus est ad patres nostros: Abraham et semini ejus in saecula.

IL CANTICO DI SIMEONE.

LUC. II.

ARGOMENTO.

La Chiesa che ha distribuito il Cantico di Zaccaria sul fine delle Laudi, il Magnificat sul fine del Vespero; ha situato sul fine di Compieta il piccol Cantico di Simeone, che sta ben adattato al compimento della giornata specialmente nel senso morale. Simeone, non Sacerdote, a dispetto di tutte le mitre, di cui lo caricano i Pittori, ma buon padre di famiglia, viveva in Gerusalemme pieno di belle speranze di veder il Messia. Egli era buon poeta, e profeta, cariche non addette solamente al Sacerdozio. Lo Spirito Santo, che l' ispirava, l' aveva assicurato che non sarebbe morto, se prima non vedesse Gesù Cristo. L' Evangelista ci narra il suo trasporto quando il vide nel Tempio, in occasione, che i Genitori lo presentavano secondo il rito. Ei corse ad abbracciarlo, e proruppe in questo Cantico pieno di tenerezza, e desiderò di morire, quasi niente più gli restasse a vedere dopo veduto il suo Dio.

I.

(1) Deh sciogli al tuo servo,
Signor, le catene;
Finiscan le pene,
Finisca il martir.
S' avveri il tuo detto:
Già pago è il desio;
Deh! lasciami, oh Dio,
In pace morir.

II.

(2) Richiama il tuo fido,
Signor dall' esiglio,

(1) Nunc dimittis servum tuum, Domine, secundum verbum tuum in pace.

(2) Quia viderunt oculi mei Salutare tuum.

Ho visto il tuo figlio,
Ho visto Gesù:
Miei lumi beati!
O gioja! o piacere!
Che resta a vedere,
Miei lumi, di più?

III.

(3) E questo ch' espongo
Del mondo al cospetto,
De' voti l' oggetto
Bramato finor.
(4) Sarà delle genti
La guida fedele;
Sarà d' Israele
La gloria l' onor.

(3) Quod parasti ante faciem omnium populorum:

(4) Lumen ad revelationem gentium: et gloriam plebis tuae Israel.

VERSIONE

DEL GLORIA PATRI, ET FILIO, ET SPIRITUI SANCTO: SICUT ERAT IN PRINCIPIO, ET NUNC, ET SEMPER, ET IN SAECULA SAECULORUM. AMEN.

Variate secondo i metri de' Salmi, in fine dei quali si trovano nell' officio della B. V. pubblicato dall' Autore.

I.

AL Padre, al figlio gloria,
E gloria al Santo Spirito,
Com' era nel principio,
Così al presente, e seguiti
Per sempre invariabile
Ne' secoli dei secoli.

II.

Al Padre, al Figlio, ed al Divino Amore,
Che procede da loro, e a loro è uguale,
Santa gloria immortale
Tal oggi sia, qual' era,
E qual sarà nel giorno interminabile,
Ch' alba non ebbe, e non avrà mai sera.

III.

Non cessi mai la gloria,
Qual da principio fu, tal' oggi e tale
Sarà d' eterni Secoli nel corso
Nella suprema sede
Al Padre, al Figlio, e a Chi da lor procede.

IV.

Gloria al Padre, e gloria al Figlio,
E all' Amor Divino ancora,
Come pria del tempo, ed ora,
Come sempre si darà.
E in quel corso, che non mai
Può sentir del tempo i danni,
Nè diviso è in mesi, ed anni,
E misura non avrà.

V.

O Padre, o Figlio, o Spirito Divino,

In tre persone un Dio! Qual degne lodi
A te dar posso? Eterna è la tua gloria
Com' eterno tu sei:
Ebbe principio in te, siegue in te stesso,
E sempre seguirà, fin quando il volo
Del tempo al fin si stanchi;
E al tempo il tempo manchi.

VI.

A te groria, o Divin Figlio,
Che cingesti umano ammanto,
Per cui terge il lungo pianto
L' infelice umanità.
A te pure, o Padre, o Amore,
Come prima, anch' oggi sia,
E sia sempre uguale onore
Per l' immensa eternità.

VII.

Padre che regoli del Ciel la macchina,
Figlio Unigenito, Divino Spirito,
O somma Triade, Nume individuo,
A te immutabile gloria si dà.
Qual pria, che i secoli non cominciassero,
Qual' or, che rapidi corrono i secoli,
Qual dopo i secoli sarà nel circolo
Interminabile d' eternità.

VIII.

La lode si dà
A te solo, o Triade;
Eterna tua gloria,
Qual fu da principio,
Tal sempre sarà.

IX.

Triade eterna a te diam lodi,
Ma di lodi uopo non hai,
Che in te stessa hai gloria, e godi,
E in te stessa ognor godrai,
E godevi in fin d' allora,
Che non v' era il tempo ancora.

X.

O Padre, o Figlio, o Spirito;
A te sia gloria, o Santa Trinità,
Com' era nel principio,
Com' è al presente, e come ognor sarà.

XI.

Qual fu prima del tempo a tutte l'ore,
Tal' oggi sia, tal sempre dopo i secoli
Gloria al Padre, al Figliuolo, e al Santo Amore.

XII.

Sia del Padre, del Figlio, e sia del Santo
Spirito qual pria, che cominciasser l'ore,
Ed oggi, e sempre ugual la gloria, e il vanto.

XIII.

O somma Triade, tu non hai d' uopo
Di nostre lodi, che la tua gloria
Tal pria, tal' ora, tal sarà dopo.

XIV.

Padre, che potentissimo
Regoli gli astri, e il sole,
Consolator Paraclito,
Del Padre eterna Prole,
Come nell' alto Empireo
A te, così fra noi
Sia sempre ugual la gloria,
Qual pria, tal' or, tal poi.

XV.

Godi in te stesso, e regna,
Eterno Genitore:
Il Figlio, il Santo Amore
Sempre con te godrà.
Qual pria del tempo: e quale
Oggi è tua gloria, o Dio,
Tal dopo il tempo uguale
La gloria tua sarà.

XVI.

Dunque a te, somma Triade,
Oggi, e per tutte l' ore,
Com' era nel principio,
Sia sempre ugual l' onore.

XVII.

Padre, e Figlio, e Santo Spirito
Or a te, qual pria, Signor,
E ne' secoli de' secoli
Diasi sempre uguale onor.

XVIII.

Da se solo il Padre, e il Figlio

Avea gloria, e il Santo Amor,
Or da noi l' ha in questo esiglio,
Poi l' avrà nel ciel ognor.

XIX.

Triade Somma, se i labbri ci snodi,
Direm le tue lodi
In soavi dolcissime tempre.
Del tuo nome la gloria non strugge
Il tempo che fugge:
Qual fu prima, tal' oggi, tal sempre.

XX.

Diasi a te onore,
O Padre, o Figlio,
O Santo Amore,
Trina Unità.
Com' era pria,
Così oggi sia,
Così per tutta
L' Eternità.

INNO

DE' SS. AMBROGIO ED AGOSTINO.

I.

(1) DI te risuonino l' arpa, e la cetra,
Gran Dio, che regoli la terra, e l'etra,
Con inni, e cantici diam lodi a te.
(2) Che te non veneri, di te non tremi
Da' nostri agli ultimi confini estremi,
Feroce, o stupido, Signor non v' è.

II.

(3) I cieli eccheggiano lieti, e festanti,
S'odon degli Angeli gli applausi, e i canti,
E tutte esultano le Potestà.
(4) Ed alla schiera de' Cherubini,
La schiera unendosi de' Serafini,
Con voce altissima cantando va:

III.

(5) Santo, terribile! terribil, Santo!
Santo, terribile! chi mai col canto
La tua potenza chi uguaglierà?
(6) Dio della pace, Dio della guerra,
Piene ha le sfere, piena ha la terra
Della tua gloria la Maestà.

(1) Te Deum laudamus: te Dominum confitemur.

(2) Te aeternum Patrem: omnis terra veneratur.

(3) Tibi omnes Angeli: tibi Caeli, et universae Potestates.

(4) Tibi Cherubim, et Seraphim: incessabili voce proclamant.

(5) Sanctus, Sanctus, Sanctus: Dominus Deus Sabaoth.

(6) Pleni sunt Caeli, et Terrae: majestatis gloriae tuae.

(7.8.9.) Tu dagli Apostoli, tu da' Profeti,
Tu esigi encomj da quei, che lieti
La fè sostennero col sangue ancor;
E d' ogni macchia d' antico errore
Così tergendo col sangue il core,
Del cielo ottennero l' ambito onor.

V.

(10) Te solo venera, te solo adora
Dall' Occidente fino all' Aurora,
Te la tua Chiesa fedele ognor.
(11.12.13.) Padre che il mondo reggi col ciglio,
Eterno ed unico verace Figlio,
Spirto dell' Anime consolator.

VI.

(14.15.) Di Dio gran Prole, tu lasci il cielo:
Tu scendi a cingerti d' umano velo:
Ma della gloria Re non sei tu?
(16) Sì: ma a redimerci dal fallo nostro
Ah! d' una Vergine tu dentro il chiostro
Ti vuoi restringere per noi, Gesù.

VII.

(17) Tu, l' ami infrante già della morte,
Apri a' credenti del ciel le porte,
Inaccessibili, chiuse finor.
(18) E, il Re del tartaro già debellato,
Torni alla gloria, ti siedi allato:
Ti siedi a destra del Genitor.

VIII.

(19) Di là da giudice scender tu dei:
Con pene, e premj da' buoni i rei
Saprai dividere, Signor così.
(20) Pietà, soccorrici: tuoi servi siamo,
Siam pur que' miseri figli d' Adamo,
Che ricomprasti col sangue un dì.

(7) Te gloriosus Apostolorum chorus.
(8) Te Prophetarum laudabilis numerus.
(9) Te Martyrum candidatus laudat exercitus (a).
(10) Te per orbem terrarum sancta confitetur Ecclesia.
(11) Patrem immensae majestatis.
(12) Venerandum tuum verum, et unicum Filium.
(13) Sanctum quoque Paraclitum Spiritum.
(14) Tu Rex gloriae Christe.
(15) Tu Patris sempiternus es Filius.
(16) Tu ad liberandum suscepturus hominem: non horruisti Virginis uterum.
(17) Tu devicto mortis aculeo, aperuisti credentibus regna Caelorum.
(18) Tu ad dexteram Dei sedes in gloria Patris.
(19) Judex crederis esse venturus.
(20) Te ergo, quae-

(a) In altro Inno della Chiesa si dice *purpurati martyres*, ed è un epiteto più chiaro. Qui il *candidatus* o ha relazione al battesimo di sangue, con cui lavato il Martire restava bianco, candido, e senza macchie, o allude alle toghe candide de' Romani, che usavano coloro che pretendevano, ed ambivano cariche pubbliche, detti perciò *candidati*, onde i *Martiri candidati* erano i veri pretensori della gloria celeste. Nella traduzione s' è esposto l' uno, e l' altro sentimento.

sumus tuis famulis subveni: quos pretioso sanguine redemisti.
(21) Æterna fac cum sanctis tuis: in gloria numerari.
(22) Salvum fac populum tuum, Domine: et benedic haereditatis tuae.
(23) Et rege eos: et extolle illos usque in aeternum.
(24) Per singulos dies, benedicimus te.
(25) Et laudamus nomen tuum in saeculum: et in saeculum saeculi.
(26) Dignare, Domine, die isto: sine peccato nos custodire.
(27) Miserere nostri, Domine: miserere nostri.
(28) Fiat misericordia tua, Domine, super nos: quemadmodum speravimus in te.
(29) In te, Domine, speravi: non confundar in aeternum.

IX.

(21) Ah! giù nel baratro non far, ch' io cada:
Me cogli eletti per altra strada
Tua man benefica ricondurrà.
(22) Tutto il tuo popolo deh! benedici,
A' Regni guidali del ciel felici,
È tua del Mondo l' eredità.

X.

(23) Quei per la gloria, Signor, ch' eleggi,
Fra queste tenebre deh! tu gli reggi,
Finchè poi vengano nel ciel con te.
(24) La nostra lingua, se il Sol s' asconde,
Se il Sole a sorgere torna dall' onde,
Mai di lodarti stanca non è:

XI.

(25) E là de' secoli s' eterno è il giro,
Come quà in terra, là sull' empiro,
Per tutt' i secoli ti loderà.
(26.27.) Oggi da' falli, Signor, ci guarda,
Ma se alcun manca, deh! non sia tarda
Con chi fu debole la tua pietà:

XII.

(28) La tua pietade sicura, e vera,
Che non inganna chi fida, e spera,
Nè chi si pente lascia perir.
(29) Ah, se in te spero, se in te sperai,
Cagion non abbia, Signor, giammai
Nè d' avvilirmi, nè d' arrossir.

INNO.

(1) DUnque chi venera, chi esalta, adora
Il ciel, la terra col mare ancora,
Chi sol la triplice macchina regola,
Maria nell' utero restringerà?
(2) Quegli, a cui servono per gl' intervalli
Quanti astri accendono gli eterei calli,
Il sen, che innaffia celeste grazia,
Dell' alma Vergine concepirà?
(3) Dono ineffabile! grazia felice!
Arca pacifica! gran Genitrice!
Chi il mondo ha in pugno supremo artefice;
Nelle tue viscere chiuso or si sta.
(4) Te felicissima! se all' alto annunzio
Del Santo Spirito tuo sen fecondo
Per tanti secoli da tutto il mondo
Il desiato frutto or ci dà.
(5) Gesù, che nascere vuoi da una Vergine,
A te sia gloria col Genitore,
A te sia gloria col Santo Amore,
Per quanto stendesi l' eternità.

HYMNUS.

(1) QUem terra, pontus, sidera
Colunt, adorant, praedicant,
Trinam regentem machinam
Claustrum Mariae bajulat.
(2) Cui luna, sol, et omnia
Deserviunt per tempora;
Perfusa caeli gratia
Gestant puellae viscera.
(3) Beata Mater munere,
Cujus supernus artifex,
Mundum pugillo continens,
Ventris sub arca clausus est.
(4) Beata caeli nuntio,
Foecunda Sancto Spiritu,
Desideratus gentibus
Cujus per alvum fusus est.
(5) Jesu tibi sit gloria,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In sempiterna saecula. Amen.

INNO.

Più dell' altre illustri Vergini
Gloriosa Verginella!
Or tu stai fra gli astri lucidi,
Ma la pura tua mammella
Quì diè latte un dì fra gli uomini
Al Bambin, che ti creò.
Quel che un tempo a noi la misera
Eva tolse col peccato,
Tu ci rendi colla grazia
Del tuo Frutto Immacolato:
Per te l' uomo dell' Empireo
La smarrita via trovò.
Che tu sei la porta, ond' entrano
Su nel ciel pentiti i rei,
E la reggia ardente, e fulgida,
Ove ha trono il Re, tu sei:
Ah! mortali rallegratevi,
Vita a noi per Lei si dà.
Non cessate di dar gloria
Al Figliuolo di Maria,
Ed al Padre, e all' almo Spirto
Tal sia oggi, qual fu pria,
E nel circolo perpetuo
Dell' immensa eternità.

HYMNUS.

O Gloriosa Virginum,
Sublimis inter sidera,
Qui te creavit, parvulum
Lactente nutris ubere.
Quod Heva tristis abstulit,
Tu reddis almo germine:
Intrent ut astra flebiles
Caeli recludis cardines.
Tu regis alti janua,
Et aula lucis fulgida:
Vitam datam per Virginem
Gentes redemptae plaudite.
Jesu, tibi sit gloria,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In sempiterna saecula. Amen.

I N N O.

DEh! per pietà ricordati,
O Autor della natura,
Che non sdegnasti prendere
Del corpo la figura
Dal Seno d'una Vergine,
Che puro a noi ti diè.
E tu, Madre di grazie,
E di clemenza Madre,
Proteggici, difendici
Dall' infernali squadre:
Se in morte in noi s' avventano,
Troviam difesa in te.
A te, Gesù, sia gloria,
O Figlio di Maria,
Al Padre, all' almo Spirito
Ugual la gloria sia,
E sempre sia, qual devesi,
D' Eternitade al Re.

I N N O.

I.

O Fra le tenebre sereno lume
Nel dubbio Oceano guida fedel!
O Sempre Vergine, Madre d'un Nume!

HYMNUS.

MEmento, rerum Conditor,
Nostri quod olim Corporis
Sacrata ab alvo Virginis
Nascendo formam sumpseris.
Maria Mater gratiae,
Dulcis parens clementiae,
Tu nos ab hoste protege,
Et mortis hora suscipe.
Jesu, tibi sit gloria,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In sempiterna saecula. Amen.

HYMNUS.

I.

AVe maris stella,
Dei mater alma,
Atque semper Virgo,

La porta fulgida tu sei del Ciel.

II.

Piena di grazia godi, ti dice
L' alato nuncio del Re de' Re.
Il nome tacciasi d' Eva infelice:
La pace pubblica si fonda in te.

III.

I rei, deh! libera dalle catene,
I ciechi illumina col tuo splendor.
Tu della grazia c' impetra il bene,
Del mal si dissipi per te l' orror.

IV.

Deh! fa conoscerti, che Madre sei,
Per te le suppliche riceva almen
Chi per redimere noi figli rei,
Soffrì nascondersi dentro il tuo sen.

V.

Da colpe liberi d' esser non basta,
Fa che s' imitino le tue virtù,
Quanto è possibile: che umile, e casta
Qual' alma trovasi come sei tu?

VI.

I cuori rendici tu mondi, e puri,
Del cielo insegnaci la via qual' è:
Acciò col Figlio godiam sicuri
L' eterna gloria vicino a te.

Felix Caeli porta.

II.

Sumens illud Ave,
Gabrielis ore,
Funda nos in pace,
Mutans Hevae nomen.

III.

Solve vincla reis,
Profer lumen caecis,
Mala nostra pelle,
Bona cuncta posce.

IV.

Monstra te esse Matrem,
Sumat per te preces,
Qui pro nobis natus
Tulit esse tuus.

V.

Virgo singularis,
Inter omnes mitis,
Nos culpis solutos,
Mites fac, et castos.

VI.

Vitam praesta puram,
Iter para tutum,
Ut videntes Jesum;
Semper collaetemur.

VII.

In terra diasi, si dia sul polo
Al Padre, al Figlio col santo Amor,
Tre che son unico, Dio uno, e solo,
Ugual perpetua gloria, ed onor.

Antifona.

I.

(1) O Tu, del Figlio che nell' imperio
Madre partecipi, Madre Divina,
Che sei degli Angeli, del ciel Regina,
(2) Pianta di Jesse fortunatissima,
Onde il virgineo fiore spuntò.
(3) O d' Oriente — porta splendente,
Onde il sol videsi lucido sorgere,
Che fra le tenebre c' illuminò.

II.

(4) A te m' inchino, te adoro, e venero:
Tu delle Vergini la Verginella
Sei la più celebre, sei la più bella,
Godi col Figlio per tutti i secoli,
Su nell' empireo sia gloria a te.
(5) Godi, ma in volgere tuoi raggi al Figlio,
Madre ricordati di questo esiglio,
Madre una lagrima spargi per me.

VII.

Sit laus Deo Patri,
Summo Christo decus,
Spiritui Sancto,
Tribus honor unus. Amen.

Antiphona.

(1) Ave Regina Caelorum,
Ave Domina Angelorum,

(2) Salve radix,

(3) Salve porta,
Ex qua mundo lux est orta.

(4) Gaude Virgo gloriosa,
Super omnes speciosa;
Vale, o valde decora.

(5) Et pro nobis Christum exora.

Antifona.

(1) DIo deh viva! Alfin rallegrati,
O Regina alma del Ciel
(2) Viva Dio! Viva chi prendere
In te volle umano vel!
(3) I suoi detti si adempirono:
Viva Dio! risorto è già.
(4) È tuo Figlio: ah! per noi pregalo,
E Dio viva ognun dirà.

Antifona.

(1) TE pietosa, te Madre amorosa,
O Regina, te inchino, e saluto,
Mia dolcezza, mia speme, l' ajuto
Solo attendo, mia vita, da te.
(2) In esiglio raminghi, e meschini
Ah! quì d' Eva noi miseri figli,
A te sola ne' nostri perigli
Ricorriamo gridando mercè.
(3) Ed in questa di pianti, e lamenti
Valle opaca, sfogando in sospiri,
A te sola con flebili accenti
Raccontiamo gli affanni del cor.
(4) Deh! quei dolci bellissimi rai,

Antiphona.

(1) REgina Coeli laetare, Alleluja.

(2) Quia quem meruisti portare, Alleluja.

(3) Resurrexit, sicut dixit, Alleluja.

(4) Ora pro nobis Deum, Alleluja.

Antiphona.

(1) SAlve Regina, Mater misericordiae, vita, dulcedo, et spes nostra, salve.

(2) Ad te clamamus exules filii Hevae.

(3) Ad te suspiramus gementes, et flentes in hac lacrymarum valle.

(4) Eja ergo, Advocata nostra, illos tuos misericordes oculos ad nos converte:

Onde il Cielo più bello tu fai,
A noi volgi : tu nostr' Avvocata ,
Tu consola dei figli il dolor.
(5) E il bel frutto del puro tuo seno ,
Deh ! ci mostra Gesù benedetto ,
Ed un giorno richiamaoi almeno
Dall' esiglio — col Figlio — a goder.
(6) Per te dunque de' servi devoti
Le preghiere si adempiano , e i voti ,
Verginella pietosa Maria ,
Dolce oggetto del nostro piacer...

Antifona.

(1) **O** Porta , ond' entrano gli eletti in Cielo ,
D' un Dio gran Madre , che per redimerci
Volle in te cingersi di umano velo.
(2) Di raggi fulgidi lucente stella ,
Che a' naviganti guida certissima
Sei fra le tenebre nella procella.
(3) Ah ! tu sollecita porgi la mano ,
Porgi alla gente , che cade , e sdrucciola ,
Senza te sorgere si sforza invano.
(4) Dunque il Santissimo tuo Genitore
Tu generasti ! Natura vedelo ,
E oppressa restasi per lo stupore.

---

(5) Et Jesum benedictum fructum ventris tui nobis post hoc exilium ostende ,
(6) O clemens , o pia , o dulcis Virgo Maria !

Antiphona.

(1) Alma Redemptoris Mater , quae pervia Coeli Porta manes ,
(2) et stella maris ,
(3) Succurre cadenti ,
Surgere qui curat populo :
(4) Tu quae genuisti ,
Natura mirante , tuum Sanctum Genitorem ,

(5) Natura è stupida, che concepisti
Il Divin Verbo restando Vergine:
Restando Vergine che il partoristi.
(6) Con quel dell' Angelo Divin saluto
Uniamo il nostro: de' rei le suppliche,
Madre, ti muovano, ci porgi ajuto.

L' Autore siccome in occasione dell' Officio della B. V. compose le differenti versioni del Gloria Patri *per soggiungersi ad ogni Salmo, così in occasione dell' Officio de' Defonti ci ha date con egual felicità le differenti versioni del* Requiem, *che la Chiesa unisce a ciascun Salmo di tal Officio, e noi crediamo di far cosa grata a' lettori d' inserirle quì presso.*

---

(5) Virgo prius, ac posterius. Sumens illud Ave, peccatorum miserere:
(6) Gabrielis ab ore

Requiem aeternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis.

I.

All' Alme afflitte, e languide
Porgi, o Signor conforto:
Pace una volta, e requie
Trovino almen nel Porto:
Dissipi alfin le tenebre,
Onde son cinte intorno,
Il nuovo, in cui rinascono,
Interminabil giorno.

II.

Escan quell' Anime dall' antro ombroso:
Fra li splendori della tua Gloria
Godan perpetuo dolce riposo.

III.

Ah! non restin nell' obblio
Le bell' Alme abbandonate:
Abbia pace alfin, o Dio!
Chi fu in guerra a te fedel.
Goda pur della vittoria
I bei frutti, e teco ognora
Coronato alfin di gloria
Tragga i giorni eterni in Ciel.

IV.

Signor, quell' Alme ti chiedon requie,
Ti chiedon pace. Sorga il dì lucido
Per loro eterno: che al dì succedere
Di notte oscura l' orror non può.

V.

Schiudi quel carcere,
Fuga le tenebre,
Rendi a quell' Anime
La libertà.
Ed il tuo Volto
Raggiante e fulgido,

Per tutta godano
L' Eternità.

VI.

Squarcia o Signor, quell' oscuro velo,
Chiama quell'Alme allo splendor del giorno,
Pace, e riposo sempre a te d' intorno
Godano in Cielo.

VII.

Quell' Alme, o Dio! ti pregano,
In libertà richiamale:
Le copra il lucidissimo
Manto della tua gloria,
E pace in te ritrovino.

VIII.

Ah! guidate da aurette felici,
Giungan l' Alme sicure nel Porto,
L' Alme fide, da' venti nemici
Combattute per l' onde finor.
Ombre dense, caligini oscure,
Fosche notti, fuggite d'intorno:
Vivo raggio di lucido giorno
Le circondi di eterno splendor.

IX.

Signor, i tuoi Fedeli,
Chiedon pace, e riposo. Accogli i voti;
Vengan nel tuo felice
Regno a goder. Le instabili vicende
Del tempo mai l' invariabil corso
Interromper non ponno
Alle felicità. Costante, eguale
Splendor, giorno tranquillo ivi si vede,
A cui notte inegual non mai succede.

X.

Ah! quella pace all' Alme,
Che non si trova in terra,
Concedi in Ciel: la guerra
Per loro, o Dio! finì.
A questa notte oscura
Quel che succeder fai,
Ah! non tramonti mai
Quel nuovo eterno dì.

XI.

Alfin libertà
Ottengan quell' Anime;
Dall' orrido Carcere.
Al dì riconducile,
Signor per pietà.

XII.

Apri il varco al nero speco,
Splenda alfin del dì la face:
Escan l' Alme e vengan teco
A goder l' eterna pace:
E convertano in contenti
La memoria de' tormenti.

FINE.

INDICE

DE' SALMI

SECONDO L' ORDINE CRONOLOGICO.

Salmi scritti in tempo incerto.

Salmi scritti da Davide in tempo della persecuzione di Saulle.

SAL. 139. *Eripe me, Domine, ab homine malo.*
SAL. 140. *Domine, clamavi ad te, exaudi me.*
SAL. 7. *Damine Deus meus, in te speravi.*

Salmi scritti da Davide dopo la morte di Saulle.

SAL. 2. *Quare fremuerunt gentes, et populi meditati sunt inania.*
SAL. 9. *Confitebor tibi, Domine, in toto corde meo, narrabo omnia mirabilia tua.*
SAL. 23. *Domine est terra, et plenitudo ejus.*
SAL. 67. *Exurgat Deus, et dissipentur inimici ejus.*
SAL. 100. *Misericordiam, et judicium cantabo tibi, Domine.*
SAL. 28. *Afferte Domine filii Dei.*
SAL. 19. *Exaudiat te Dominus in die tribulationis.*
SAL. 20. *Domine, in virtute tua laetabitur Rex.*
SAL. 37. *Domine, ne in furore tuo arguas me ... quoniam sagittae.*
SAL. 38. *Dixi, costodiam vias meas.*
SAL. 39. *Expectans expectavi Dominum.*
SAL. 40. *Beatus, qui intelligit super egenum, et pauperem.*
SAL. 6. *Domine, ne in furore tuo arguas me ... v. 2. Miserere mei, Domine, quoniam infirmus sum.*
SAL. 50. *Miserere mei, Deus, secundum magnam misericordiam tuam.*
SAL. 31. *Beati, quorum remissae sunt iniquitates.*
SAL. 32. *Exultate justi in Domino.*

Salmi scritti nella ribellione di Assalonne.

SAL. 3. *Domine, quid multiplicati sunt, qui tribulant me.*
SAL. 4. *Cum invocarem.*
SAL. 54. *Exaudi, Deus, orationem meam, et ne despexeris deprecationem meam.*
SAL. 61. *Nonne Deo subjecta erit anima mea.*
SAL. 69. *Deus, in adjutorium meum intende.*
SAL. 70. *In te, Domine, speravi, non confundar in aeternum.*
SAL. 142. *Domine, exaudi orationem meam, auribus percipe obsecrationem meam.*
SAL. 143. *Benedictus Dominus Deus meus, qui docet manus ad praelium.*

Salmi, che riguardano il tempo dopo la persecuzione di Assalonne fino alla Babilonica prigionia.

SAL. 17. *Diligam te, Domine, fortiduto mea.*
SAL. 29. *Exaltabo te, Domine, quoniam suscepisti me.*
SAL. 71. *Deus, judicium tuum Regi da.*
SAL. 44. *Eructavit cor meum verbum bonum.*
SAL. 77. *Attendite, popule meus, legem meam.*
SAL. 81. *Deus stetit in Sinagoga Deorum:*
SAL. 82. *Deus, quis similis erit tibi.*
SAL. 75. *Notus in Judaea Deus.*
SAL. 73. *Ut quid, Deus repulisti in finem.*
SAL. 78. *Deus, venerunt gentes.*

Salmi, che riguardano il tempo della Babilonica prigionia.

SAL. 9. V. 22. o sia sal. 10. secondo gli Ebrei. *Ut quid, Domine, recessisti longe.*
SAL. 11. *Salvum me fac, Deus, quoniam defecit sanctus.*
SAL. 12. *Usquequo, Domine, oblivisceris me in finem?*
SAL. 13. *Dixit insipiens in corde suo.*
SAL. 52. *Dixit insipiens in corde suo.*
SAL. 14. *Domine, quis habitabit in tabernaculo tuo?*
SAL. 24. *Ad te, Domine, levavi animam meam.*
SAL. 25. *Judica me, Domine, quoniam ego in innocentia mea.*
SAL. 26. *Dominus illuminatio mea, et salus mea.*
SAL. 27. *Ad te, Domine, clamabo.*
SAL. 35. *Dixit injustus, ut delinquat in semetipso.*
SAL. 36. *Noli aemulari in malignantibus.*
SAL. 41. *Quemadmodum desiderat cervus.*
SAL. 42. *Judica me, Deus, et discerne causam meam de gente non sancta.*
SAL. 43. *Deus, auribus nostris audivimus.*
SAL. 48. *Audite haec, omnes gentes.*
SAL. 49. *Deus Deorum locutus est.*
SAL. 59. *Deus, repulisti nos, et destruxisti nos.*
SAL. 63. *Exaudi, Deus, orationem meam, cum deprecor.*
SAL. 68. *Salvum me fac, Deus, quoniam intraverunt aquae.*
SAL. 72. *Quam bonus Israel Deus.*
SAL. 74. *Confitebimur tibi, Deus.*
SAL. 76. *Voce mea ad Dominum clamavi.*

SAL. 79. *Qui regis Israel intende.*
SAL. 83. *Quam dilecta tabernacula tua.*
SAL. 85. *Inclina, Domine, aurem tuam.*
SAL 87. *Domine, Deus salutis meae.*
SAL. 88. *Misericordias Domini.*
SAL. 89. *Domine, refugium factus es nobis.*
SAL. 91. *Bonum est confiteri Domino.*
SAL. 92. *Dominus regnavit, decorem indutus est.*
SAL. 93. *Deus ultionum, Dominus.*
SAL. 94. *Venite exultemus Domino.*
SAL. 118. *Beati immaculati in via.*
SAL. 119. *Ad Dominum, cum tribularer, clamavi.*
SAL. 120. *Levavi oculos meos in montes.*
SAL. 122. *Ad te levavi oculos meos.*
SAL. 129. *De profundis clamavi ad te, Domine.*
SAL. 130. *Domine, non est exaltatum cor meum.*
SAL. 131. *Memento, Domine, David.*

Salmi, che riguardano il tempo dopo l' editto di Ciro per il ritorno dalla cattività.

SAL. 121. *Laetatus sum in his, quae dicta sunt mihi.*
SAL. 60 *Exaudi, Deus, deprecationem meam, intende orationi meae.*
SAL. 62. *Deus, Deus meus, ad te de luce vigilo.*
SAL. 123. *Nisi quia Dominus erat in nobis.*
SAL. 22. *Dominus regit me, et nihil mihi deerit.*
SAL. 86. *Fundamenta ejus in montibus sanctis.*
SAL. 84. *Benedixisti Domine terram tuam.*
SAL. 45. *Deus noster, refugium, et virtus.*
SAL. 47. *Magnus Dominus, et laudabilis nimis.*
SAL. 95. *Cantate Domino canticum novum, cantate Domino, omnis terra.*
SAL. 96. *Dominus regnavit, exultet terra.*
SAL. 97. *Cantate Domino canticum novum, quia mirabilia fecit.*
SAL. 98. *Dominus regnavit, irascantur populi.*
SAL. 99. *Jubilate Deo, omnis terra, servite Domino.*
SAL. 101. *Domine, exaudi orationem meam .... non avertas faciem tuam.*
SAL. 102. *Benedic anima mea Domino.*
SAL. 103. *Benedic, anima mea, Domino, Domine Deus meus.*

SAL. 104. *Confitemini Domino, et invocate nomen ejus.*
SAL. 105. *Confitemini Domino, quoniam bonus .... quis loquetur potentias Domini.*
SAL. 106. *Confitemini Domino, quoniam bonus .... dicant, qui redempti sunt a Domino.*
SAL. 107. *Paratum cor meum, Deus.*
SAL. 110. *Confitebor tibi, Domine, in toto corde meo, in consilio justorum.*
SAL. 111. *Beatus vir, qui timet Dominum.*
SAL. 112. *Laudate, pueri, Dominum.*
SAL. 113. *In exitu Israel de Ægypto.*
SAL. 114. *Dilexi, quoniam exaudiet Dominus.*
SAL. 115. *Credidi, propter quod locutus sum, ego autem humiliatus sum nimis.*
SAL. 116. *Laudate Dominum, omnes gentes, laudate eum, omnes populi.*
SAL. 125. *In convertendo Dominus captivitatem Sion.*
SAL. 132. *Ecce quam bonum, et quam jucundum.*
SAL. 133. *Ecce nunc benedicite Dominum.*
SAL. 134. *Laudate nomen Domini, laudate, servi Dominum.*
SAL. 135. *Confitemini Domino, quoniam bonus, quoniam in aeternum.*
SAL. 136. *Super flumina Babylonis, illic sedimus.*
SAL. 148. *Laudate Dominum de Caelis.*
SAL. 149. *Cantate Domino canticum novum, laus ejus in Ecclesia Sanctorum.*
SAL. 150. *Laudate Dominum in Sanctis ejus.*
SAL. 145. *Lauda, anima mea, Dominum.*
SAL. 146. *Laudate Dominum, quoniam bonus est psalmus.*
SAL. 147. *Lauda, Jerusalem, Dominum.*
SAL. 58. *Eripe me de inimicis meis, Deus meus.*
SAL. 64. *Te decet hymnus, Deus, in Sion.*
SAL. 65. *Jubilate Deo, omnis terra, psalmum dicite nomini ejus.*
SAL. 66. *Deus, misereatur nostri, et benedicat nobis.*
SAL. 117. *Confitemini Domino, quoniam bonus, ... dicat nunc Israel.*
SAL. 124. *Qui confidunt in Domino, sicut mons Sion.*
SAL. 126. *Nisi Dominus aedificaverit domum.*
SAL. 127. *Beati omnes, qui timent Dominum.*
SAL. 128. *Saepe expugnaverunt me a juventute mea.*
SAL. 137. *Confitebor tibi, Domine, in toto corde meo ..., in conspectu Angelorum.*